

ROBO EN EL CENTRO

Los asaltantes eran miembros del Ejército

Página/10

EMPATO NEWELL'S

El Racing cordobés frenó la racha de Boca: ganó 2 a 0

Página/15

SUPLEMENTO



Página/12

el país a diario

Buenos Aires, sábado 27 de febrero de 1988

Año 1 - Nº 221 - Precio de este ejemplar: ₳ 1,50 Recargo vía aérea: ₳ 0,20.

Reagan canceló sus vacaciones



ALERTA ROJA EN PANAMA

Manuel Solís Palma juró como nuevo mandatario de Panamá, después de que el presidente Eric Delvalle y el vicepresidente Roderick Esquivel fueran destituidos por la Asamblea Legislativa a instancias del general Noriega. Delvalle se autoproclamó líder de un movimiento de resistencia civil y obtuvo el inmediato respaldo de la Casa Blanca. Los diez mil soldados norteamericanos que defienden el Canal esperan órdenes de Washington

Página/2/3

AFP

COMANDANTE

Roberto García tiró el diario sobre el escritorio de su compañero Roberto Digón, que no alcanzó a terminar de leer el memorándum de entendimiento entre el Gobierno y el Fondo, cuando escuchó la pregunta:

—¿Qué pensará de esto el comandante Guido?

—¿De qué comandante me hablás?

—De Di Tella. ¿O no sabés cómo lo llaman los muchachos?

El sobrenombre nació el mismo día en que el atildado economista cenó en la embajada norteamericana con otros diputados de su bloque y Robert Gelbard. Todos insistieron en la imposibilidad de pagar la deuda. Cuando le tocó el turno a él se hizo un silencio especial:

—Mire cómo estará la cosa —dijo ante el asombro del norteamericano— que hasta yo digo que no hay que pagar la deuda.

Para uno de los más ortodoxos de los economistas peronistas era demasiado.

4

El americano impasible, *por José María Pasquini Durán*

CAFIERO ELIGIO A GROSSO MODO

Entre los candidatos a la vicepresidencia resurgió un favorito

Página/5

12

Otro camino para Medio Oriente, *por Henry Kissinger*



Dos presidentes disputan por el control institucional de Panamá

La Asamblea Legislativa destituyó en la madrugada de ayer a Eric Delvalle, quien se autoproclamó líder de un movimiento de resistencia civil contra el general Noriega y apelará ante la Corte Suprema. Manuel Solís Palma es el nuevo presidente panameño.


AFP

Manuel Solís Palma asume la presidencia de Panamá en reemplazo del depuesto Eric Delvalle.
Los presidentes de la Asamblea Legislativa y de la Corte Suprema tomaron el juramento a Solís Palma.

El presidente panameño, Eric Arturo Delvalle, y su vicepresidente, Roderick Esquivel, fueron destituidos en la madrugada de ayer por la Asamblea Legislativa, convocada de urgencia después de que Delvalle anunciara en la tarde del jueves su decisión de separar al general Manuel Antonio Noriega de su cargo y de que las cúpulas castrenses y los principales sectores políticos se solidarizaran con el comandante en jefe de las Fuerzas de Defensa. El ministro de Educación, Manuel Solís Palma, juró ayer como nuevo presidente de Panamá, mientras que el depuesto presidente Delvalle declaró que su destitución es "inconstitucional" y se autoproclamó líder de un movimiento de resistencia civil contra Noriega.

El intento por parte del presidente Delvalle de relevar al hombre fuerte de Panamá detonó una fulminante cadena de sucesos que culminó en la madrugada de ayer con su propia destitución. Luego de que los altos mandos de la fuerza de Defensa anunciaran su lealtad a Noriega, el presidente de la Asamblea Legislativa, Alberto Aleman Boyd, convocó de urgencia a los 67 miembros del Parlamento panameño, que se encontraba en receso desde el 31 de diciembre. En los primeros minutos de ayer, la Asamblea —con 38 legisladores presentes— resolvió la destitución de Delvalle. El Parlamento tiene constitucionalmente la facultad de enjuiciar al presidente de la República en caso de que éste caiga en el delito tipificado como "traición a la patria". El vicepresidente Esquivel, quien últimamente se había alejado de su cargo denunciando interferencias militares, tambien fue destituido. Poco después, los diputados designaron un Consejo de Ministros para elegir al nuevo presidente. Finalmente resultó electo el ministro de Educación, Manuel Solís Palma, quien juró en la madrugada. El nuevo presidente panameño es un doctor en leyes y en economía, conocido en la época de Omar Torrijos como opositor al régimen, pero ganado con los años a la causa nacionalista que Torrijos inició en Panamá y que heredó Noriega. En su primer discurso, Solís exigió al gobierno de Estados Unidos "relaciones diplomáticas y comerciales normales, sobre la base del respeto a la dignidad y la soberanía". Expresó que apoyará los acuerdos de Esquipulas II y luchará contra la intervención de fuerzas foráneas. "Nos plantearemos la retoma del torrijismo", agregó, refiriéndose a la actitud nacionalista que culminó con la firma de los tratados Torrijos-Carter en 1977, por los cuales Panamá recuperará la soberanía del Canal antes del año 2000. Solís declaró que permanecerá en el poder hasta las elecciones de mayo de 1989.

En sendos comunicados emitidos ayer, los partidos Revolucionario Democrático, Laborista, Liberal y Panamenista Revolucionario consideraron el intento de Delvalle como "un abuso de sus facultades". Mientras tanto, en comunicación con una emisora colombiana, Delvalle anunció desde un lugar no determinado de Panamá, que será la cabeza de un movimiento de resistencia civil contra Noriega, e invitó a los panameños a comprar víveres y medicinas, para afrontar las condiciones de supervivencia, que vaticinó difíciles. Llamó además a un paro cívico el próximo lunes, para "terminar con la dictadura militar y establecer la legitimidad de un gobierno civil". En declaraciones a la televisión norteamericana, Delvalle dijo que apelará ante la Corte Suprema para que el Parlamento revoque su destitución. Opinó que no es necesario ningún tipo de intervención militar. "La asistencia que necesitamos de otros gobiernos es el no reconocimiento de ningún tipo de gobierno títere". Respecto al apoyo de países vecinos, Delvalle dijo haber recibido muestras de solidaridad, pero pronosticó que "Nicaragua y Cuba estarán con Noriega, pues tienen lazos militares con él". Según despachos fechados en Panamá, el embajador norteamericano en el istmo, Arthur Davis, visitó ayer a Delvalle para expresarle el apoyo de Washington.

Por su parte, el general Noriega ofreció ayer al nuevo gobierno de Solís la subordinación total de las Fuerzas de Defensa. En su primera aparición pública después del estallido de la crisis, el comandante en jefe de las Fuerzas de Defensa habló ante una multitudinaria concentración de simpatizantes que coreaban, como en tiempos de Torrijos, "Ni un paso atrás", y "Noriega, seguro, al yanqui dale duro". Noriega se mostró orgulloso de la lealtad de sus hombres. "No podía ser de otra manera, son unas Fuerzas de Defensa hechas con dignidad y no con intrigas", dijo en referencia clara al coronel Marcos Justines, quien rechazó el ofrecimiento hecho por Delvalle para reemplazar a Noriega. El general aseguró plenas garantías a los ciudadanos norteamericanos residentes en Panamá, y demandó a la prensa extranjera que cumpla su tarea con veracidad. En lo que respecta a los medios de comunicación, efectivos de la policía —leal a Noriega— clausuraron el jueves por la noche el diario opositor *La Prensa*. La emisora Panavisión, propiedad de Eric Delvalle —donde se grabó el discurso de destitución de Noriega— fue privada de antena, mientras el resto de las emisoras integradas a la cadena nacional emiten música y pasan la canción "Colonia americana, no", símbolo en los años 60 de la lucha por los tratados canaleros.

Un general que desata pasiones

Convertido desde hace meses en la nueva obsesión de la Casa Blanca, el general Manuel Antonio Noriega timoneó hasta ahora con éxito la crisis panameña. El controvertido hombre fuerte de Panamá, blanco de numerosas acusaciones, jugó una vez más la carta nacionalista que heredó del líder Omar Torrijos. Sin embargo la crisis económica que amenaza a ese país hará difícil el despliegue de una nueva etapa populista. Ayer, los empresarios declararon su adhesión a Delvalle y el Consejo Nacional de la Empresa Privada, la Cámara de Comercio y los sindicatos industriales decretaron una huelga general de brazos caídos.

En 1969 un grupo de militares intentó un golpe contra el general Omar Torrijos. Noriega se mantuvo leal y fue a partir de entonces su hombre de confianza. A lo largo de los 13 años que pasó al frente de los servicios secretos panameños y de los cuatro que lleva al frente de las Fuerzas de Defensa. "Cara de Piña" Noriega ha sido protagonista de numerosas situaciones que hacen difícil su caracterización. Un periodista comentó recientemente que "a Noriega se le acusa simultáneamente de ser agente de la CIA y de la KGB, de Washington y La Habana, es un personaje del realismo mágico". En 1984, por ejemplo, se reunió en Francia con Regis Debray, teórico de la guerrilla latinoamericana en los '60. A su vuelta, fue condecorado por el ejército de El Salvador.

Durante la dictadura militar argentina, Panamá asiló a varios exiliados que huían del régimen. Después del cambio de gobierno, Noriega invitó al coronel Alí Mohamed Seineldín a visitar su país en calidad de instructor.

En una entrevista concedida recientemente a la prensa española, Noriega habló de su concepción del sistema democrático.

—General, dicen que es muy difícil llegar hasta su auténtica personalidad. ¿Es consecuencia de la sobriedad militar o un intento deliberado de discreción política?

—Soy un hombre que procura ser discreto. Los periodistas norteamericanos pertenecen al club de la desinformación y de la guerra psicológica contra mi país.

—El Senado norteamericano ha pedido la democratización de Panamá.

—Primero definamos qué es democracia. Porque si es como la califican y la patrocinan los Estados Unidos, no encaja en nuestros patrones culturales. La democracia expresada por los políticos norteamericanos es demagógica, romántica y etérea, puesto que constituye para nuestras sociedades miserables del Tercer Mundo el derecho a tener la libertad de morirse democráticamente de hambre.

En sus maratónicas giras emprendidas después del inicio del proceso norteamericano en su contra, Noriega gritó una y otra vez, ante multitudes enfervorizadas de nacionalismo, que el ataque de la administración Reagan tiene un trasfondo claro: la participación panameña en el Grupo de Contadora, las relaciones amistosas que mantiene con Cuba y Nicaragua, y, sobre todo, su firme decisión de hacer respetar los acuerdos Torrijos-Carter. El canal de Panamá es la ruta obligada para los suministros norteamericanos para la Alianza Atlántica, el 50 por ciento de las importaciones de petróleo y el 45 por ciento de sus exportaciones.

No obstante, la crisis económica hace que el panorama actual sea tajantemente diferente del que permitió a Torrijos beneficiar a las clases populares. La alternativa sería un brusco viraje a la izquierda, que aunque Noriega parece no tener inconvenientes en dar en lo político, será mucho más difícil en lo económico. El 60 por ciento del producto bruto interno panameño lo constituyen los servicios, sector que depende en su mayor parte de la imagen panameña en el exterior. En junio de 1987 Panamá decidió una moratoria en su deuda externa. Desde entonces los doce bancos panameños perdieron más de la mitad de su liquidez. El desarrollo quedó frenado, además, por el recorte en los créditos que Estados Unidos decidió el año pasado.

La OEA desensilla hasta que aclare

La separación de Panamá del Grupo de los Ocho hasta tanto se clarifique la controvertida situación planteada tras la destitución del presidente Eric Delvalle, es la primera, de una serie de repercuciones a nivel internacional derivadas de la crisis política. Varios países latinoamericanos —la Argentina incluida— expresaron su apoyo al mantenimiento del orden constitucional y al destituido mandatario.

Nicaragua en cambio, respaldó en forma "militante y combativa" al general Manuel Noriega; Cuba refutó acusaciones de los Estados Unidos que vincularon a Fidel Castro con Noriega y el narcotráfico, y el presidente de Costa Rica, Oscar Arias, se ofreció como mediador para buscar una solución a un conflicto de imprevisibles derivaciones.

En el seno de la Organización de Estados Americanos (OEA) se planteó una curiosa situación, por la existencia de dos representantes de Panamá: Roberto Leyton, embajador del nuevo presidente Manuel Solís Palma, y Lawrence Chewning Fabrega, nombrado por Delvalle antes de su destitución. La OEA se abstuvo por ello de convocar a una sesión de su Consejo Permanente para tratar la crisis panameña.

En Cartagena de Indias, Colombia, los cancilleres de la Argentina, México, Venezuela, Brasil, Uruguay, Perú y del país anfitrión, separaron a Panamá del Grupo de los Ocho "hasta una nueva evaluación de las circunstancias" políticas en este país. El canciller panameño Jorge Abadía, desplazado por Delvalle y restituido en el cargo por Noriega, pareció confundido por las cambiantes alternativas y cayó él mismo en el desconcierto. Primero apoyó a Delvalle cuando separó a Noriega como jefe de las Fuerzas de Defensa pero al revertirse la situación modificó su postura y avaló al general. Delvalle había designado canciller a Kaiser Bazán.

El gobierno de Venezuela expresó su "indeclinable posición" en favor del acatamiento que las fuerzas militares "deben al poder civil" por imperio de la Constitución. El canciller colombiano, Julio Londono, requirió también "una solución democrática" y sin intervención de terceros países.

En Cartagena, el Grupo de los Ocho acordó al término de una reunión de dos días fortalecer la OEA y los esfuerzos conjuntos en materia de deuda externa, integración regional y lucha contra el narcotráfico. La separación de Panamá fue, sin embargo, el tema primordial y marcó un retroceso en la búsqueda de esos objetivos comunes.

Posición argentina

El gobierno argentino manifestó "su solidaridad" con el desplazado presidente panameño Eric Delvalle, mediante un escueto comunicado que fue difundido por la Dirección General de Prensa de la Presidencia de la Nación.

El texto se conoció horas antes de que el presidente Raúl Alfonsín viajara a San Carlos de Bariloche y señaló también su "más grave preocupación por la alteración del orden constitucional en ese país hermano". La declaración, en papel membretado y sin firma alguna, fue la única expresión unilateral sobre el tema de las autoridades

En Cartagena, el canciller Dante Caputo suscribió —junto con sus pares de Venezuela, Colombia, México, Perú, Brasil y Uruguay— un documento conjunto que reafirmó la no injerencia en los asuntos internos de otros Estados y donde se eludió juzgar "los hechos y las causas que han conducido a la situación política vigente en Panamá". También se sostuvo la vigencia de las "instituciones democráticas" y se condenó "el uso de la fuerza para interferir en la decisión del pueblo panameño".

ESTADOS UNIDOS DEFINE SUS PROXIMOS PASOS

Reagan en el ojo de la tormenta

"Estados Unidos no piensa intervenir militarmente en Panamá", afirmó el presidente Ronald Reagan, sintetizando las declaraciones de la Casa Blanca y el Pentágono que descartaron reiteradamente la posibilidad de una acción directa estadounidense en el país centroamericano, donde tiene su sede el Comando Sur norteamericano con una dotación de 10 mil efectivos. Sin embargo, el ministro de defensa, Frank Carlucci, admitió más tarde que su país está "decepcionado" por el desarrollo de los acontecimientos y que no descarta una eventual intervención militar si bien "de momento no planea ningún paso concreto".

Reagan aseguró que están "limitadas las posibilidades de Estados Unidos de contribuir a una solución de la crisis panameña" y la Casa Blanca reiteró su respaldo al presidente Eric Delvalle. Mientras tanto, José Blandón —uno de los principales acusadores de Noriega— aseguró que la destitución del jefe militar fue sólo la primera parte de un plan de 18 puntos destinado a acabar con el poder del "hombre fuerte" de Panamá.

El plan descripto por Blandón, —quien declaró ante el Senado norteamericano para detallar los presuntos lazos de Noriega con los traficantes de drogas— contempla una huelga general, un aislamiento diplomático y un embargo económico de Estados Unidos contra Panamá, entre otros puntos que debían ser ejecutados en tres semanas.

"Creo que ellos, incluido Noriega, no tienen apetito de atacar a los soldados norteamericanos", dijo Reagan al reiterar la negativa a una intervención militar. El Pentágono no dispuso el alerta de las tropas, pero recomendó un especial cuidado en los desplazamientos y ordenó a los 50 mil estadounidenses que viven en Panamá evitar la relación con civiles.

La Casa Blanca puntualizó que "la situación está por ahora muy confusa, tenemos que esperar para ver cómo transcurren los acontecimientos", en una de las varias declaraciones de prensa que se fueron sucediendo durante la jornada y que coincidieron en caracterizar a la situación en Panamá como al menos "compleja y confusa".

En este sentido, pese a que el portavoz presidencial Marlin Fitzwater había declarado que "no hemos estimulado ni coordinado la acción", descartando una eventual injerencia de Estados Unidos, el Departamento de Estado confirmó que la Casa Blanca supo con anticipación la decisión de Delvalle de destituir al jefe militar y que Elliot Abrams condicionó retirar las acusaciones que pesaban en su contra a ese alejamiento.

Además, voceros norteamericanos y de la oposición panameña confirmaron que Delvalle terminó de decidir la operación durante la reunión de varias horas que mantuvo el jueves en el consulado estadounidense en Panamá con el embajador. Al salir de esa reunión, Delvalle anunció por televisión la destitución de Noriega. Con este panorama, la declaración de Fitzwater señalando que "no queremos entrometernos en los asuntos de Panamá" fue recibida con sonrisas poco disimuladas por los corresponsales acreditados en la Casa Blanca.

La contundencia con que el gobierno norteamericano se expidió en un comunicado pocas horas después de la destitución de Noriega fue menguando con el correr de los acontecimientos, en una clara muestra de que la situación no se desenvolvía en los términos esperados en el momento en que se redactó el primer texto. A media tarde, Reagan —quien suspendió su descanso de fin de semana en Camp David y regresó a Washington— admitió que Estados Unidos "ve limitadas sus posibilidades de contribuir a solucionar la crisis gubernamental de Panamá".

Finalmente, republicanos y demócratas coincidieron en no descartar la intervención directa como una opción posible si Estados Unidos considera que se ven amenazados sus intereses económicos y militares en Panamá (desde donde los norteamericanos despliegan sus operaciones sobre Latinoamérica). El republicano por Nueva York, Alfonse D'Amato sostuvo que su país "debe realizar acciones decisivas" comenzando por un embargo militar y terminando, si lo considera necesario, con una intervención militar. El senador demócrata John Kerry afirmó, por su parte, que la intervención "es una opción si nuestros intereses en el Canal son amenazados".



General Manuel Noriega, comandante de la Guardia Nacional, desafía a Washington.
"No nos podrán dividir porque estas son fuerzas armadas sólidas y no daremos un paso atrás."

HISTORIA DE INTERVENCIONES

Amenazas en el umbral del 2000

Estados Unidos haciendo valer un derecho de intervención firmado en 1964 cuando Panamá aún estaba anexado a Colombia, desembarcó infantes de marina en 1856, 1873, 1901 y 1902 "para proteger vidas, haciendas y garantizar el orden". Asimismo y por pedido expreso del gobierno colombiano los marines desembarcaron en 1861, 1862, 1885 y 1900.

En 1902 EE.UU negoció la compra de los derechos y bienes de una compañía francesa para construir el canal interoceánico. Un año después EE.UU. apoyó la independencia de Panamá, imponiéndole concesiones de soberanía "a perpetuidad sobre el canal y zona adyacente". En enero de 1964, 21 estudiantes murieron cuando intentaron izar el pabellón de su país en la zona del canal. Este múltiple asesinato se transformó en un símbolo nacional y bandera de lucha.

La aspiración nacional a la soberanía total sobre el canal fue asumida por el gobierno del general Omar Torrijos. El 7 de setiembre de 1977 se firmó el acuerdo Carter-Torrijos que anuló el anterior y estipulaba que el canal será totalmente panameño en el año 2000. Además, erradica por etapas la zona y las bases. En enmiendas posteriores introducidas por el senado norteamericano se le otorga a Estados Unidos el derecho de intervenir "en defensa del canal" aun después de que el tratado expire el 31 de diciembre de 1999.

En el tramo final de su presidencia Ronald Reagan vuelve a poner en un primer plano los intereses norteamericanos en el estratégico canal, acusando al jefe de las fuerzas de defensa general Antonio Noriega de narcotraficante. El hombre fuerte de Panamá aparece como el principal escollo para los planes de EE.UU. para el canal.

Nicas-contras a la mesa

Aunque la escena panameña centralizó ayer toda la atención internacional y particularmente la centroamericana, trascendió que el gobierno nicaragüense aceptó participar en una nueva ronda de negociaciones sobre el alto el fuego con los contras, los días 9, 10 y 11 de marzo.

La cita será en Guatemala, tal como lo propuso el cardenal Miguel Obando. Las autoridades de Managua rechazaron, sin embargo, la agenda de seis puntos presentada por el mediador. En una carta dirigida a Obando, Daniel Ortega expresó que acepta como "válida" la propuesta formulada por el cardenal que se refería a la definición, delimitación y mecanismos de abastecimientos de eventuales zonas de alto el fuego, así como a la integración de comisiones mixtas (gobierno-contras) y la verificación, fechas y duración de una suspensión temporaria de hostilidades.

EL AMERICANO IMPASIBLE

(Por José M. Pasquini Durán) Miente la derecha y mienten los militares y civiles que repiten el argumento. No es cierto que las demandas por los derechos humanos sean la prolongación, por vías pacíficas, de la actividad guerrillera de izquierda.

Por el contrario, desde que terminó la II Guerra Mundial hasta ahora, fueron los gobiernos norteamericanos quienes utilizaron esa reivindicación para atacar a sus adversarios de siempre y a los aliados que dejan de ser útiles.

Si fuese una cuestión de principios irreconciliables, en vez de asuntos de oportunidad o de cerril anticomunismo, Estados Unidos tendría que estar combatiendo enérgicamente contra los totalitarismos de Alfredo Stroessner y Augusto Pinochet.

En la última década, el tema se instaló en algunas zonas de la sociedad argentina como consecuencia de los dramas personales y colectivos que provoca la aplicación del terrorismo de Estado y, de ninguna manera, como la diabólica trasmutación política del fracaso militar de la guerrilla.

Debido a que las causas y responsabilidades por la derrota de la insurgencia armada en el país son un debate abierto, se aprovechan los epígonos del pasado para falsificar el presente. Así, los juicios contra militares de rapiña son presentados como una victoria política de la subversión que ayer fuera derrotada con las armas por esos mismos hombres que hoy están sentados ante los tribunales.

Es exactamente al revés: quienes pretenden continuar el terrorismo, por vía política, son los mismos que ayer lo aplicaron a sangre y fuego desde el poder. La demonolatría pervirtió tanto su percepción de la realidad que ha parido a sus propios guerrilleros, como el clandestino capitán Sánchez Zinny.

El "aniquilamiento de la subversión" ha sido de tal magnitud y saña que no sólo cobró miles de víctimas sino que arrasó con nociones culturales y políticas de proyectos transformadores para mejorar la calidad de vida de la sociedad, que eran patrimonio de círculos mucho más amplios que los que hubiera podido influenciar la guerrilla.

Resulta, entonces, que categorías de análisis como la del imperialismo y la dependencia se han convertido poco menos que en arcaísmos para el discurso político en boga. Tienen olor a naftalina, huelen a viejo, suenan a dialectos de minorías étnicas, ante las estridentes resonancias de modernos términos: confrontación Norte-Sur, brecha tecnológica, revolución telemática, desarrollo biogenético, y otros por el estilo.

Sin embargo, la desequilibrada relación sigue estando allí: la política imperial se hace sentir y los socios nativos de la dependencia gozan de buena vida, fortuna y poder.

La deuda externa es un buen ejemplo de esa trama. De acuerdo con el World Financial Markets, a fines de 1985, los capitales fugados de la Argentina ascendían a 28.000 millones de dólares, de los cuales 19.000 huyeron durante el régimen militar y otros 9.000 en los primeros dos años de la gestión radical.

La "patria financiera", formada por el capital financiero nacional y transnacional radicado en la Argentina, se incorporó de hecho al sistema financiero de Estados Unidos como depositante y financista y se dio la situación de que los propietarios de los capitales fugados "aparecen como acreedores del Estado argentino, a través de la intermediación del sistema bancario internacional; los intereses pagados por el gobierno argentino por la deuda se transforman en renta de los fondos privados colocados en los bancos del exterior". Esto lo escribió el economista Jorge Schvarzer, cuyas simpatías por el oficialismo son notorias.

Lo cierto es que el país transfirió a la banca acreedora, en el período 1984-87, una suma aproximada a los 12.000 millones de dólares, cifra equivalente al saldo íntegro del comercio exterior argentino durante esos años. En el mismo tiempo, la deuda externa nacional aumentó en 7.000 millones de dólares y, de acuerdo con el último memorándum de entendimiento con el Fondo Monetario Internacional conocido esta semana, llegará en junio de este año a un monto total de 55.000 millones de dólares, o sea 1.833 dólares por cada uno de los 30 millones de habitantes.

Uniendo los datos, resulta que más del 50 por ciento de la deuda sirvió para financiar la fuga de capitales, cuya beneficiaria principal ha sido la "patria financiera", instalada además como intermediario en la relación entre la Argentina y Estados Unidos, ya que en materia de inversiones, casi el 50 por ciento de las inversiones extranjeras en la Argentina corresponden actualmente a empresas transnacionales norteamericanas, según Alicia Frohman, otra reconocida especialista en el tema.

El efecto político de la deuda externa en el interior del país también ha sido reconocido. El analista económico estadounidense Rudiger Dornsbusch lo escribió así: "El repudio de la deuda externa se traduciría inmediatamente en una inestabilidad interna aún mayor (...) Desaparecería el control inflacionario y, junto con él, la estabilidad política". Dicho en términos sencillos: el que no paga será tumbado. En términos extremos, puede verse también de este modo: el pago puntual serviría como escudo para que los acreedores no estimulen ni financien un golpe de Estado.

En política exterior, la capacidad de maniobra del gobierno también se fue reduciendo. Hasta que, en la próxima semana, tendrá que pasar por una difícil prueba, cuando llegue el momento de fijar posición acerca de la condena que pide Estados Unidos contra Cuba por supuesta violación de derechos humanos, en el 11° período de sesiones del comité especializado de las Naciones Unidas, que ya está sesionando en Ginebra.

El año pasado, ante la misma situación, la Argentina se plegó a una resolución de "no acción" que presentó la India y se impuso por un voto de diferencia, desatando una escandalosa campaña de acusaciones desde los centros de derecha locales contra el canciller Dante Caputo.

En esta oportunidad, el gobierno de Reagan —necesitado de una victoria anticomunista, en especial por el deterioro irreversible de su popularidad y el fracaso de los contras en Nicaragua— está dispuesto a rebajar el tono de la demanda: con argumentos que suponen en sí mismo una condena a priori, seguramente pedirá una investigación en Cuba, para conseguir la adhesión de la mayoría de los 38 miembros del Comité.

Los cubanos, por su parte, analizan la propuesta como parte de la campaña de hostilidad contra su país y no parecen dispuestos a conceder ninguna otra decisión que el rechazo liso y llano de la solicitud estadounidense.

La posición argentina, aunque todavía en debate dentro del gobierno, se habrá modificado respecto de las sesiones de 1987. Esta vez votará a favor de la investigación basándose en las siguientes consideraciones: "1) no hay condena sin investigación previa; 2) amplia disposición para investigar la situación de los derechos humanos, y 3) rechazo a toda forma de utilización política o ideológica de este procedimiento".

Los especialistas de la Cancillería, bajo la supervisión directa de Caputo, están terminando de elaborar el breve texto que fundamentará el voto. Las tesis básicas son que el Comité no es un tribunal y por tanto no tiene capacidad para enjuiciar a nadie, por lo que su misión principal es velar por el restablecimiento de los derechos humanos allí donde sean violados, y que la determinación de investigar una denuncia no implica desmérito alguno para la dignidad nacional de ningún país.

Para Reagan el éxito político, cualquier éxito político, ahora tiene tal importancia que ha movido piezas de una envergadura casi desmesurada para obtener apoyos suficientes. En el caso de la Argentina podrían enumerarse así:

1) Envío a Robert Gelbard, subsecretario de Asuntos Latinoamericanos del Departamento de Estado, a pasearse por los ministerios argentinos como si tuviera dudas acerca de la estabilidad política futura o del programa antiinflacionario del gobierno, en un estilo que el analista Dornsbusch, antes citado, hubiera reconocido fácilmente.

2) Utilizó su influencia para que el Banco Mundial y el FMI desbloquearan los créditos pendientes con la Argentina, pese a que no pagó sus cuotas del primer trimestre del año y que las cuentas no le "cerraron" al equipo técnico del FMI que vino a fiscalizar el cumplimiento de los compromisos contraídos.

3) Gelbard regresó imprevistamente a Buenos Aires, con lo cual ganó en espectacularidad su presencia, para comunicarle al presidente Alfonsín que habían decidido levantar el embargo de armas que estaba vigente desde 1982, con el fin de ayudar a modernizar el reequipamiento de las Fuerzas Armadas locales, de acuerdo con la solicitud que le había presentado el gobierno en su primera inspección.

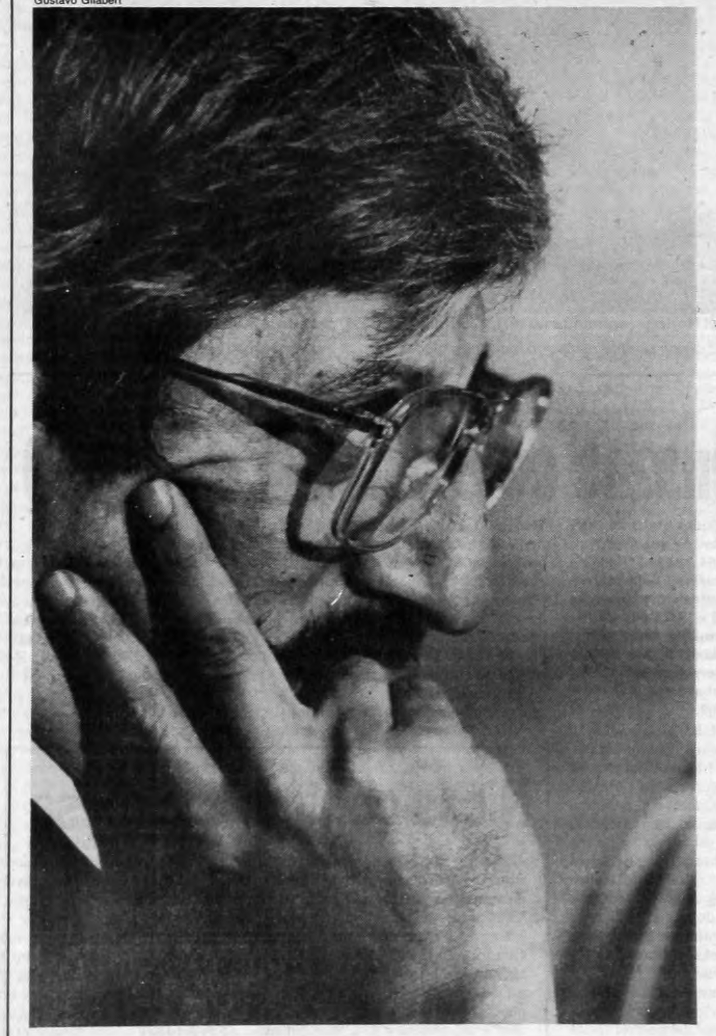
4) El mismo hombre de Reagan aseguró que la decisión británica de realizar maniobras militares de envergadura en la zona de Malvinas no había sido previamente consultada con sus aliados de la OTAN. En términos diplomáticos, la entrelínea era que Estados Unidos estaba libre de compromisos previos para actuar en la oportunidad y no obstaculizaría las acciones argentinas en favor de una condena de la comunidad internacional a la nueva provocación de Margaret Thatcher. El dato tiene su importancia ya que el voto estadounidense en el Consejo de Seguridad de la ONU, donde es miembro permanente, es muy importante llegado el caso que el país sea forzado a pedir una sesión especial por la situación de Malvinas. El desconocimiento previo es muy difícil de creer, habida cuenta de las relaciones privilegiadas entre Reagan y Thatcher, pero en todo caso el gobierno aceptó la información como verdadera, ya que la transmitió casi textualmente a los embajadores latinoamericanos residentes en Buenos Aires.

5) Estados Unidos no se ha pronunciado todavía por la candidatura de Caputo a la presidencia de la Asamblea General de las Naciones Unidas que se reunirá en setiembre próximo. Hay una candidata del Caribe anglófono —Nita Barrow, de Barbados—, aunque las fuentes diplomáticas consideran que se trata de una nominación alentada por el gobierno conservador de Jamaica que está actuando por mandato de Thatcher "para molestar a la Argentina". Como la familia Barrow es buena amiga del partido oficialista Acción Democrática de Venezuela, el gobierno de ese país —aliado de la Argentina en el Grupo de los Ocho— ha tratado de disuadirla para que retire la nominación, pero la respuesta todavía sigue siendo la misma. "Esta sería la tercera vez que el Caribe declina la posibilidad de aprovechar el turno que le corresponde a la región, nos piden demasiado". Aun así, las mismas fuentes estiman que las posibilidades argentinas son buenas para conseguir el cargo temporal en el mayor organismo de las Naciones Unidas.

Queda en evidencia, de todos modos, que la influencia protagónica de los Estados Unidos en el destino nacional continúa siendo tan definitoria como antes de la derrota de la guerrilla. No es casual que Eduardo Angeloz, cuando todavía no contaba con el visto bueno de Alfonsín, acudiera a Estados Unidos para presentarse en sociedad como aspirante a la presidencia argentina. Ni es ocasional que algunos de los más importantes operadores políticos de la renovación peronista —José Luis Manzano, entre ellos— acudieran a la misma Meca occidental para disipar malentendidos respecto de la tradicional Tercera Posición de ese partido.

Los políticos saben que, en su oficio, las palabras y los gestos importan, pero mucho más los actos concretos. En la relación argentino-norteamericana hay muchas palabras, viejas y nuevas, pero lo que cuenta al final es la realidad del poder.

Gustavo Gilabert



VICECANDIDATURA PERONISTA

Hoy el preferido es Grosso

En la acelerada carrera por integrar el segundo término de la fórmula justicialista, el porteño Carlos Grosso reapareció como el favorito de Antonio Cafiero, después que había sido desahuciado bajo las presiones del interior.

En un rápido e inesperado giro de la definición del precandidato a vicepresidente para acompañar a Antonio Cafiero, el diputado nacional y presidente del distrito porteño, Carlos Grosso, se colocó ayer en el tope de las preferencias de todas las fuentes consultadas por *Página/12*.

Inclusive muchos dirigentes que sostenían que el binomio de Cafiero con José María Vernet era el único posible ante la obvia necesidad de ganar las internas provinciales contra Carlos Menem por un porcentaje importante de votos, dijeron —sin ocultar su asombro— que "el trabajo que hizo Grosso en los últimos 15 días recogiendo alianzas en todo el interior del país es cuanto menos encomiable".

Voceros del cafierismo, sin embargo, insistían anoche con que "Antonio tiene la última palabra", aunque todo indica que si Cafiero comprueba los avales que dice tener Grosso para ganar la interna, terminará decidiéndose por el actual secretario general del Partido Justicialista en un plazo que no excederá la próxima semana.

Grosso asegura tener el apoyo de Córdoba, Jujuy, San Juan, Formosa, Misiones, Santiago del Estero, Salta, Chaco, Río Negro y Capital Federal, además de alianzas con algunos sectores de La Pampa (Rubén Marín), Santa Cruz (Arturo Puricelli), Entre Ríos (Juan Carlos Ramos), Santa Fe (Raúl Carignano y Rubén Cardozo), Chubut (César McKarthy) y Buenos Aires ("ahí tenemos cantidad de amigos").

Considera, por otra parte, que Vicente Saadi de Catamarca no jugará en contra, que en Mendoza "sólo se puede aspirar a que (José Luis) Manzano termine con nosotros, porque con Bordón no estamos bien", y que "obviamente en La Rioja no tenemos nada".

Si las adhesiones que cuenta Grosso son o no exageradas, se comprobará finalmente el próximo martes cuando se realice la reunión del Consejo Nacional justicialista, que es el ámbito que eligieron los grossitas para que los dirigentes del interior le manifiesten sus preferencias a Cafiero. Antes, Grosso tiene pensado reunirse con el gobernador bonaerense para explicarle su evaluación de la interna peronista.

Hasta hace una semana, cuando la operatoria de Grosso recién tomaba impulso y José Manuel de la Sota volvió a decirle no a Cafiero, argumentando razones de índole personal, el santafesino era el número puesto para acompañar a Cafiero.

Sin el aval de sus propios compañeros de la renovación que creyeron "una batalla perdida pelear por la vice de un porteño", Grosso se lanzó a buscar apoyos y hoy cree sinceramente que la balanza se inclinará a su favor.

Allegados a Cafiero desestimaron también las versiones provenientes del menemismo que indican que el mendocino José Octavio Bordón apoyará la postulación de Menem e informaron que ayer ambos gobernadores mantuvieron una conversación de más de media hora evaluando las consecuencias de las maniobras inglesas en el sur.

También comentaron que las declaraciones de ayer de Reviglio, quien dijo en Santa Fe que "Cafiero ya tiene decidido quién lo acompañará en la fórmula" y que a su entender lo ideal sería "un acuerdo entre Cafiero y Menem", implican que Vernet se quedó sin el apoyo de su propio distrito.

Del otro lado del mostrador, la precandidatura de Duhalde para acompañar al riojano es un hecho, según lo informaron dirigentes de distintos sectores del menemismo, quienes dijeron que "lo más probable es que en el término de una semana o dos se realice una conferencia de prensa para anunciar el binomio".

En este acelerado camino que está recorriendo la interna peronista, cada vez es más improbable la posibilidad de una fórmula integrada por los dos precandidatos a presidente, a pesar de que tanto Cafiero como Menem saben que es la única posibilidad de no dejar heridas para cuando haya que hacer la campaña electoral. Más allá de la opinión de sus entornos, ambos quieren ir a la confrontación porque sienten que sus liderazgos, sus prácticas políticas, nunca encontrarán complementación.

De no existir otros nuevos e inesperados acontecimientos, entonces el 26 de junio se enfrentarán Cafiero-Grosso y Menem-Duhalde.

Horacio Paone



Si no sucede un vuelco fundamental, Grosso y Cafiero tienen por delante dos elecciones.
De haber interna, competirán con Menem-Duhalde. En caso de triunfar vendrá la urna de la verdad.

CONSEJO DEL SALARIO

Se reunirán, pero será difícil

En la próxima reunión del Consejo del Salario Mínimo Vital y Móvil que estudiará esa cifra para abril, el sector empresarial insistirá en su dureza en cuanto a la cifra ofrecida, así como en el plazo de su vigencia: 180 días. La explicación de esta actitud está dada —según trascendió en el ámbito patronal— por la influencia que el aumento va a tener en las eventuales indemnizaciones por despido. Por su parte, el subsecretario de Trabajo, Torcuato Sozio, declaró a *Página/12* que "la línea a seguir por el Gobierno en la reunión del Consejo será que el salario mínimo no alcance o supere a los básicos de convenio otorgados a los grandes gremios".

En realidad, la preocupación de Sozio está fuera de discusión ya que la cifra sugerida por el Gobierno en el fracasado encuentro del martes último llegó a 440 australes (los empresarios no se movieron de 420), y el básico de los empleados de comercio alcanza a 510 australes, y el de los metalúrgicos es de 616.

Sozio señaló, además, que "la posición de los empresarios sobre la fijación de un monto durante 180 días hubiese significado aceptar una interpretación jurídica que el Gobierno no entiende como incorrecta. El Estado piensa que se hubiese desnaturalizado la actividad del Consejo, justamente cuando comienza su tarea".

En cuanto al anunciado debate de la CGT con el ministro de Salud y Acción Social, Ricardo Barrios Arrechea, éste rechazó la propuesta del sector gremial de incluir el tema salarios en el encuentro televisivo sobre obras sociales. Sin embargo, Saúl Ubaldini aclaró que a la central obrera "no le preocupa con quién se haga la discusión", y agregó que "los hombres que los designe el Gobierno".

Para formalizar las características de este debate, el lunes próximo se realizará una reunión entre la comisión cegetista encabezada por el ferroviario José Pedraza y funcionarios de la cartera que dirige Barrios Arrechea.

Ayer se postergó hasta la semana próxima el encuentro entre el ministro de Trabajo, Ideler Tonelli y los representantes de gremios estatales, donde se discutirá una solución para la contradicción que el sector sindical ve entre la reglamentación de la ley de paritarias y el decreto 183.

En el puerto, la Prefectura se enfrenta a los huelguistas

Al cumplirse la duodécima jornada de paro activo por tiempo indeterminado de los trabajadores de la Administración General de Puertos, se vivió en la mañana de ayer un clima de tensión en la dársena F de Puerto Nuevo, cuando efectivos de la Prefectura Naval Marítima impidieron que los huelguistas continuaran obstaculizando el pasaje de los camiones de carga para la estiba. Sin embargo, no se repitieron los incidentes del miércoles último, cuando voceros gremiales denunciaron "agresiones y golpes a algunos compañeros".

Los obreros portuarios reclaman una recomposición salarial del 32 por ciento desde octubre último, entre otras reivindicaciones. Una resolución del Juzgado Laboral Nº 23, a cargo de Haydée Hoc, ordenó que se libre oficio a la Prefectura para garantizar el normal desenvolvimiento de la actividad en el puerto de Buenos Aires.

No obstante, el prefecto Jorge Usandivara dijo a este diario que no tenía "noticias de esa orden", y que la intervención de la Prefectura "estaba en el marco de las funciones normales de la policía de puerto". También negó que se hubiera golpeado a algún trabajador en los incidentes del miércoles.

Mientras el presidente de la empresa estatal, Francisco Francia, afirmó que "a partir de que la Prefectura desalojó los galpones, la actividad se normalizó en un ciento por ciento", el secretario adjunto del Sindicato Unido de Trabajadores de la Administración de Puertos, Raúl Ramos, dijo a **Página/12** que "llueven los telegramas de las empresas que reclaman una normalización de los despachos de mercaderías". Ramos aseguró que "el paro activo continuará por tiempo indeterminado", hasta que el conflicto tenga solución.

Opinión

*Por Alberto A. Fernández**

Los dos peronismos

Cafiero y Menem sólo están vinculados por una característica común: ambos quieren ser los candidatos presidenciales que el peronismo ofrezca en 1989. El resto, entre ellos, son diferencias.

Cuando en 1982 Menem recorría el país buscando adeptos para impulsar a Isabel Martínez a la candidatura presidencial justicialista para los comicios del 30 de octubre de 1983, Cafiero trabajaba silenciosamente en la conformación de lo que dio en llamarse el Movimiento de Unidad, Solidaridad y Organización. Menem encontró sus compañeros de ruta en los sindicalistas ortodoxos y en los isabelinos. Cafiero nucleó tras de sí al sindicalismo más progresista, representado en la Comisión Nacional de los 25, y encontró en hombres de la talla de Miguel Unamuno su respaldo político.

En 1984, cuando Menem vivía entre los abrazos de Alfonsín y las flores que personalmente llevaba a la viuda de Perón, Cafiero estaba decidido a lanzar su lucha personal contra aquel caricaturesco caudillo bonaerense llamado Herminio Iglesias.

En febrero de 1985, cuando la renovación del justicialismo tomó en sus manos la conducción partidaria después del famoso congreso de Río Hondo, Cafiero ya era para entonces uno de los principales personajes de la renovación. Menem llegaba a ella entre mil apurones, dejando de lado a "los muchachos de las 62" y algunos otros que miraban de mal modo el amanecer renovador.

Menem es, a esta altura de los acontecimientos, rodeado por isabelinos como Labaké y por ex lopezreguistas como Rousselot, un casi eterno gobernador riojano, decidido a ser Presidente aun a costa de restaurar el peronismo de la decadencia.

Cafiero, en cambio, ha sido desde hace mucho tiempo la cara renovadora del peronismo. Fue el primero en alzarse contra el herminismo cuando muchos dudaban de sus desventajas. Fue el primero en dejar el partido cuando las condiciones democráticas no estaban garantizadas internamente, y desde allí puso en evidencia dónde estaban los peronistas.

Cafiero significa hoy, para todo el peronismo, una forma de acción política renovada, capaz de concluir la tarea transformadora prometida por el justicialismo desde siempre. La gente sabe que es así, y por ello, más allá de las encuestas que hacen públicas los laderos del dirigente riojano, ha de transformarse en breve en el candidato justicialista para los comicios de 1989. Y no va a ser el aparato quien va a definir la pulseada. Se trata, simplemente, de que los peronistas ya saben que Cafiero y Menem representan cosas diferentes: los dos peronismos.

* *Miembro de la Junta Promotora de la candidatura presidencial de Antonio Cafiero, y apoderado del PJ en la Capital Federal.*

Radio y TV de la universidad

"Es necesario que la nueva Ley de Radiodifusión preserve, sin restricciones de ningún tipo, la existencia de medios de comunicación públicos, y entre éstos especialmente los pertenecientes a las universidades nacionales, sin condicionamientos políticos o económicos", advierte una resolución del consejo directivo de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional de Córdoba.

La ofensiva de los estudiantes y docentes apunta a neutralizar el embate de los sectores privatistas, que pretenden impedir la autofinanciación de las emisoras universitarias. La declaración considera que mediante esta propuesta "se puede preservar la igualdad con los medios de propiedad privada, haciendo posible una real y auténtica competencia".

Las autoridades económicas de Córdoba aclararon que este pedido se inscribe en "el marco de un debate mayor que la Universidad Nacional de Córdoba desea impulsar con el objetivo de cristalizar la existencia de medios realmente independientes, sin fines de lucro y defensores de la democracia".

El inicio de las clases

La Secretaría de Educación informó que las clases para el nivel preprimario y primario comenzarán en los establecimientos nacionales el primer día hábil de la tercera semana de marzo, mientras que el ciclo medio lo hará una semana más tarde. En cuanto a los terciarios, deberán concurrir a las a[illegible] a partir del primer día há-[illegible]

Mirá qué tres maestros

El Conservatorio de Música Popular de Avellaneda tiene abierta su inscripción hasta el próximo 15 de marzo. La carrera consta de tres años y tiene tres áreas formativas: Jazz, a cargo de Hugo Pierre; Tango, en manos de Horacio Salgán; y Folklore, responsabilidad de Manolo Juárez. El conservatorio, que pertenece a la Municipalidad de Avellaneda y es único en su género en América latina, está en Italia 36 de esa ciudad del Gran Buenos Aires.

La inscripción en Derecho

El centro de estudiantes de Derecho de la UBA informó que "por una resolución firmada por el decano Jorge Sáenz se realizarán inscripciones complementarias el lunes, martes y miércoles de la semana próxima". La resolución habilita "a todos los alumnos que no se presentaron a la primera inscripción, hayan o no solicitado su inscripción fuera de término".

A cada quien un sayo por el Congreso Pedagógico Nacional

A punto de concluir un debate popular que debió ser participativo, la puja por espacios de poder descalificó el objetivo.



(Por Ramón Martínez) **La convocatoria del gobierno radical al Congreso Pedagógico Nacional (CPN), cien años después de la anterior experiencia, fue en principio muy prometedora. Si algo estaba en todos los discursos eran la crisis y las profundas falencias del sistema educativo. Al cierre del Proceso había cifras para el estremecimiento: millones de analfabetos en el país que había iluminado la Reforma Universitaria y la Ley 1420 de educación gratuita.**

Pero algo falló, y la responsabilidad debe buscarse en todos los actores. ¿Acaso fueron insuficientes los mecanismos para hacer conciencia en la población o para promover la participación? Más allá de la retórica, ¿la educación es un tema realmente prioritario para los miembros del poder formal y real? ¿Los propósitos de la convocatoria terminaron siendo una fabulación o una utopía o, tal vez, quedaron subordinados por mezquinos intereses de grupo?

Lo cierto es que la Asamblea Nacional del Congreso Pedagógico que se inicia este domingo en Embalse Río Tercero, Córdoba, no parece estar preparando el advenimiento de la "Argentina del siglo XXI" ni una verdadera "revolución educativa", por mencionar algunos de los temas que hicieron punta en la propaganda oficial.

[illegible] politización del debate, a lo largo de su itinerario, no es un dato alarmante. Es obvio que el tema de los intereses políticos no puede soslayarse en una sociedad independiente —o madura, si se prefiere llamarla así—. Los representantes de esa comunidad tienen sus ideas, sus puntos de vista ideológicos, y esa pluralidad debe reflejarse en el sistema educativo. Pero una cosa muy distinta sucede cuando la conveniencia sectorial se atiene únicamente a la pugna por los pequeños espacios de poder, y se olvida de resumir las necesidades del país en los objetivos finales.

Los unos y los otros

Para los radicales la propia interna partidaria restó fuerzas a su capacidad participativa en el encuentro. La organización del CPN pasó por varias instancias políticas en la conducción del Palacio Pizzurno, sede de las autoridades educacionales.

Eran todos radicales, pero de posiciones encontradas. Quizás la mayor evidencia fue la pugna entre el ministro de Educación Julio Rajneri y su secretario Adolfo Stubrin.

Hubo asimismo, una falla de concepción global, producida por el voluntarismo antes que por ineptitud. Se elaboró un modelo teórico presuponiendo que, a través de su implementación, la realidad iba a conformarse a esa medida. Cualquier epistemólogo hubiera planteado, a priori, que tal cosa es imposible. Hasta el propio Aristóteles reconocía que tras el universal caballo debían existir los caballos particulares, ya que en caso contrario la definición resultaría "dialéctica y vacía".

En cuanto al peronismo, su falta de presencia en las asambleas obedeció al origen de la convocatoria: era una iniciativa radical. Desde ese estrecho punto de vista, restó sus fuerzas al proyecto y usó el andamiaje del Congreso para buscar réditos políticos electoralistas rompiendo lanzas con el oficialismo. Si había disparidad de criterios con la UCR en cuanto a la concepción global, debió dar una lucha palmo a palmo por cada área del terreno educativo. El tema lo merecía. Caso contrario, si la discusión debe esperar a un gobierno propio, es el cuento de nunca acabar porque, se sabe, lo mejor es enemigo de lo bueno.

Los justicialistas prefirieron producir gestos efectistas: se retiraron de las asambleas en Capital Federal y Entre Ríos. Es conocido que sus opiniones son encontradas con las del oficialismo en cuanto al modelo de país que se quiere, pero la cuota de poder alcanzada en la Asamblea Nacional les impedirá desplegar los cambios que ellos creen necesarios. A punto tal que el único paso adelante posible que les quedó fue acercarse a las posiciones de la Iglesia Católica.

La mayoría

Quienes hicieron su agosto fueron los representantes del sector privado. Ellos tienen la mayoría en el Congreso (33 por ciento, contra el 27 de la UCR, 16 del PJ, 10 de la derecha, 10 de los independientes y 4 de la izquierda). Los privados propiamente dichos —es decir, diferenciados de la Iglesia— levantaron desde el primer momento las banderas de la libertad de enseñanza. Cabe preguntarse si los intereses económicos de ese sector —punto esencial en la educación como negocio— obedecen a las necesidades educativas del país. Distintas personalidades de los otros sectores lo pusieron en duda. Por otra parte, la difícil situación económica de la mayoría de los argentinos sirve para ahorrar en estos momentos la discusión sobre si estos sectores deben o no tener preeminencia.

El caso de la Iglesia, aunque en algún punto puede encontrarse con los empresarios de la educación, tiene características propias. Como institución, sus jerarquías han visto la presencia confesional en el área como parte de la autoridad moral de la fe en el conjunto de la sociedad. Por lo tanto, más allá de las circunstancias y de sus eventuales discrepancias o coincidencias con el régimen de turno, cualquier modificación en las zonas de influencia eran vistas como ataques a ese principio de autoridad. Apoyándose en ese tradicional criterio, hay una minoría ultramontana y de características fundamentalistas —entendidas éstas como una congelación histórico-ideológica en el pasado— que, por su propio dogmatismo están inhabilitadas para encontrar consenso en el debate democrático.

En esta oportunidad, hubo un sector que prevaleció sobre aquel, que entendió la necesidad de conseguir puntos de acuerdo. La alianza con los peronistas y radicales para que en la Asamblea Nacional en Córdoba queden de lado los dogmatismos que podrían anular la posibilidad de otros acuerdos, es el síntoma más claro de esa actitud conciliadora, aunque no hayan renunciado tampoco a la idea global de defender su propia zona de influencia en la educación.

En cuanto a los tres restantes sectores, la derecha —que recoge a los ultramontanos de la Iglesia y personalidades ultraconservadoras— intentan retrotraer la cuestión educativa al debate anterior a la Ley 1420; la izquierda se dedicó a cuestionar casi sin participación las distintas instancias del Congreso; y los independientes tuvieron un espectro difuso.

ASAMBLEA NACIONAL

Temas para domingo cordobés

Durante la Asamblea Nacional del Congreso Pedagógico, cuya inauguración oficial se hará este domingo en Embalse Río Tercero, Córdoba, los delegados de cada sector (que el día anterior habrán presentado sus credenciales) comenzarán a reiterar las posiciones que ya sustentaron en las asambleas de base y regionales.

Mientras los radicales impulsarán su tesis de cambios específicos al sistema educativo, la oposición peronista responderá que primero es necesario definir un proyecto de país que indique en qué dirección debe formarse a la sociedad. Ambos, sin embargo, en última instancia coincidirán en el concepto de principalidad del Estado en la tarea pedagógica.

Si bien éste será el eje principal de la discusión en estrictos términos políticos partidarios, se constituirá no obstante en un tema de segunda importancia frente al planteo que llevarán los sectores de la enseñanza privada —empresarios, Iglesia y grupos liberales—. Los privatistas sostendrán la necesidad de subsidios otorgados por el Estado, como forma de garantizar la libertad de enseñanza.

En cuanto a la Iglesia, en el terreno ideológico, defenderá el *statu quo* alcanzado en la Argentina por la enseñanza religiosa católica, ya que no desea resignar la impronta dejada en cada generación de educandos y que constituye uno de sus principales patrimonios.

La derecha, por su parte, buscará imponer la preeminencia de la educación privada, asignando al Estado un rol de observador, mientras que el Partido Intransigente planteará todo lo contrario y se opondrá a la supervivencia de los subsidios estatales.

Participaron trescientos mil

Durante más de dos años casi trescientas mil personas se movilizaron para debatir en más de 2500 asambleas de base del Congreso Pedagógico en todo el país. Si bien todos los sectores coincidieron en los bajos niveles de participación, Beatriz Santiago, secretaria técnica de la Comisión Organizadora Nacional, comentó que "tanto los que organizamos como los que tenían que participar no fuimos entrenados nunca para tener una actitud protagónica".

Lo cierto es que las provincias que registraron mayores niveles de interés fueron Neuquén, Chubut, Tierra del Fuego, Misiones, Jujuy, Entre Ríos, Santa Cruz y Río Negro. "En Neuquén, por ejemplo, se acercaron más de 8 mil personas", explicó Beatriz Santiago.

Sin embargo, en las regiones más pobladas, los niveles fueron muy bajos. "En Capital Federal apenas se alcanzó el 0,48 por ciento", comentó la funcionaria. En Buenos Aires, Córdoba y Santa Fe tampoco se registraron altos índices de participación.

DERECHOS HUMANOS EN GINEBRA

Las travesuras de Valladares

En la conferencia de prensa que presentó el proyecto de resolución sobre Cuba impulsado por Washington, el representante de Estados Unidos intentó comprometer a las delegaciones de España y la Argentina en su apoyo.

(Por Juan Gasparini, desde Ginebra) **El jefe de la delegación norteamericana ante la Comisión de Derechos Humanos de las Naciones Unidas, Armando Valladares, desencadenó otra tormenta periodística en Ginebra con los argumentos que utilizó en la conferencia de prensa destinada a defender el pedido de investigación sobre la situación de los derechos humanos en Cuba, propiciado por Washington, cuyo texto completo fue adelantado ayer por *Página/12***

En primer lugar, Valladares recurrió al apoyo de lo que calificó como un "documento oficial español", que probaría las "faltas cometidas" por los cubanos, filtrado por los diarios madrileños hace unos días. Concluida la conferencia de prensa, el representante español ante este foro negó enfáticamente que dicho documento fuera oficial. También aclaró que se trata de un informe interno reservado del Ministerio de Relaciones Exteriores de España que, por lo que pudo averiguar **Página/12** recoge denuncias varias que los diplomáticos de Felipe González querían confrontar con sus pares de La Habana antes de dar por cierta su credibilidad. La precipitada revelación buscaría condicionar el voto español en Ginebra, decisión que los socialistas del PSOE buscan evitar para continuar afianzando su rol protagónico en Latinoamérica.

En segundo lugar, Valladares declaró tener la autorización del representante argentino, Leandro Despouy, para desmentir unas declaraciones en relación con las presiones de los Estados Unidos sobre las delegaciones latinoamericanas, atribuidas a él por un despacho de la agencia Prensa Latina del 20 de febrero último. Ante la consulta de **Página/12**, el representante estadounidense aseguró poseer una minuta de su conversación con Despouy, donde se lo autorizaba a comunicar esa información al periodismo en su nombre. Cuando este diario pidió copia del citado papel a los adjuntos de Valladares, se le indicó que en verdad sólo había existido un corto intercambio verbal que no fue transcripto negro sobre blanco.

En conversación con este diario, el propio Despouy se encargó de aclarar el tema. "No he hecho ninguna declaración sobre la declaración presentada por Estados Unidos sobre la violación de derechos humanos en Cuba, y no haré ninguna hasta no recibir instrucciones precisas de mi Cancillería", declaró el embajador. "La afirmación de que no he hecho ninguna declaración —continuó— me parece suficiente para desmentir aquellas que se me puedan atribuir".

—*¿Pero alguna delegación fue autorizada a hablar en su nombre?*

—A todas las delegaciones, así como a la prensa, les he informado lo anterior, por lo que si se me quiere atribuir haber delegado facultades para desmentir, me limito a reiterar que no he hecho declaraciones y que cuando tenga elementos para dar a la prensa yo personalmente, o la Cancillería argentina, nos encargaremos de darlos.

IDILICA VERSION SOBRE MONTE CASEROS

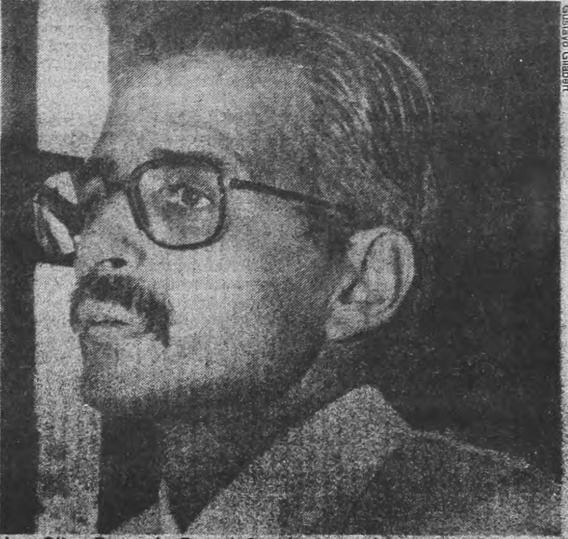
Rico atosigó al juez Oliva

En aproximadamente diez días más, el juez federal Juan Oliva elevará a la Cámara Federal respectiva la causa que involucra a los ex tenientes coroneles Aldo Rico y Héctor Alvarez Igarzábal por alteración del orden constitucional. Pese a que los ex militares le aseguraron en el penal de Magdalena que su intención no fue la de vulnerar ese orden constitucional, Oliva evaluó sin validez jurídica esa posición, pues a la hora de juzgar importan las consecuencias que derivan de sus comportamientos, y no exclusivamente sus intenciones. O la falta de ellas.

Las extensas justificaciones políticas por parte de Rico y Alvarez Igarzábal no conmovieron al magistrado correntino. Los ex oficiales intentaron explicar a Oliva que la finalidad del levantamiento de Monte Caseros no fue alterar el sistema democrático, pero el juez insistió en que lo único importante judicialmente —dejando de lado los términos políticos— son los efectos que produjo y pudo producir esa sublevación. *Los carapintada* estaban obligados a medir el resultado final de sus acciones: todas ellas penadas por el artículo 226 del Código Penal, por desconocer a una autoridad constitucional.

Frente a las preguntas que le efectuó el juez Oliva, Rico respondió con agotadoras argumentaciones políticas para justificar la rebelión de enero último. No fueron tomadas en cuenta por el magistrado. Rico le explicó —en una declaración que duró más de tres horas y media— que la sublevación se debió al incumplimiento por parte del Gobierno y del titular del Ejército, general José Caridi, de los acuerdos a los que se había llegado durante la rebelión de Semana Santa. Uno de esos puntos aseguraba que *los carapintada* no serían castigados —dijo Rico— y otro garantizaba el cese de lo que ellos denominan campaña de los medios de comunicación oficiales contra las Fuerzas Armadas.

Después de sus declaraciones en el penal de Magdalena, tanto Rico como Alvarez Igarzábal plantearon la reserva de pedir una presunta incompetencia del magistrado civil, y dejaron constancia de que admitían el interrogatorio sólo "para esclarecer los sucesos de Monte Caseros".



Gustavo Gilabert

Juez Oliva. Regresó a Paso de los Libres con dos versiones.
Rico y Alvarez Igarzábal le contaron de sus santas intenciones.

Los temas de Inteligencia ya no son un secreto para nadie

El fiscal nacional de Investigaciones Administrativas, Ricardo Molinas, promovió acción legal contra Jorge Andrés Bisi y Luis Carlos Llano por el delito de revelación de secretos militares vinculados con los medios de defensa argentinos. En tanto, el titular de la Secretaría de Inteligencia del Estado (SIDE), Facundo Suárez, negó que el organismo a su cargo haya proporcionado al gobierno de Chile información sobre las actividades de exiliados de ese país.

Al promover la acción penal, Molinas pidió al Ministerio de Defensa y a la Armada que se investigue el filtrado de información secreta sobre la posible transferencia de los destructores misilísticos *Hércules* y *Santísima Trinidad*. Ordenó también el fiscal la instrucción de un sumario administrativo en el Ministerio para deslindar responsabilidades que pudieran corresponder a los agentes públicos involucrados en el hecho. En lo que respecta a Bisi y Llanos, ambos están vinculados comercialmente con empresas británicas, y habrían sido los que proporcionaron información sobre los destructores.

Datos sobre otro tema, las actividades de exiliados políticos, dijo haber recibido de los servicios de inteligencia argentinos el embajador chileno Sergio Gaete. "Son muy colaboradores", comentó graciosamente el diplomático. Los dichos de Gaete causaron "sorpresa" a Facundo Suárez, quien aseguró que "ninguno de los servicios de inteligencia brinda información a otro país sobre la actitud de residentes, y menos si son exiliados". A pesar de eso, el titular de la SIDE reconoció que su afirmación "tampoco quiere decir que no tengamos relación con los servicios de inteligencia vecinos".

"Angelelli fue asesinado"

El obispo de Viedma, Miguel Hesayne, afirmó que "el máximo tribunal de Justicia del país ha confirmado lo que venimos diciendo desde hace muchos años: el obispo (Enrique) Angelelli fue asesinado; no se trató de un accidente de tránsito, como algunos dijeron".

En breve, ondas controladas

El ministro de Obras y Servicios Públicos, Rodolfo Terragno, anunció que "en muy corto tiempo el gobierno va a tomar una decisión sobre el futuro régimen de emisoras de baja potencia". Agregó que el Poder Ejecutivo "está estudiando la creación de un régimen para emisoras de poco alcance, porque lo que no se puede admitir es la ilegalidad y la proliferación de un sistema que no está sometido a normas".

La policía enojada con Roig

El intendente de General Pueyrredón, Angel Roig, y el secretario de Gobierno, Carlos Martín, concurrieron a los tribunales de Mar del Plata para comparecer en la causa iniciada por la policía bonaerense "por incumplimiento de los deberes de funcionario público". La causa contra Roig se basa en recientes declaraciones del intendente, en las que señaló su disconformidad "por la pasividad demostrada" por la Policía durante los operativos realizados por inspectores de la Comuna contra vendedores ambulantes.

En la flota se come barato

El gremio que nuclea al Personal Embarcado de Dragado y Balizamiento ha declarado el estado de alerta y movilización y anuncia que la Flota de Dragado "quedará paralizada la semana próxima por falta de comida a bordo para el personal". Además, se explica en una nota que "actualmente el presupuesto fijado para el desayuno, almuerzo, merienda y cena para cada tripulante asciende a 7,64 australes diarios".

Si el vino viene, viene el aumento

La Federación de Obreros y Empleados Vitivinícolas y Afines (FOEVA) y las cámaras empresarias del sector arribaron a un acuerdo salarial que puso fin al conflicto entre ambas partes y posibilitó que el gremio levantase las medidas de fuerza que había iniciado, en demanda de mejoras salariales. Esta recomposición beneficia a más de 35.000 trabajadores vitivinícolas de todo el país.

¿Y dónde está la bomba?

Falsa alarma sobre la colocación de un explosivo en un avión de Aerolíneas Argentinas, en el Aeroparque Metropolitano, demoró la partida del vuelo —con destino a Rosario—, hasta que personal especializado constató la inexistencia del artefacto.

OTRA VUELTA DE PRIVATIZACIONES

(Por Daniel Sosa) En las cabezas de los funcionarios que tienen a su cargo la administración económica del país bullen ideas que tienen como punto en común la urgencia planteada por la deuda externa. La fórmula del éxito la definió en apenas una frase el secretario de gabinete, Pedro Agustín Trucco: "Desmonopolización, más concesión de obra pública, más capitalización". Palabras más, palabras menos, es el rumbo que la banca acreedora no se cansa de propiciar. A cambio, los financistas prometen un venturoso equilibrio fiscal y un balance de pagos impecable. Además de amplias perspectivas de desarrollo que vendrían de la mano de la inversión privada extranjera. Para combatir la inflación, los funcionarios y los acreedores también coinciden en la receta: menos gasto público, evitar desbordes salariales y el recalentamiento del consumo. Al único punto que no le han encontrado la vuelta los consejeros externos es a la forma de popularizar estas políticas. Pero no pierden las esperanzas.

Por lo pronto, en el Ministerio de Economía se respira todavía un aire de confianza. Quienes allí ocupan altísimos puestos saben que deberán lidiar en el corto plazo con dos temas recurrentes. Cuales son una nueva renegociación de las deudas y el pico inflacionario que hará sentir en marzo todo su impacto. En el pensamiento de los funcionarios comienza a dibujarse un anhelo que es ver concretada cuanto antes la quita en el capital adeudado. Los más optimistas se lanzaron a propalar versiones de luz verde para mayo o junio. Inclusive dieron a conocer mecanismos que forman parte de las tratativas (nada nuevo, por lo demás, ya que forman parte de un arsenal de iniciativas meneadas hasta el hartazgo desde 1986).

La ilusión de las refinanciaciones automáticas (con la capitalización simultánea de los intereses) o los ansiados períodos de gracia, pueden asimilarse a anzuelos con que el gobierno de Estados Unidos espera una buena pesca. El negocio del Norte no marcha tan mal, a estar por las concesiones logradas desde que se reinstauró la democracia en estas costas. Pero siempre hay espacio para conseguir algo más cuando se tienen bien sujetas las riendas.

La paradoja de tales concesiones (liberalización financiera y cambiaria, desregulación estatal, apertura, privatizaciones) fue señalada por la vicepresidenta de la Asociación Económica Norteamericana, Anne Krueger. "Es muy posible —advirtió esta ex funcionaria— que los países que han instaurado las reformas necesarias queden atrapados en una trampa de bajo crecimiento y alto servicio de la deuda." Algo de esto teme el arco político opositor y también buena parte de la interna radical. Lo que se preguntan en estas trincheras críticas es si el beneficio de hacer buena letra con los bancos justifica los esfuerzos realizados. En 1987 las urnas dijeron lo contrario y la próxima elección está demasiado cerca como para no preocupar a esos intelectuales caracterizados por la jactancia de la duda (Aldo Rico dixit).

Un documento que puso aún más tensos a esos cuestionadores fue el reciente memorándum enviado al Fondo Monetario. Y si bien nadie apuesta por su cumplimiento a rajatabla, la carta es una buena síntesis de intenciones que en anteriores ocasiones terminaron por cumplirse, por lo menos en importantes aspectos de estructura. De allí que aquel espectro contestatario vea con malos ojos las promesas referidas a la mayor libertad de importaciones, la subordinación del crecimiento al éxito exportador o el recorte de las inversiones públicas. Nada bueno —razonan— puede esperarse del olvido en que ha caído el mercado interno.

Asoman las zonas libres

Las críticas no hacen gran mella a Juan Vital Sourrouille y el respaldo explícito de las autoridades estadounidenses sigue siendo en la Argentina un as en la manga. Con todo, en algunos foros empresarios de mucho poder (representados inclusive por más de un ministerio) especulan que al equipo económico le queda poca cuerda. Cuando estos industriales se reúnen en soleados countries con sus aliados del Gobierno, pergeñan nuevos rumbos luego que Hacienda concluya —dicen— su última misión. Esto es, el viaje que entre fines de marzo y principios de abril realizará el ministro para volver a refinanciar deudas. Por ahora, los profetas del recambio esperan pacientes y dejan hacer a Sourrouille.

Este, para defender su ventaja, buscará aprovechar el margen de tregua que concierte en Washington. Aquí es donde se chocan, entrecruzan y a veces coinciden las distintas líneas gubernamentales. Parece estar decidido, por lo pronto, el perfil de algunas nuevas concesiones como es el caso de un mayor cupo para convertir deudas en inversiones externas. Los más entusiasmados creen que de los 400 millones de dólares anuales previstos actualmente se podría llegar a una cifra que triplique esa cuota. El subsecretario de Política Económica, Juan Fernando Sommer, durante su última estadía en EE.UU. recibió sugerencias del tipo de las formuladas en un reciente artículo por el asesor del Banco Mundial, Govindain Nair, y el titular de una consultora especializada en privatizaciones, Mark Frazier. "Las conversiones de la deuda tienen mucho camino por recorrer, incluso para compensar únicamente la creación de nuevos adeudos", indicaron estos especialistas. Y vincularon el procedimiento con las privatizaciones, "uno de los enfoques más prometedores para superar riesgos económicos y políticos de las conversiones de la deuda".

El caso modelo mencionado con más frecuencia es el chileno, que ya redujo por esa vía una décima parte de sus compromisos con la banca comercial y avanza hacia la desestatización total en 1989 (excluidos apenas algunos rubros). Lo novedoso del enfoque para nuestro país, que seguramente será reiterado por una misión del Banco Mundial que arribará a Buenos Aires el martes próximo, es el impulso a las zonas de libre comercio de tipo coreano, taiwanés y similares. El prerrequisito básico de bajos salarios a nivel internacional está a punto de alcanzarse y el secretario Trucco sueña con ver transformada a la Patagonia mediante este recurso. Entretanto, para despuntar el vicio desregulador, prepara un decreto que abriría aún más las puertas a la actividad privada, cuando el presidente Raúl Alfonsín lo rubrique posiblemente a fin del mes entrante.

Su sucesoı en Obras y Servicios Públicos, Rodolfo Héctor Terragno, también tiene algo que decir en la materia y pronto podrá esgrimir el primer proyecto nacido al calor de la desmonopolización. Se trata de un sistema de télex al margen de la red actual, que utilizará el canal telefónico con el consiguiente uso de procesadores de palabras. No mucho, pero es el comienzo.

Por una Junta Monetaria

El desvelo oficial que empañará los sueños de país privado y grande lo aportará —como siempre— la inflación. Por ahora en Economía la ven pasar. Pero distinta será la cosa cuando el secretario de Comercio Interior, Ricardo Arnaldo Mazzorín, vuelva de sus vacaciones. En los primeros días de marzo los papeles ya habrán cantado si se llegó en febrero a 13 por ciento. Entonces, tomando debida nota de los ajustes de precios, tarifas y tipo de cambio prometidos al FMI, será el momento de pensar cómo aplacar al monstruo que aun crecerá mucho más el mes próximo. Previamente pasará rauda la polémica con la Unión Industrial sobre la política impositiva y quizá los gobernadores peronistas hayan arrancado algún guiño favorable sobre sus pretensiones de nuevo pacto federal.

El principal partido de oposición ya afiló sus uñas y en los próximos días buscará dar un zarpazo certero. El blanco elegido es el intocado esquema financiero, que si algo cambió —dicen— fue para mal. En los despachos del Congreso y las oficinas de los bancos provinciales se escucha casi sin cesar el calificativo de "soberbia", que reservan para las autoridades económicas. Pero para pasar del insulto a la acción prefieren iniciativas contundentes, como la propuesta de "banca federal" que está a punto de salir a la luz. Los borradores que se conocen gozan del consenso de todas las provincias en forma unánime y apuntan a crear mecanismos que hagan más equitativas las cargas. El objetivo es evitar medidas restrictivas como los recientes encajes dispuestos por el Banco Central para pagar bonos públicos a costa de una previsible alza de tasas.

Con ese fin ya se delineó un esbozo de Junta Monetaria, que establezca la política en la materia independientemente y por encima del Banco Central. Allí deberían participar los ministros de la producción, representantes federales y el titular del BCRA. Por otro lado se habla de un sistema de superintendencia dependiente de las cámaras legislativas, entre cuyos cometidos se encuentre la fiscalización del propio Banco Central y, por supuesto, la vigilancia del sistema financiero en su conjunto. La entidad que hoy dirige José Luis Machinea sufriría —según el proyecto de ley de marras— una regionalización que implicaría descentralizar a la entidad con facultades operativas y administrativas incluidas. Una nueva arma que blandirán los gobernadores cuantas veces deban criticar la recesión que sigue su curso.




Alejandro Kacero

Daniel Marx, del Banco Central.

Tras la carta al FMI, los bancos abren la mano

La Argentina recibirá en la segunda quincena de marzo 541 millones de dólares que los acreedores retaceaban a la espera de la ratificación de la política de ajuste.

La banca acreedora remitirá en la segunda quincena de marzo 541 millones de dólares que corresponden al tercer tramo del préstamo por 1950 millones, otorgado el año pasado para cobrarse intereses vencidos. Al regresar al país, el director del Banco Central, Daniel Marx, explicó que el desembolso será posible por las "excepciones" admitidas al acuerdo todavía vigente.

Según informaron voceros del Ministerio de Economía, Marx logró destrabar el envío de los fondos (en rigor, sólo se hará un asiento contable en los libros de los bancos) en negociaciones directas realizadas en Nueva York ante el comité de bancos acreedores.

En el convenio firmado el año pasado no estaban previstos atrasos, pero los financistas consideraron oportuno no demorar más los recursos, habida cuenta del acuerdo al que arribaron las autoridades argentinas con el Fondo Monetario Internacional esta semana.

El funcionario informante dijo que Marx negoció "una larga lista de excepciones" al cumplimiento de lo oportunamente pactado entre las partes, entre ellas "los atrasos de la Argentina" en el pago de los intereses de la deuda, precisamente por el retardo de los bancos en acreditar los fondos correspondientes.

Ayer trascendió en Buenos Aires que una de las contrapartidas ofrecida por el funcionario habría sido una flexibilización en el régimen de conversión de la deuda externa en inversiones.

Despachos de agencias de noticias internacionales consignaron por otra parte que las gestiones de Marx estuvieron también encaminadas a negociar un paquete financiero que posibilite un desahogo de la posición externa argentina para un período más extenso que lo habitual.

Las conversaciones fueron desarrolladas por el representante del Banco Central con el titular del comité de entidades acreedoras y directivo del Citicorp, William Rhodes. Previamente Marx mantuvo en Washington conversaciones con funcionarios del Fondo Monetario, a cuyas autoridades entregó la carta de intenciones.

Como se recordará, el Tesoro estadounidense asignó a la Argentina un crédito puente por 550 millones de dólares que ahora será devuelto con los fondos otorgados.

Las tratativas fueron realizadas en las últimas semanas por el propio ministro Sourrouille; el subsecretario de Política Económica, Juan Sommer; el presidente del Banco Central, José Luis Machinea, y el director de la entidad, Mario Vicens; y por el subsecretario de Presupuesto, Ricardo Carciofi.

ACUERDOS DE INTEGRACION

A Brasil ida y vuelta en auto

Los acuerdos preliminares que se alcanzaron esta semana con las autoridades brasileñas para la firma de un protocolo automotriz en abril incluyen un cupo por país de 10.000 automóviles terminados para exportar, y la elaboración de una lista para el intercambio bilateral de autopartes sin aranceles, sin restricciones y con tratamiento de producción nacional por el equivalente a 70 millones de dólares para cada país. Pero lo acordado por los gobiernos no es precisamente lo que tenían en mente los empresarios argentinos.

El cupo equivale a cerca del 6 por ciento del mercado local mientras que sólo representa el uno por ciento del mercado brasileño. Los empresarios argentinos pretendían asegurarse un porcentaje del mercado brasileño de autopartes, pero lo que acordaron los negociadores de la Secretaría de Industria y Comercio Exterior fue la elaboración de una lista común producto por producto, siguiendo el procedimiento aplicado a los bienes de capital.

El problema de fondo es que de las tres empresas automotrices argentinas relevantes, Renault no tiene una contraparte en Brasil, está en pésimas condiciones para penetrar ese mercado y queda prácticamente fuera de cualquier acuerdo para exportar vehículos terminados. Su producción argentina se encuentra discontinuada en el resto del mundo y su mejor alternativa sería que se incluyera la Renault Traffic en el acuerdo que por ahora no incluye nada que no sean automóviles.

A su vez, Sevel le ha ganado mercado a Renault y a Autolatina y no ve con agrado la competencia externa. En cambio, por la variedad de sus modelos y el grado de integración con las autopartes, se interesa en obtener una proporción del mercado brasileño de componentes, no una negociación producto por producto que contaría con la resistencia brasileña.

Y para Autolatina —producto de la fusión de Ford y Volkswagen— el acuerdo le permitiría revitalizar su alicaída sede argentina funcionando como contraparte para las exportaciones brasileñas, arrebatando con una acción trasnacional coordinada parte del mercado a Sevel.

El próximo 20 de marzo viajará a Brasilia una misión argentina para —después de las reuniones con empresarios en sus respectivos países— avanzar en la elaboración del protocolo automotriz, el de complementación alimentaria y sobre los acuerdos financieros bilaterales.

Beatriz Nofal, subsecretaria de Desarrollo Industrial, dijo que en el caso del sector alimentario, "creemos que podrá operar rápidamente, porque COPAL (Coordinadora de Productores de Alimentos) ya ha trabajado en una lista de productos que pueden comercializarse".

Sobre el acuerdo de moneda común (gaucho), para el pago de las transacciones bilaterales, los bancos centrales de Argentina y Brasil deberán tener lista su instrumentación, con una cotización equivalente a un dólar, en junio. La funcionaria aclaró que el proyectado Fondo de Inversiones funcionará, además de financieramente en los proyectos empresariales binacionales, como "socio minoritario".

La plata para los militares

Los ministros de Economía, Juan Sourrouille, y de Defensa, Horacio Jaunarena, analizaron ayer "los últimos detalles" del presupuesto de las Fuerzas Armadas para el presente año, en el transcurso de un almuerzo que se sirvió en el Palacio de Hacienda. Tras la reunión, Jaunarena dijo que "cuando avancemos en el proceso de racionalización militar vamos a poder llegar a un estado de mejora en nuestras fuerzas, que es mi objetivo". Añadió que el presupuesto castrense para este año será bastante semejante al de 1987, aunque habrá "un mayor énfasis en la faz operativa".

El austral se achicó 11 veces

Mientras el dólar que se compra y se vende en el Banco Nación cerró la semana a 6,06 / 6,11 australes, la moneda que se utiliza para las operaciones de comercio exterior sufrió la tercera corrección de la semana y undécima del mes y quedó en 4,53 / 4,56 australes. La minidevaluación fue esta vez de 1,11 por ciento, con lo que se acumulan en febrero 11,49 puntos.

Un subsuelo nacional

El diputado justicialista Martín Torres reclamó que las extraordinarias reservas de gas halladas en la parte marítima de Tierra del Fuego sean procesadas por YPF dentro de ese territorio nacional o bien por contratistas de capitales nacionales.

El pedido del legislador está contenido en un proyecto de declaración presentado a la Cámara baja en el que propone "enderezar los pasos de nuestro desenvolvimiento económico hacia una producción planificada, objetivo que ha de ser compartido por los capitales nacionales y no por los trasnacionales".

Frigeri critica el memorándum

El ministro de Economía bonaerense, Rodolfo Aníbal Frigeri, calificó al memorándum de entendimiento enviado al FMI que se conoció esta semana, como un acuerdo ortodoxo que se propone aumentar el superávit comercial para hacer frente al pago de los intereses de la deuda y ponerse al día con los atrasos, así como reducir el déficit fiscal y la emisión monetaria para disminuir los índices inflacionarios.

A diferencia de otras oportunidades similares, la difusión del documento acordado con el organismo financiero internacional no tuvo casi ninguna repercusión. La provocada por el funcionario del gabinete provincial de Antonio Cafiero pronostica como consecuencia previsible del esquema "menores niveles de inversión... y estancamiento económico para 1988 que se contradice con la meta de crecimiento del 4 por ciento" que contiene el memorándum.

Para Frigeri, el contexto recesivo tendrá como consecuencia una caída en la recaudación tributaria. "Es muy probable que la recaudación disminuya, y si esto se confirma, las provincias recibirán en concepto de coparticipación tributaria menores recursos", señaló el funcionario.

Cuando transcurrieron menos de dos meses desde la aprobación de la nueva ley de coparticipación, Frigeri exigió "que se mantengan los niveles reales de las transferencias ajustándolas según el índice inflacionario, para evitar que las provincias sean la variable de ajuste".

Sin cable ni tubo

Los 230.534 adherentes al plan Megatel de la Empresa Nacional de Telecomunicaciones (ENTel) que el próximo 30 de abril abonarán la última cuota del contrato, obtendrán, por fin, la propiedad del teléfono que les tocará en suerte y el número respectivo pero, según informó el subadministrador de ENTel, Roberto Iglesias, no recibirán el aparato ni la línea. El funcionario recordó que "si bien el contrato es de 30 meses, esto sólo alude al término de pago. En realidad —dijo Iglesias—, está pactado a 42 meses". Destacó, además, que junto al número, los ahorristas recibirán información precisa sobre el momento en el que se instalará el teléfono y, subrayó Roberto Iglesias, "esto se constituye en un compromiso irreversible".

Gatillo fácil

El abogado Manuel Martin Gutiérrez, quien junto a Marcelo Parrilli actúa como patrocinante de los padres de María Cristina Figueroa, la niña de nueve años asesinada en febrero en la localidad de Morón, aclaró que las afirmaciones de Jorge Baños, dirigente del Movimiento Todos por la Patria, —publicadas el jueves 25 por **Página/12** sobre el caso—, "no reflejan toda la verdad". El letrado aclaró que el agente policial Carlos Suárez Cartavio, si bien está detenido e indagado por homicidio y lesiones graves en concurso real, no es sindicado por los familiares como el autor material del asesinato. Gutiérrez afirmó que hay además otros tres parientes de Cartavio involucrados, de los cuales dos están detenidos y uno prófugo.

Para el abogado, la afirmación de Baños de que se trata de un "típico caso de la policía de gatillo fácil", no explica las cosas y más bien "las confunde". En este caso —explica Gutiérrez— se trata del clima de impunidad de la policía que les permite actuar por izquierda, ya que Cartavio —apenas uno de los involucrados— no estaba cumpliendo servicio alguno en el momento de la muerte de María Cristina.

Los "desconocidos de siempre" pertenecían al Ejército

Un mayor, un capitán, un suboficial principal, dos sargentos dados de baja y tres civiles fueron los autores de un llamativo pero fallido asalto a una empresa, en pleno centro de la Capital, el jueves al mediodía.

Un maletín repleto de dólares, cheques en blanco y otros documentos de valor, prolijamente guardado en un armario, fue el único objeto que interesó a los ocho individuos que luego de exhibir credenciales de la policía y simular un allanamiento, asaltaron el jueves una empresa dedicada a la venta de alarmas para automóviles. Ayer, el Estado Mayor del Ejército confirmó que seis de esos hombres pertenecen a la fuerza y en ámbitos oficiales no se descartaba la posibilidad de que el botín podría haber sido utilizado para financiar la *clandestinidad* del autodenominado "Ejército Argentino en la Resistencia", fundado por el ex capitán y a látere de Aldo Rico, Martín Sánchez Zinny, para "luchar contra el marxismo".



La captura de los asaltantes, en Tucumán y Paraná, constituyó un espectáculo para numeroso público.

En un comunicado, el Estado Mayor del Ejército confirmó que la banda, que se encuentra a disposición del juez de Instrucción Marcelo Hornos, estaba compuesta por el mayor Ramón Alberto Varela, y el capitán Víctor Alejandro Gallo, ambos con destino en la Escuela Superior de Guerra; el suboficial principal Rubén Arturo Albornoz, perteneciente a ese organismo y con solicitud de retiro; los sargentos Armando Walter Páez y Hugo Daniel Rica, ambos dados de baja en 1983 por encubrimiento de robo, y Carlos Alberto Rojas, agente administrativo de Inteligencia, destinado en el centro de cómputos del Estado Mayor del Ejército. A raíz del secreto sumarial no fue suministrada la identidad de las otras personas integrantes de la banda, pero trascendió que también pertenecerían a organismos de Inteligencia.

El ministro de Defensa, Horacio Jaunarena, algo turbado por la revelación de la identidad de los delincuentes, reconoció "haber tomado conocimiento del episodio" y advirtió que "es prudente en este momento no hacer mayores comentarios porque estamos en la etapa del secreto del sumario".

Sin embargo, fuentes allegadas a esa cartera consideraron el hecho de que el capitán Víctor Alejandro Gallo, uno de los miembros de la banda, fuera uno de los primeros oficiales que intentó visitar al teniente coronel Aldo Rico, al día siguiente de haber sido alojado en el penal militar de Magdalena tras su frustrada intentona golpista.

Gallo, a quien se le impidió el ingreso a ese establecimiento, sufrió a su regreso un accidente sin consecuencias en la Ruta 11. Pero no sólo por eso se lo recuerda, sino también por algunas declaraciones suyas en favor del prófugo ex capitán Sánchez Zinny.

Por estos elementos se barajaba ayer la hipótesis de que el frustrado asalto a la firma COMSIS, de Tucumán 1484, hubiera tenido la finalidad de reunir fondos para financiar su clandestinidad y sus eventuales acciones terroristas.

Los ocho hombres llegaron al lugar a bordo de un Ford Falcon rojo con sirena y fueron detectados como sospechosos por un móvil policial de ronda por la zona. Se pidieron refuerzos y cuando los individuos salían del edificio fueron interceptados sin que pudieran justificar las armas, credenciales y otros elementos que portaban. Según explicaron algunos empleados de la firma asaltada, los delincuentes, tras identificarse como policías, comenzaron a revolver escritorios y estantes, desechando incluso un sobre con mil australes y cheques. Al toparse con un armario cerrado con llave, lo abrieron y extrajeron un maletín de cuero beige. El portafolio pertenecía al dueño de la empresa y los maleantes sabían bien lo que buscaban.

AUMENTO A LOS JUBILADOS

Ni para yerba de ayer

A pesar de la confirmación hecha por el secretario de Hacienda, Mario Brodersohn, de que a partir del 1º de marzo próximo los jubilados y pensionados recibirán un salario mínimo de 300 australes, las entidades que agrupan mayoritariamente al sector pasivo volvieron a pronunciarse por un mínimo inmediato de 500 australes.

La Mesa Coordinadora de Jubilados y Pensionados hizo saber que considera insuficiente el aumento otorgado "porque no ha sido considerada la inflación de febrero y marzo. En enero, el mínimo fue de 185 australes y aplicando el 40 por ciento se llega a los 300 australes que se cobrarán en abril".

Por su parte, dirigentes de la Confederación General de Jubilados, Retirados y Pensionados señalaron que aun con 500 australes de mínima, "apenas si alcanzaría para comprar un kilo de yerba, un pan de manteca o un litro de leche.

En el memorándum enviado por las autoridades económicas al Fondo Monetario Internacional —difundido la semana pasada— se puntualiza que el impuesto adicional aplicado a la nafta, gas natural y servicios telefónicos "cuyo impacto previsto en 1988 será del 1,6 por ciento del Producto Bruto Interno" tendrá como destino "aumentar el nivel mínimo de las jubilaciones y pensiones, cancelar obligaciones atrasadas con los beneficiarios del sistema de Seguridad Social y eliminar la necesidad de realizar transferencias del Tesoro al mencionado sistema".

Todos sueñan con el palo verde

Si el azar dibujó la semana pasada una tarjeta de PRODE inalcanzable, la jugada 750 de los Pronósticos Deportivos tendrá, seguramente, un boceto diferente. Así lo determinan los tres millones de tarjetas recibidas por el centro de cómputos, delineadas por apostadores tentados ante los 7 millones de australes que forman el premio.

Según Alberto Souza Floxo, gerente de PRODE, "todo se desarrolló normalmente" y la mayoría de las agencias había cerrado la recepción de tarjetas el jueves por la noche. Otras, más cercanas a la sede del organismo central de Pronósticos Deportivos, extendieron su horario de atención hasta ayer por la mañana. Seducidos por el premio, los apostadores dejaron una recaudación que rondó los 15 millones de australes. De esa suma, aproximadamente cinco se destinaron al pozo.

CASO MONZON

Le siguen tomando examen

Después de los encefalogramas efectuados el jueves a Carlos Monzón, el boxeador será sometido hoy a nuevos exámenes médicos en el Hospital Interzonal de Mar del Plata.

Carlos Monzón volverá a recorrer hoy los 10 kilómetros que separan la Unidad Penal 15 de Batán y el Hospital Interzonal General de Mar del Plata, en otro operativo con numerosos efectivos policiales, para ser sometido a nuevos exámenes médicos, dentro del marco de las pericias desarrolladas en el proceso que lo involucra en la muerte de su ex esposa, Alicia Muñiz. Ayer se realizaron estudios toxicológicos en los restos de la mujer con la finalidad de determinar si antes de su fallecimiento había ingerido alcohol, drogas o estimulantes.

Este último trabajo complementa la autopsia que, durante cinco horas, realizaron 18 peritos, el jueves, con la intención de conocer las causas de la muerte de Alicia Muñiz, ocurrida el 14 de febrero, en Mar del Plata, en un confuso episodio donde Carlos Monzón resultó acusado de homicidio. A pesar del minucioso trabajo realizado no se habría podido "determinar si estaba muerta cuando cayó" del balcón del chalet que el ex campeón de box compartía con Adrián Martel, en el barrio de La Florida de Mar del Plata.

El abogado de la familia Muñiz, Rodolfo Vega Lecich, insistió en que la nueva autopsia realizada "determinará si es cierta nuestra presunción de que se trató de un homicidio calificado agravado por alevosía". Confirmó, además, que las pericias realizadas hasta ahora precisan que "no habría existido violencia sexual" antes de la muerte de la ex esposa de Carlos Monzón.

En una entrevista concedida al semanario *El nuevo diario* de San Juan, provincia de la que es oriundo Vega Lecich, el letrado informó que en la anterior pericia, que él calificó como "incompleta", no se determinó si existía tierra en la planta de los pies de la víctima "lo que podría indicar que ella caminó en punta de pies o fue arrastrada, como asimismo no se determinó si existían células muertas en las uñas de Alicia Muñiz, lo que revelería que hubo pelea entre ambos cónyuges".

Vega Lecich reveló que su vinculación con Alicia Muñiz "comenzó en mayo del año pasado", en que la víctima concurrió a su estudio jurídico en la Capital Federal "buscando asesoramiento legal para poner fin a las agresiones físicas, violaciones de domicilio y amenazas de muerte de las que era objeto por parte de Monzón". Respecto al ex campeón mundial, el abogado fue incisivo: "Desde julio de 1986, Monzón comenzó a abusar de la bebida y a tornarse cada vez más violento".

Negó las versiones que indicaron que Alicia Muñiz y Monzón intentaban recomponer la relación "al punto de que si no hubiera muerto, al día siguiente iba a firmar una querella contra una revista que anunció la reconciliación".

El jefe de medicina legal de la policía bonaerense, Osvaldo Hugo Raffo, se refirió a las comprobaciones de la segunda autopsia indicando que "se han confirmado las lesiones primitivas del cuello y cráneo", pero se abstuvo de contestar si la mujer cayó del balcón desvanecida o muerta. Respecto al tiempo transcurrido desde la muerte de Alicia Muñiz a la nueva autopsia —12 días— indicó que ese detalle "no afecta la pericia".

La repercusión internacional del caso Monzón parece no tener límites. Está en Mar del Plata la periodista italiana Isabel Pisano, quien fuera esposa del músico Waldo de los Ríos, enviada por la revista *Oggi* y la Radiodifusión y Televisión Italianas (RAI), con la finalidad de "escuchar de la propia boca de Monzón que es inocente".

Pisano se refirió a cómo se recibió la noticia en Italia. "Es un ídolo increíble allá. La gente está como bajo un shock porque es muy amado." Se esforzará por una nota exclusiva porque los italianos, según dijo, "quieren la palabra de Monzón y, obviamente, quieren que se declare inocente. La gente lo quiere inocente".

Sobre la hora, peligro de gol para Veira

El director técnico de San Lorenzo, Héctor Rodolfo "Bambino" Veira, podría perder el beneficio de la excarcelación que goza actualmente, si prospera la acusación por "violación" que presentaría en su contra en los próximos días el fiscal Néstor Morillo Capurro.

Veira fue detenido y procesado por "violación en grado de tentativa" en octubre del año pasado, a raíz de la denuncia presentada por el padre de un menor —acusó al ex futbolista por abuso deshonesto en perjuicio de su hijo— y obtuvo la libertad bajo caución juratoria tras permanecer dos días alojado en la alcaldía de Tribunales.

El fiscal Morillo Capurro, según trascendió, presentaría su acusación entre el martes y miércoles próximos, pocas horas antes de que venza la extensión del plazo legal que solicitó oportunamente para "estudiar convenientemente el caso".

El Bambino Veira fue procesado por el juez de Instrucción José Domingo Allevato, en medio de innumerables versiones que trataban de reconstruir cómo ocurrieron los hechos en el departamento que el técnico de San Lorenzo posee sin habitar en Doblas al 1100.

Según coincidieron la mayoría de las versiones, todo comenzó cuando un joven admirador se acercó al Bambino para pedirle un autógrafo y fue invitado a subir al departamento porque el técnico —según argumentó— no llevaba una lapicera encima. En su denuncia José Luis Candelmo, padre del menor, señaló que Veira habría abusado del menor, situación que judicialmente no quedó aún clara, pese a las pericias médicas realizadas posteriormente.

LA GIRA DE GEORGE SHULTZ

Israel se aferra a Camp David

En el marco de una violenta jornada de protestas, que cosechó cuatro nuevas víctimas palestinas, el secretario de Estado norteamericano sostuvo una primera ronda de conversaciones. Por su parte, Henry Kissinger esboza un plan alternativo.

El secretario de Estado norteamericano, George Shultz, inició ayer conversaciones con dirigentes israelíes, en el marco de una violenta jornada que dejó como saldo otros cuatro palestinos muertos, uno de ellos de apenas doce años. Se eleva así a 69 el número de víctimas palestinas reconocidas por Israel desde el inicio de los conflictos.

Los enfrentamientos tuvieron lugar desde las primeras horas de la mañana. La primera víctima se produjo en Hebron (Cisjordania), en un incidente que enfrentó a soldados israelíes con manifestantes palestinos, cuatro de los cuales también fueron heridos de bala. En el campo de refugiados de Jabaliya, en la franja de Gaza, un niño de doce años fue alcanzado por una bala y murió instantáneamente, mientras otros 22 manifestantes sufrieron heridas, según informó la organización de la ONU para los refugiados palestinos (UNRWA). El tercer palestino muerto era Hassan Hiran, de 22 años, quien recibió un impacto de bala en el pecho en el curso de una manifestación en el campo de Arrub, cerca de Hebron. En Tubas, Cisjordania, una mujer palestina fue baleada en el bajo vientre y trasladada al hospital, donde falleció.

En Jerusalén no se registraron incidentes, aunque los observadores coincidieron en que nunca antes se vio un despliegue tan importante de efectivos de seguridad.

La presencia del secretario de Estado norteamericano no sólo movilizó en su contra a los palestinos. Grupos nacionalistas israelíes también salieron a las calles para reiterar su oposición a cualquier intento de restitución de los territorios ocupados a los palestinos.

Entretanto, Shultz inició ayer su ronda de entrevistas con dirigentes israelíes. Tras un encuentro de una hora con el presidente Haim Herzog, el secretario de Estado conversó durante casi dos horas con Shamir, quien en la entrevista expresó a Shultz su conocida posición contraria a cualquier tipo de discusión acerca del estatuto definitivo de los territorios, y reafirmó su deseo de aferrarse a los acuerdos de Camp David. "Tuvimos una discusión amistosa y profunda sobre todos los temas vinculados a la situación de la región y al deseo general de paz. Espero que los resultados sean positivos", dijo Shamir después del encuentro. Posteriormente, Shultz dialogó con el canciller Shimon Peres, quien respalda la iniciativa de paz norteamericana. Por otra parte, quince personalidades palestinas que habían sido invitadas por el consulado norteamericano para mantener una reunión con Shultz, declinaron aceptar el ofrecimiento e hicieron público su acatamiento a las directivas de la Organización para la Liberación de Palestina (OLP), cuyos dirigentes convocaron a la huelga general que fue seguida masivamente para repudiar la visita de Shultz. La Jihad Islámica, organización fundamentalista musulmana, también llamó a intensificar las revueltas "para protestar contra la ocupación y contra la misión de Shultz". Por su parte, el abanderado de la derecha israelí y responsable de la invasión al Líbano en 1982, el general Ariel Sharon, se pronunció ayer nuevamente por el mantenimiento del control de Israel sobre los territorios ocupados.


AFP
George Shultz encontró apoyo en el canciller israelí Shimon Peres.

Otro camino para Medio Oriente

Por Henry Kissinger

EL PAIS de Madrid

Convencido de que el statu quo ya no es sostenible, estremecido por la violencia árabe-israelí en la orilla oeste, y en respuesta a los llamamientos de los árabes moderados como el rey Hussein y el presidente Mubarak, Estados Unidos parece dispuesto a iniciar otra campaña en busca de la paz en Medio Oriente. El secretario de Estado adjunto, Richard Murphy, ha viajado por Medio Oriente con una propuesta que, según informaciones periodísticas, prevé elecciones anticipadas que conduzcan a un autogobierno para Cisjordania y la franja de Gaza, como se anunciaba en los acuerdos de Camp David de 1978. Esto sería parte de una negociación general en la que una conferencia internacional de paz jugaría un papel significativo, aunque indeterminado todavía.

Incluso el objetivo del autogobierno árabe en la orilla oeste, acordado en Camp David, demostró ser inalcanzable ya en unas conversaciones sobre autonomía de los años setenta. La reciente violencia fuerza ahora a las partes a intentar resolver otra vez los tres temas que las hicieron fracasar entonces: ¿qué área puede ser autogobernada? ¿Quién la gobernará? ¿Cómo pueden disiparse las preocupaciones de Israel respecto de su seguridad? La respuesta a estas preguntas configurará un acuerdo final, porque el área que se establezca como autónoma será, probablemente y asimismo, el área que volverá a un control pleno por parte árabe.

Y en un siguiente paso emerge una conferencia internacional de paz, como una especie de *deus ex machina* de la diplomacia en Medio Oriente. Su objetivo se sitúa a menudo en la obtención de un tratado de paz..., como si la paz fuera un concepto legal. Pero la India y Pakistán, o Irán e Irak, que mantienen una paz firmada, han luchado en unas guerras más enconadas y en las que ha muerto más gente que árabes e israelíes. La lección, por tanto, es que la paz no surge de los documentos escritos, sino de unas condiciones concretas; una definición de su contenido debería ser el primer objetivo de la diplomacia en Medio Oriente.

Ni las partes ni la comunidad internacional están, en ningún caso, cercanas a un consenso en lo que se refiere al tipo de compromiso que se debería tratar de obtener. Ni siquiera están de acuerdo en cuáles serían las partes más adecuadas para participar en la negociación. En Israel, el partido Likud del primer ministro Yitzhak Shamir, se opone tanto a una conferencia internacional como a cualquier concesión territorial; el Partido Laborista del ministro de Asuntos Exteriores, Simón Peres, favorece ambos temas, pero teme que exponer ideas concretas le lleve a perder apoyo en las próximas elecciones israelíes.

En el mundo árabe, los moderados quieren las fronteras del año 1967, lo que incluiría la devolución de la antigua ciudad de Jerusalén, y los radicales se oponen a cualquier acuerdo con Israel. La Unión Soviética apoya una conferencia internacional, el programa político de sus países amigos radicales y unas garantías internacionales sin definir. Los otros miembros permanentes del Consejo de Seguridad abogan por una conferencia y no ven que tenga sentido el arriesgar la amistad árabe al adoptar una postura que se aparte de las posiciones árabes. Estados Unidos ha trabajado por conseguir que se produzca un proceso de negociación, pero está poco dispuesto a apostar demasiado en este esfuerzo...; una posición que puede ser que esté revisándose ahora.

La OLP

Y está el problema de qué hacer con la OLP. Resultará traumático para Israel ceder cualquier parte de la orilla oeste. El ver establecida allí una entidad cuyo programa a lo largo de la historia incluía la destrucción del Estado judío es, por una parte, poco sensato, y, por otra, queda fuera de la competencia previsible de cualquier diplomacia. El rey Hussein, que ha sido el objetivo de varios intentos de la OLP para derrocarle y que es consciente de su falta de capacidad para ponerse de acuerdo con Arafat en una posición común de negociación, sabe muy bien que sería, una vez más, el primer punto de mira del expansionismo de la OLP.

Las posiciones irreconciliables de las partes, la ambigüedad de la posición soviética y las diferencias con nuestros aliados europeos se espera que queden superadas en una conferencia donde todas las partes puedan exhibir sus incompatibilidades. El modelo, según nos dicen los que apoyan la conferencia, es la de 1973 en Ginebra, en la que se reunió una única sesión plenaria. A continuación se negociaron varios acuerdos entre las partes bajo los auspicios de los americanos y todo culminó en un tratado de paz egipcio-israelí. Funcionarios israelíes han proclamado la existencia de un acuerdo entre Israel y el rey Hussein (quien no lo ha confirmado nunca) para reducir dicha conferencia al papel de un ceremonial de apertura después del cual los temas concretos se negociarían bilateralmente entre Israel y el grupo más relevante de los árabes. Y, según parece, Estados Unidos ha prometido a Israel que los temas de las conversaciones bilaterales no podrán mencionarse de nuevo en la sesión plenaria sin el consentimiento de ambas partes y que si Israel decide retirarse de la conferencia, EE.UU. se irá también.

Estos mecanismos de procedimiento posiblemente no podrán evitar el aislamiento de Estados Unidos o de Israel en este tema. Para empezar, la situación actual no es ni remotamente comparable a la de 1973. Entonces, las tropas israelíes estaban a caballo sobre el canal de Suez y a 12 millas de Damasco. Solamente Estados Unidos estaba en una posición tal como para modificar aquella situación. Su programa fundamental estaba basado en el argumento de que no existía una alternativa a la mediación norteamericana. Un gran hombre de Estado árabe estaba dispuesto a arriesgar su prestigio en plantear unas propuestas gradualmente.

En la actualidad no se da ninguna de estas circunstancias. Israel está dividido; ningún líder árabe está en una posición como para emprender iniciativas en solitario. La idea de que Israel y Estados Unidos podrían abandonar conjuntamente una conferencia internacional es ingenua.

Tampoco son la mejor aproximación al problema unas negociaciones entre las partes auspiciadas por los norteamericanos. Pero si las cosas han ido demasiado lejos para un esfuerzo unilateral de Washington, el objetivo de la diplomacia estadounidense debe ser el establecimiento de un entramado, de un marco de actuación sustantivo.

Los siguientes principios deberían formar parte de ese marco de actuación:

a) Israel debe enfrentarse con el hecho de que no puede ocupar de manera permanente un territorio que está habitado por una población que le rechaza. Las diferentes tasas de crecimiento demográfico, más tarde o más temprano, convertirán a la población judía en una minoría. El esfuerzo por dominar con la fuerza a una población en unas regiones predominantemente árabes llevará, finalmente, a un aislamiento de Israel en el mundo, a ganarse la antipatía de muchos norteamericanos que les apoyan y a debilitar la trama de la sociedad israelí.

b) Los partidos árabes deben abandonar la ilusión de que pueden alcanzar la realización de su programa más exigente simplemente como compensación de su aceptación del Estado de Israel. En cualquier otra parte del mundo, el reconocimiento es el comienzo de la diplomacia, no el final de ella. Para Israel, el volver a las fronteras de 1967 le situaría en la misma posición de Checoslovaquia después de Munich. El pasillo entre dos de las principales ciudades de Israel, Haifa y Tel Aviv, tenía 10 millas de ancho antes de la guerra de 1967. Sería indefendible en las condiciones de hoy día.

Garantías

c) Las garantías de las potencias exteriores no pueden ser sustitutorias. El enfrentamiento puede mantenerse bajo el umbral de una amenaza que no es en absoluto ambigua. Y las garantías pueden usarse como una herramienta que evite las represalias, ante el temor de que las garantías se vean dañadas.

d) La ciudad de Jerusalén no puede dividirse otra vez, por lo que es esencial acordar una situación especial a los lugares sagrados y asegurar un acceso libre a ellos.

e) Las zonas cedidas por Israel deben desmilitarizarse bajo un sistema de inspección en el cual participe Israel.

f) O bien Jordania o bien un consorcio de Estados árabes moderados deben asumir la responsabilidad de la administración civil de Gaza y de aquellos territorios de la orilla oeste entregados por Israel. Obviamente, los palestinos deben jugar un papel importante en tal administración, pero no la OLP como organización política.

La tarea de la diplomacia americana tiene que consistir en obtener de todas las partes, y antes de la conferencia internacional, un acuerdo en el que los sacrificios y los compromisos sean esenciales en el proceso hacia la paz. Sólo si esto se consigue tiene sentido una conferencia internacional. Si no es así, Estados Unidos resolverá mejor sus problemas a través de iniciativas unilaterales.

"Página 12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.R.L.". Registro de Marca: 1590381. Redacción: Perú 367 Piso 12. Código Postal 1067, Capital Federal. Teléfonos: 34-7856/7759/4254/7960/331-7026. Administración y Publicidad en Montevideo 527 Piso 3. Teléfonos 40-4924/46-7497. Fotocomposición, armado y películas: MG fotocomposición S.A., Alsina 2631, Capital. Impresión: Impresiones Gráficas Tabaré, Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires y La Plata: Vaccaro, Sánchez y Cía. S.A., Moreno 1270 2º piso Of. 213. Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI. Distribución interior: La Página S.R.L. Perú 457 4º F Tel.: 331-6793.

Página/12

Tensa calma en Armenia tras la ola de disturbios

En Armenia, Mijail Gorbachov enfrenta el mayor conflicto étnico desde su llegada al poder en 1985.

El líder soviético Mijail Gorbachov, habló ayer por primera vez sobre la situación de Armenia, desde que comenzaron los disturbios lanzando un llamado a la calma "a los pueblos de Armenia y Azerbaidján y a fortalecer su tradicional amistad creada en los años del poder soviético" que fue leído por radio y televisión en esas dos repúblicas.

El documento convoca también a ambas poblaciones a mostrar madurez cívica y cordura ante los disturbios nacionalistas de los últimos días en la región autónoma de Nagorny Karabaj.

Erevan, capital de Armenia, es desde hace varios días escenario de manifestaciones en favor de la restitución a esa república de la región de Nagorny-Karabaj, unida al vecino Azerbaidján en 1923, bajo el régimen estalinista.

Las manifestaciones cobraron carácter masivo durante la semana y según fuentes disidentes reunieron el jueves varios cientos de miles de personas en el centro de la ciudad y barrios periféricos. Testigos consultados por AFP afirmaron que las protestas continuaban después de ser difundido el mensaje del secretario general del PCUS.

En el comunicado leído por Vladimir Dolguij, miembro del Politburó y enviado a la región la semana pasada, el líder soviético prometió medidas urgentes para mejorar la situación de los armenios en Nagorny-Karabaj e invitó a la población a reanudar el trabajo en espera de la reunión de un plenario del Comité Central del PCUS consagrado a los problemas de las nacionalidades. En los últimos días numerosas empresas de Armenia y de Nagorny-Karabaj se habían declarado en huelga.

Los armenios reclaman históricamente que dicha región, de 4 mil kilómetros cuadrados y desde 1923 en jurisdicción de la vecina República de Azerbaidján se fusione a Armenia. De hecho el 80 por ciento de su población es armenia y profesa el credo católico a diferencia de los musulmanes de Azerbaidján.

Numerosos soldados enviados desde Moscú seguían estacionados en Erevan, especialmente alrededor de los principales edificios céntricos y la universidad indicaron fuentes armenias. El procurador general adjunto de la URSS, Alexandre Katusev, desmintió anoche los rumores que señalaban enfrentamientos en Nagorny-Karabaj entre armenios y azerbaidjaneses, que habrían causado 60 muertos en la población armenia. "No murió una sola persona de nacionalidad armenia" afirmó sin precisar si había habido heridos o muertos entre los azerbaidjaneses.

Los acontecimientos de Armenia y Nagorny-Karabaj son el más grave conflicto interétnico al que se haya enfrentado Gorbachov desde su llegada al poder en 1985. Los principios de autonomía y descentralización de la perestroika han desembocado ya en incidentes de motivaciones nacionalistas en Kasajstán, en las repúblicas bálticas de Estonia, Letonia y Lituania y en el último verano con el copamiento de la plaza roja por los tártaros de Crimea.



República Democrática Alemana: la URSS retira 30 misiles SS-12.
Los misiles serán enviados a la URSS para su destrucción definitiva.

PROXIMA CUMBRE REAGAN-GORBACHOV

El tratado START en lista de espera

El presidente norteamericano Ronald Reagan estimó anoche que el tiempo era "demasiado limitado" para que la preparación de un tratado sobre la reducción de armas estratégicas (START) pueda terminarse antes de la reunión con el número uno soviético Mijail Gorbachov en Moscú a fines de mayo o principios de junio.

En una entrevista publicada hoy por el *Washington Post*, Reagan destacó la complejidad de las negociaciones actuales en vistas a la reducción de un 50 por ciento de los armamentos nucleares estratégicos al declarar: "Por el momento, no pensamos en la posibilidad de que ese tratado pueda estar listo para una firma" en la próxima cumbre soviético-norteamericana.

Interrogado sobre la perspectiva de que el tratado sea firmado antes del término de su mandato, Reagan respondió que "si las dos partes son sinceras en lo que se refiere a la conclusión de este acuerdo —y creo que lo son— será entonces posible, sin duda, que se llegue a una firma antes de su partida de la Casa Blanca en enero de 1989".

En lo que se refiere a la Iniciativa de Defensa Estratégica (IDE), uno de los principales escollos con Moscú en las negociaciones START, Reagan reiteró su determinación de desarrollar un escudo antimisiles en el espacio. Igualmente repitió —como lo había afirmado en varias oportunidades— que no dejaría que su programa de la "guerra de las galaxias" fuera objeto de ningún "regateo" en las negociaciones de Moscú.

Mientras tanto en Checoslovaquia, una larga caravana de vagones de ferrocarril transportaba hacia la URSS casi una veintena de instalaciones móviles de cohetes en el marco del inicio del desmantelamiento de los misiles intermedios INF.

Comienza el Seven en Paraná

Entre hoy y mañana en Paraná, se disputará la 7° edición del seven de la República de rugby. Intervienen 18 federaciones, divididas en 4 zonas clasificatorias; los dos primeros de cada zona pasarán a las finales del domingo. El equipo de Buenos Aires defiende el título logrado en Gesell el año pasado y es la base del seleccionado que concurrirá a Hong Kong y Australia a fines de marzo. Lo integran Porta, Turnes, Gómez, Di Nisio, Scolni, Allen, Matta y Cuesta Silva; se sumarán Yanguella y Foulkes. Los tucumanos Garreton y Terán reemplazarán en la gira a Yanguella y Matta.

Sin aros, no puede haber dobles

El partido que disputaban Atenas de Córdoba y el seleccionado de La Rioja en el gimnasio del club Facundo, de la capital riojana, debió interrumpirse durante el descanso del primer tiempo. Héctor Campana, de los cordobeses, estaba ensayando remates al aro durante el entretiempo y en uno de los lanzamientos intentó "volcar" la pelota colgándose del cesto. El tablero de fibra de vidrio no soportó la presión y se destruyó inmediatamente. Atenas vencía 65-27. Campana pidió disculpas y avisó a sus compañeros que no salieran del vestuario para reanudar el partido.

Ajedrez en Linares

Alexander Beliaevsky, número 4 del mundo, tomó la delantera del gran torneo de ajedrez de Linares (España), que tiene una categoría de 15 sobre el máximo de 16 en el puntaje ELO.

Beliaevsky le ganó al neocelandés Murray Chandler y tiene 2,5 puntos en 3 partidas; su inmediato perseguidor, Jan Timman suspendió con ventaja frente al inglés Nunn jugando con piezas negras.

Quilmes invita a correr

Esta tarde, desde las 17, se correrá la "Primera Marcha Aeróbica". La prueba se disputará sobre un recorrido de 6 kilómetros y se enmarca en un encuentro deportivo organizado por la Secretaría de Bienestar Social de la Municipalidad de Quilmes denominado "La Esperanza en Marcha". Podrá participar todo aquel que se acerque a Rivadavia e Yrigoyen, desde donde se producirá la salida para las categorías competencia, trote o caminata.

Los japoneses, a la cancha

La colectividad japonesa juega al fútbol. Hoy y mañana, a partir de las 12 y en el Polideportivo de Parque Sarmiento, Avenida del Tejar y General Paz, se disputará el Sudamericano de Fútbol de Salón de la Colectividad Japonesa. Participarán jugadores de varios países sudamericanos; la supervisión corresponde a la Asociación Japonesa en la Argentina (AJA) y la intención del torneo es provocar un acercamiento con colectividades de otros países.

Perazzo, Iglesias y un anticipo del clásico San Lorenzo-Racing

Mañana, en cancha de Huracán, ambos equipos se juegan la punta de la tabla. Los dos goleadores y un adelanto del partido en Patricios.

Racing y San Lorenzo, el Ciclón y la Academia. Hace mucho tiempo que este clásico tradicional del fútbol argentino no tenía tanta expectativa. Racing no puede resignar más puntos si quiere el campeonato, gran parte de sus chances dependen de que José Raúl Iglesias pueda mandar al fondo del arco rival las jugadas que nerviosamente Racing crea en cada partido. Es un especialista y lo demostró en el primer gol al Santos.

—*¿Te decepcionó el Santos?*

—Sí, no hicieron nada. Ni siquiera respetaron la tradición de jugar. Se dedicaron a dar patadas. No hay un solo jugador hábil. Por supuesto que allá va a ser distinto, pero me extrañó ver a un equipo brasileño tan mediocre. El Cruceiro, en cambio, sigue fiel a un estilo futbolístico.

—*¿La prioridad es el campeonato o le van a dar bola a los dos torneos?*

—Racing necesita ganar un campeonato porque viene de muchos años de frustraciones, pero tampoco vamos a descuidar la Supercopa porque nos puede poner otra vez en el nivel internacional.

—*¿En qué medida los afectó haber perdido tres puntos decisivos frente a Boca y Banfield?*

—Con Banfield no nos dolió porque jugamos bien. Borramos una mala imagen que habíamos mostrado en la cancha de Boca. En aquella oportunidad dije que era un equipo tibio, pero en ese partido. Con Banfield, no. Creamos varias situaciones de gol, fuimos protagonistas.

—*¿San Lorenzo?*

—Es un partido trascendental porque el que pierde, no digo que vaya a quedar fuera de la lucha por el título, pero lo va a sentir psicológicamente. Ellos vienen con una serie de problemas internos y tres derrotas consecutivas, más el amistoso de Perú, podrían tumbarlos.

—*¿Cual es la razón por la que Racing no se consolida como candidato?*

—Me parece que todavía no alcanzamos el nivel que teníamos antes del receso.

—*¿Se siente la ausencia de Paz?*

—Indiscutiblemente,pero a esta altura tenemos que acostumbrarnos a jugar sin él.

—*¿Tu enfrentamiento con Walter Perazzo tiene algo especial?*

—No para nada. Fuimos compañeros en 1983. El estaba en el banco y es uno de los jugadores de mi puesto que admiro. Es un gran goleador y tiene una increíble frialdad para definir.

—*¿En qué se diferencian?*

—Los goles que hace Walter son de mejor factura, de más calidad, más elaborados. Los míos se basan siempre en el oportunismo. Soy un reboteador, Walter es más elaborador y siempre van a ser más lindos.

Para San Lorenzo las cosas son más sencillas y difíciles. Perdió el tren y necesita descontar puntos. Walter Perazzo no es sólo el definidor, en su equipo tiene también que crear las situaciones de gol, una responsabilidad que será clave el domingo.

—*San Lorenzo se cayó en las últimas fechas. ¿Es un equipo al que le está faltando gol?*

—San Lorenzo es muy variable, a veces crea muchas situaciones de gol y en otros partidos es un equipo que se parte por el medio, y arriba quedamos aislados.

—*El Toti Iglesias se define como un rebotero en el área y a vos como más jugador, un elaborador de jugadas. ¿Estás de acuerdo?*

—Sí, él es un hombre de área, un definidor. En cuanto al esquema, pienso en lo que te decía: cuando San Lorenzo funciona, llegamos bien y se crean situaciones de gol; por otra parte creo que, dadas las características del fútbol actual, hay que jugar cada vez menos de punta para no quedar en inferioridad contra los defensores, hay que llegar acompañando, tocando, armando juego y no aislarse arriba.

—*¿De los candidatos al título, agregarías alguno a Racing y Newell's?*

—Aparte de ellos, pienso que estaremos nosotros, seguro, Argentinos y River si levanta.

—*¿El partido del domingo?*

—Y... es fundamental para los dos clubes. Racing ya se sabe, y en cuanto a nosotros significa la posibilidad de no alejarnos muchos puntos y seguir en la conversación por el título.

—*¿Cómo está San Lorenzo después de las dos últimas derrotas?*

—Bien, anímicamente bien, que es lo más importante. Además, están volviendo los lesionados.

—*¿Y vos, personalmente, con tu peleada situación contractual?*

—Mejor, ya llegué a un acuerdo de palabra con los directivos, faltan todavía algunos detalles, pero creo que esto ya está solucionado por el acuerdo verbal al que llegamos, aun cuando no se firmó nada.

—*¿Por cuánto tiempo es el contrato?*

—Por un año y medio, como todos los del plantel.

—*Y después ¿qué pasa? Se habló mucho de River...*

—Después se verá, habrá que ver qué dicen los dirigentes y conversar de nuevo. En cuanto a River, quiero aclarar que en todo este tiempo no tuve conversaciones con nadie de ningún club.

Gustavo Saiegh



Alejandro Elías

Walter Perazzo, de San Lorenzo y José Raúl Iglesias, de Racing, dos goleadores.

"Yo soy un rebotero del área", dice el Toti. Perazzo, en cambio, subraya el valor "equipo".

GIMNASIA-ESTUDIANTES

Un duelo por toda La Plata

(*Por Carlos Stroker*) "Este es un partido distinto, no tiene nada que ver con un partido contra otro equipo". Así define el arquero de Gimnasia, Gustavo Moriconi, el clásico con Estudiantes. "En La Plata es un partido muy especial y para nosotros es algo que no tiene explicación". El volante de Estudiantes, Rubén Insúa, dio casi la misma definición que el jugador de Gimnasia.

Pero lo cierto es que en la capital de la provincia de Buenos Aires los colores de uno y otro equipo ya comienzan a mezclarse. Para las hinchadas las motivaciones cambian y cada hincha de Estudiantes como de Gimnasia vive el clásico platense como un acontecimiento distinto. No importa la colocación de cada uno, sólo importa el resultado. Mañana, será la hora de la verdad en 57 y 1.

"Esto es muy importante. Son partidos muy duros para los dos" dijo Insúa. El volante estudiantil conoce de clásicos, pero también marca las diferencias. "Yo jugué varios clásicos estando en San Lorenzo frente a Huracán, pero puedo decir, pese a que en Estudiantes jugué sólo tres partidos ante Gimnasia, que esto es muy diferente". El motivo también lo tiene claro "la gente lo vive distinto porque sólo hay dos equipos en La Plata".

El equipo de Rezza, que viene desarrollando una muy buena campaña, tiene un jugador experimentado y está en el arco. Gustavo Moriconi también tuvo varios clásicos en su haber y sabe cuál es la diferencia en el partido del domingo.

"Es un partido distinto. El clásico contiene un montón de cosas para uno que no se pueden explicar, o mejor dicho creo que no tienen explicación". Moriconi sabe que es posible que sea la figura fundamental para este Gimnasia del domingo, pero su sentimiento al entrar a la cancha es otro, "sentís cosas que en otros partidos no sentís, la diferencia se nota en La Plata y no en la Capital".

También ambos jugadores tienen conciencia de la necesidad del triunfo para cada uno de los equipos. Por su lado, Gimnasia desea la victoria para seguir demostrando su capacidad de estar entre los punteros. "El equipo cosechó buenos puntos y tiene una línea de juego. Creo que estamos convencidos de que estamos haciendo las cosas bastante bien" aclara el arquero.

Por su parte Estudiantes no viene mostrando características convincentes para los hinchas y si no se cuida es posible que tenga que pensar en el promedio del descenso. "El equipo es bastante irregular, juega bien algunos partidos, por ejemplo contra equipos grandes, pero a su vez es un equipo joven que necesita experiencia" se disculpa Insúa.

Tanto el técnico de Estudiantes, Oscar Malbernat, como el de Gimnasia, Ricardo Rezza, conocen el clásico de La Plata y saben que hay que hablar poco antes del partido. Insúa manifestó que "la necesidad de ganar la tenemos los dos, pero Gimnasia va a salir a atacar y nosotros creo que vamos a jugar al contraataque". Para Moriconi la cosa cambia, ya que "no hay modificaciones en el trabajo, la meta está en el partido próximo y éste es un equipo que sabe lo que quiere".

Los dos jugadores reconocen problemas en ambas instituciones y cada uno aclara el panorama. Insúa, por el lado de Estudiantes, sabe que "estoy muy bien en el club y ahora tengo que arreglar mi contrato que venció en diciembre del año pasado" aunque distinguió que "Estudiantes es un club que cumple en todo". Moriconi no quiere pensar en el problema que hay "con los 10 jugadores que hasta el momento no renovaron contrato, pero esta semana nos vamos a sentar a hablar". Claro, tanto los jugadores, como las instituciones, así como también los hinchas sólo se dedicarán a pensar en uno de los clásicos más importantes del fútbol argentino. El domingo a las 17.30 comenzará la fiesta.

PERDIO BOCA

El invicto se quedó en Córdoba

Después de 13 partidos, cayó el equipo de Pastoriza. Racing lo derrotó con claridad. Gatti y Hrabina, expulsados.

2 Racing (Cba.): Ramos; Escobedo, Noriega, Serrizuela, Quiñones; Wolheim, Bianco, Roldán; Amuchástegui, Ferreyra, Argota. DT: Pedro Marchetta.

0 Boca: Gatti; Abramovich, Tavares, Cuciuffo, Hrabina; Melgar, Carrizo, Villarreal; Graciani, Gutiérrez, Comas. DT: José Pastoriza.

Cancha: Estadio Córdoba. Arbitro: Francisco Lamolina. Goles: 19 m Ferreyra (R), 71 m Ridán (R). Cambios: 16 m Chaparro por Amuchástegui (R), 72 m Genaro por Graciani (B) y Krasouski por Gutiérrez (B), 84 m Juárez por Ferreyra (R). Incidencias: 53 m expulsado Hrabina (B), 71 m, expulsado Gatti (B).

Es cierto, casi nadie lo tenía en sus cálculos. Pero nada está escrito de antemano en el fútbol y Boca lo comprobó en carne propia. Desde la asunción de José Omar Pastoriza, el equipo alcanzó un récord de 13 partidos sin derrotas y obtuvo los tres torneos de verano. Anoche, Racing de Córdoba lo dejó sin invicto, le ganó con absoluta claridad y obligó a la expulsión de Enrique Hrabina y Hugo Gatti.

Marchetta es un viejo zorro del fútbol. Resolvió el partido, táctica-mente, con un sólo argumento: ordenó la marca de Wolheim sobre Villarreal y a de Bianco sobre Melgar. En consecuencia, le dejó libre a Fabián Carrizo y Boca estuvo obligado a elaborar jugadas de ataque a partir del "cinco", que, se sabe, está para otra cosa. Además, desde el primer cuarto de hora, Boca debió soportar una carga extra: se fue lesionado Amuchástegui, pero entró Raúl Chaparro y desde entonces, Víctor Ferreyra empezó a tener un abastecedor ideal de pelotas largas y profundas, hiriendo al fondo visitante que en ningún momento dio muestras de solidez.

A los 18 m combinaron Ferreyra y Roldán y Gatti salvó el gol jugándose a los piez del "diez". Tavares y Cuciuffo abrían la puerta y no preguntaban quién pasaba. Un minuto después, llegó la apertura. Habilitación por el medio de Roldán a Ferreyra y perfecta definición con una emboquillada. Ganaba Racing, y era justo.

Boca trató de emparejar a fuerza de fútbol, una vez que no pudo reponer el dañado circuito elaborador de fútbol. Más de una pierna estuvo mal puesta y Lamolina le perdonó la vida a Hrabina cuando éste revoleó a Ferreyra. Pero Hrabina no escarmentó y en la primera jugada del complemento repitió la falta y se fue a las duchas.

Los caminos a Gatti estaban abiertos en cada contragolpe. Lamolina anuló un gol de Chaparro Por offside, Gatti envitó otra entrada de Ferreyra y al final fue Chaparro el que picó solito —pidieron offside— gambeteó a Gatti y la dejó para que Roldán la empujara. Era el segundo y el segundo expulsado porque Gatti se fue de lengua y Lamolina también lo echó.

¿Qué podía esperarse de Boca, con dos hombres menos y perdiendo 2-0? Fuerza, vergüenza, empuje y algún milagro. Pero, últimamente, los milagros no se consiguen.



Hugo Gatti evitó varios goles del Racing cordobés y fue expulsado.
"¿Y a mí, por qué me miran?..." el Loco atajó todo lo que pudo, menos dos.

NEWELL'S NO PUDO

Ferro le cerró la puerta

0 Newell's: Scoponi; Basualdo, Theiller, Sciale, Sensini; Martino, Llop, Rossi; Dezotti, Alfaro, Almirón. DT: José Yudica.

0 Ferro: Cancelarich; Agonil, Cuper, Sergio Vázquez, Garré; Fernández, Carrasco, Sánchez, Miranda; Artime, Oscar Acosta. DT: Miguel A. López.

Cancha: Newell's. Arbitro: Jorge Vigliano. Cambios: 46 m Mazzoni por Fernández (F), 60 m Itabel por Artime (F).

Ese punto que anoche perdió Newell's en su cancha del Parque Independencia, fue festejado por Ferro y sus pocos simpatizantes que llegaron a Rosario y por los miles de San Lorenzo y Racing que mañana se juegan todo. Newell's hizo todo, sobre todo en la segunda parte y sin embargo debió conformarse con el cero final y la resignación por el punto perdido. Cancelarich y el travesaño fueron los culpables del inesperado empate del Parque.

A grandes trazos, Newell's fue el que atacó y Ferro el que defendió. Pero Ferro no se defendió metiendo siete u ocho defensores delante de Cancelarich, sino que lo hizo con inteligencia, achicando espacios, presionando sobre las pequeñas sociedades que intentaban los locales en uno u otro lateral. Así, si Basualdo, Martino y Alfaro se juntaban por derecha para abrir espacios y luego explotar en velocidad para el ingreso de Dezotti, por allí Ferro volcaba a Oscar Acosta, Carrasco, Garré y a veces se sumaba Fernández. Entonces apareció el error de Newell's: no pudo por arriba, intentó de alto y allí Ferro es casi inexpugnable. La suerte jugó a favor de la visita: el travesaño evitó que un bombazo de Alfaro muriera en la red.

En la segunda parte, las variantes del "Zurdo" López no dieron demasiado resultado y fue poco lo que hicieron Itabel y Mazoni. Acaso cuando se "despertó" Oscar Acosta llevó algún susto a la tranquila noche que pasaba Scoponi. Todo, pero todo todo, fue de Newell's en el segundo tiempo. Su arquero apenas detuvo a una o dos pelotas, llegadas desde largos rechazos de los defensores de Ferro.

Se lo perdió Sensini totalmente jugado en ataque, lo evitó Cancelarich dos veces tirándose a los pies de Dezotti, apareció otra vez el travesaño entre las ganas de Alfaro y el grito de gol que nacía en la tribuna. Se salvaba Ferro, iba Newell's.

Yudica dejó solamente a Scoponi y Theiler atrás. El resto fue a buscar la victoria. Cancelarich, un arquero que pasó momentos muy flojos en Ferro, tuvo su noche y su revancha: se atajó todo y dejó zapatero a Newell's. Fue 0 a 0 y ya es historia. Newell's lamenta el punto perdido. El que se trajo Ferro, también lo celebran Racing y San Lorenzo.

AGONICO TRIUNFO

Instituto, en tiempo de descuento

2 Instituto: Alvarez; Reinoso, Juárez, Nieto, Silva; Benítez, Gaspari, Cortez, Cevallos; Márquez, Castillo. DT: Mario Zanabria.

1 Vélez: Bartero; Macat, Rojo, Lucca, Cardozo; Simeone, Frega, Meza; García, Ferreyra, González Berón. DT: Daniel Willington.

Cancha: Instituto. Arbitro: Juan Carlos Loustau. Goles: 49 m Nieto (I); 59 m Meza (V), de penal, 92 m Nieto (I). Incidencias: 67 m expulsado Rojo (V).

Todo parecía que iba a ser cierto, pero el veterano Nieto le borró la sonrisa a la gente de Vélez cuando a los 47 minutos del segundo tiempo le puso un frentazo al partido y clavó el 2 a 1. Apenas iniciado el encuentro, Instituto en tres minutos había conseguido tres tiros de esquina. La cancha se había inclinado hacia el arco de Vélez. Pero a medida que fue pasando el tiempo las cosas se fueron igualando. Instituto, fue el que tuvo más oportunidades. El Chico Juárez fue factor fundamental en la defensa de los cordobeses y pudo resolver, junto a Nieto, los pequeños problemas causados por García y González Verón. En el medio campo, siempre durante el primer periodo, Benítez tuvo la manija de la pelota y fue uno de los jugadores que más problemas le causó a los descontrolados de Liniers. Tanto Frega como Meza no pudieron resolver los problemas en la mitad de la cancha y no encontraron el camino hacia el área de Instituto.

Pero fue Cevallos el que desconcertó a los defensores de Vélez. Con sus pases en profundidad a Castillo y con la gambeta corta complicó a casi toda la línea de fondo de los jugadores visitantes.

Luego se fueron al descanso y ahí el técnico Daniel Willington pidió tranquilidad y retener la pelota. Instituto salió más tranquilo y solvente hasta que en los primeros 4 minutos Nieto le daba la victoria parcial. La alegría cordobesa duró hasta los 14 minutos cuando el árbitro marcó un penal y lo convirtió Meza. Todo estaba arreglado para Vélez. Salvo que Nieto le ahogó un minifestejo a Vélez cuando a los 47 marcó un hermoso gol y el triunfo de Instituto. Con el gol llegó el silbato de Loustau y a otra cosa.

El Estado no presta dinero

El ministro de Salud y Acción Social, Ricardo Barrios Arrechea, aseguró a **Página/12** que "el Mundial de Básquetbol se hará en la Argentina", pero al mismo tiempo advirtió que "el Estado no pondrá un peso", saliendo al cruce de ciertas especulaciones periodísticas que entendieron el apoyo explícito del Gobierno con el aporte de dinero oficial. Sobre los fondos necesarios para presentar los avales el próximo 31 de marzo, Barrios Arrechea sostuvo que "se están estudiando varias posibilidades" y reiteró que "el tema está en manos del doctor Osvaldo Otero, quien me tiene al tanto permanentemente".

Sabatini hacia las semifinales

Gabriela Sabatini derrotó a la norteamericana Barbara Potter por 6-3 y 6-2 y hoy enfrentará por las semifinales del torneo de Washington a otra estadounidense, Pam Shriver. Martina Navratilova también se clasificó para esa instancia y hoy jugará el cotejo de fondo con la ganadora del partido entre las dos soviéticas que se disputaba anoche. En Pinamar, Roberto Argüello ganó la tercera etapa del Gran Prix Argentino, al superar en la final a Gustavo Merhilhaa por 6-3 y 7-5.

Mandiyú-Huracán por el Nacional B

Se espera una recaudación de más de 100.000 australes para el partido de esta tarde a las 18, en el estadio de Huracán de Corrientes, entre el puntero del Nacional B, Mandiyú, y Huracán de Buenos Aires, que está a 5 puntos en la tabla. Los correntinos vienen cómodos, con 4 puntos de ventaja sobre los escoltas, Quilmes y Cipolletti de Río Negro. Los cerveceros reciben a las 17.30 a Maipú de Mendoza, en tanto Cipolletti será local (mañana) frente a Douglas Haig. Hoy, se enfrentan además Temperley-Central Córdoba, Tigre-Brown, Lanús-Chaco e Italiano-Ferro.

Bilardo llama a "europeos"

¿Hola?, Habla Bilardo, para saber si podrán estar a fines de marzo en Alemania para el cuadrangular. Del otro lado del teléfono respondieron Jorge Valdano, Jorge Burruchaga y José Luis Brown. Valdano es uno de los más firmes porque no está jugando en el Real Madrid. En cambio, recién después del 10 próximo se sabrá si los clubes Nantes y Murcia ceden a Burruchaga y Brown. Bilardo condujo ayer otra práctica de la selección nacional en Ezeiza de la que participaron 19 jugadores. El martes próximo a las 9, siempre en las instalaciones de Empleados de Comercio, continúa el trabajo.

TC 2000 en Mar del Plata

Hoy clasifican en el autódromo de Mar del Plata para la competencia de TC 2000, primera del campeonato 1988, que se correrá mañana. A las 12, comienza la actividad, con media hora de entrenamiento. A las 14.30, se larga el primer turno de clasificación.

Serenata entre los valles

Comenzó ayer en la localidad de Cafayate, provincia de Salta, una nueva edición de la tradicional *Serenata*, con la participación de varios solistas y grupos musicales: Los Chalchaleros, el Dúo Salteño, Raúl Carnota, Ariel Petrocelli, Alfredo Abalos y el Quinteto Tiempo, entre otros.

Julio Bocca: De EE.UU. a la URSS

El 6 de marzo Julio Bocca cumplirá 21 años y bailará *Don Quixote*, completo, en el marco de la gira que realiza por Estados Unidos con el American Ballet Theatre. Luego, el viernes 11, partirá hacia la URSS junto a la bailarina Raquel Rossetti y su manager, Lino Patalano. En las ciudades de Moscú, Leningrado, Lituania y Kiev presentará *Don Quixote*, *Giselle* y *Piazzolla en concierto*.

Este domingo, "Boca-River"

El domingo 28, a las 17.30, se reestrenará en Parque Lezama el espectáculo callejero *Boca-River*, con entrada libre. La obra había sido estrenada en setiembre del año pasado y participó con éxito en el II Festival Nacional de Teatro de Córdoba, a la vez que recorrió la ciudad mediante el Plan Cultural en Barrios. Bajo dirección de Carlos Risso Patrón, *Boca-River* está ambientada en la década del '30 y presenta tres ejes temáticos: la radio, el tango y el fútbol. Continuará todos los domingos, con entrada gratuita.

Ballet entre las diagonales

El Teatro Argentino de La Plata inicia su temporada estival con dos funciones de ballet, el sábado 27 y el domingo 28. Con dirección musical de Roberto Ruiz se pondrán en escena las obras *Divertimento* de Rossini-Britten con coreografía de Dóllar; *Grand Pas Classique* de Auber-Gsovsky; *Annabel Lee* de Schiffman-Skibine, y *Capricho español* de Rimsky Korsakov-Néstor Pérez Fernández. Actuarán los bailarines Alicia Constantino, Lucía Polo y Hugo Cuoco. Las funciones comenzarán a las 21.

Buenos Aires es para Moris una buena musa

De regreso, luego de un exilio que debió iniciar en 1976, el primer solista de rock nacional ha decidido quedarse.

(Por Eduardo Berti) El cantante y compositor Mauricio Birabent, más conocido como Moris, regresó al país para "fijar aquí mi hogar", luego de trabajar más de diez años en España. El autor de las recordadas canciones *El oso* y *De nada sirve* tiene hoy 45 años y partió en 1976, en un "mal momento para la música", luego de recibir amenazas de muerte del denominado Comando Formosa.

Durante este tiempo Moris no perdió el contacto con el país. Entre 1979 y 1985 efectuó cinco visitas muy breves, actuando casi siempre en el estadio Obras. En una de esas ocasiones, durante la dictadura militar, grabó un disco en vivo (*Las obras de Moris*) donde debió soportar la censura en letras de sus canciones. "Hoy no modificaría ni una palabra —dice—, simplemente no grabaría la canción."

Al llegar a Madrid, Moris despertó sorpresa entre el público, poco acostumbrado a escuchar rock en castellano. "¿Cómo se te ha ocurrido?", le preguntaban. Sus mejores años allí fueron entre 1978 y 1982. "Hacia 1983 sufrí una baja con la llegada de los modernos. Así como nosotros habíamos desalojado a los románticos, el pop-rock desplazó al rock'n roll." Entonces, Moris vivió de los derechos de autor y antes de marcharse grabó un elepé "en directo" junto al ex tecladista de Los Gatos, Ciro Fogliatta. Incluso se interesó en la música flamenca, aunque sólo experimentalmente.

Hoy admite que en los últimos años su música se volcó demasiado hacia lo rítmico, hacia "la parte emocional inferior", descuidando otros aspectos. "Esto no sucedió por elección sino porque el ambiente español lo exigía así. Pero yo sé que mis letras iban muy rápido y por eso calaban menos hondo en la gente."

Moris regresó, entre otras causas, porque "ya no quedaba nada por decir sobre España". En cambio, Buenos Aires le ha resultado "sumamente inspiradora": en cuatro meses compuso más de 20 temas con ritmos muy variados, desde blues y aires de tango hasta lo que denomina "rock & roll doble disco", un rock más vertiginoso que lo usual. "Las letras hablan de los distintos barrios, con títulos como *El taxista digital* o *Barrio rico*".

En la balada *El oso*, grabada en 1969 en uno de los discos pioneros del rock vernáculo (*30 minutos de vida*), el personaje volvía a su bosque luego de recorrer el mundo con un circo y cantaba: *"Nunca pude olvidarme de todo"*. Moris, en cambio, no se ha olvidado pero sí se sorprende del Buenos Aires actual. Encuentra la ciudad más cosmopolita que nunca; se impacta con sus mujeres; se asombra de encontrar tanto origen inglés en los nombres de las calles, los barrios y los equipos de fútbol, como si recién los descubriera.

Ahora, entre sus metas, figura un multiespectáculo que incluya teatro, pintura, literatura y variados estilos musicales. Este interés por otras artes no es nuevo en Moris. En su juventud había escrito una novela (*Los vendedores de sueños*) que se ambientaba en Villa Gesell y que quedó inconclusa. Eran los tiempos en que integraba el grupo *Los Beatniks*, junto a Pajarito Zaguri y presentaba un show teatral-musical en el Teatro del Altillo.

Desde que volvió, Moris tomó contacto con otros músicos locales como Javier Martínez (Manal), Litto Nebbia, Charly García o Facundo Cabral. También tocó informalmente *(zapó)* con el guitarrista hispano-argentino Ariel Rot. "Voy a hacer otra vez, sin nostalgias, *La Cueva*", dice refiriéndose al café-concert donde —según muchos testigos de la época— se incubó a fines de los '60 el rock argentino. "El espíritu de La Cueva consistía en tocar y crear juntos. Hoy se ha perdido, se ha atomizado todo." Tal vez por esto iniciará en algunos días, en un teatro a confirmar, audiciones de músicos para alinear un grupo musical *de verdad*. "Un octeto donde otros compongan y participen; no una banda que se limite a secundarme".



Mauricio Birabent, Moris, un precursor de los años '60.
"Voy a hacer, otra vez y sin nostalgias, La Cueva."

"HAMBURGER HILL"

Otra vez Vietnam

Las carteleras de cine italianas dan cuenta de otro estreno en que vuelve a contarse la guerra de Vietnam. Se trata de *Hamburger Hill* de John Irvin, un ex periodista de televisión inglés que debuta en la dirección fílmica gracias a la inversión de productores norteamericanos. La prensa de avance de *Hamburger Hill* promociona al film como el primero "verdaderamente realista"', aunque Roberto Silvestri de *Il Manifesto* opina en contrario.

La película se inspira en un episodio bélico, de la guerra en el sudeste asiático, ampliamente conocido en Europa y Estados Unidos: la operación "Apache Snow", que se inició el 10 de mayo de 1969 sobre la colina 937 de Dob Ap Bia y estuvo a cargo de la división aerotransportada 101 del ejército de ocupación. En una noche, la colina fue tomada y abandonada porque no era un objetivo estratégico sino que formaba parte de una operación de propaganda interna para ser emitida en la televisión norteamericana. El 70 por ciento de los 600 soldados que participaron de la operación murieron en la toma.

Según Silvestri, el film narra la "reacción absurda a esta empresa absurda" que llevó a cabo un pelotón de "fucking new guys" (*novatos boludos*, sería la traducción) encabezados por el sargento Frantz. El propio senador Edward Kennedy caracterizaría a la aventura como "locura". Las imágenes de la película van dando cuenta de otra historia velada en la épica de la guerra que el periodista italiano se encarga de develar en su análisis. Entre tortas de miel llegadas por encomienda y hamburguesas McDonalds, emerge el racismo contra "las putas amarillas", el pavor casi místico y por cierto erótico, que subyace en el espíritu de cuerpo, contra los *malditos rojos* y que se sustenta en el consumo indiscriminado de heroína, los amotinamientos y las heridas autoinfligidas para poder escapar del frente. Son los *yuppies* en potencia que aspiran a hacer carrera, estudiar y triunfar en la vida.

La única belleza rescatable del film es la banda de sonido, construida con base en temas como "Cuando un hombre ama a una mujer" por Otis Redding y otros de típico sonido Motown. El lema de la película reza "lo peor de una guerra en la que combatió lo mejor de una generación derrotada". Para Roberto Silvestri, los tres datos de la frase están intencionalmente equivocados. "La generación de la cual se habla, aquella de los adolescentes de los años 60 no es una generación derrotada. Si bien fue la parte vencedora de aquella generación, también fue derrotada en el terreno militar por los vietnamitas, del norte y del sur."

Editan en Italia dos ensayos sobre rock y música negra

Dos editoriales italianas acaban de publicar sendos libros sobre rock. La empresa ARCANA sacó a la venta *Soul Music, los años de oro de la música negra* del norteamericano Peter Gurlnick. La Mucchio *Il Mucchio Selvaggio* (La Pila Salvaje) se lanzó por su parte con *El rock star system y la sociedad de consumo* del británico David Buxton, docente en la Universidad de Rennes y discípulo de los sociólogos de la Escuela de Birmingham, los primeros en abocarse a la subcultura juvenil como objeto de estudio.

El material de Gurlnick arranca en los albores del '60 y avanza hasta el resurgir del *soul* a mediados de la década actual.

La lectura del ensayo es apasionante y zafa con holgura de la matriz nostálgica del fenómeno *soul* en la sociedad norteña, a la par que apunta los datos históricos de los sellos más importantes de la vertiente: Motown, Stax Records, Macon y Muscle Shoals. Tampoco se olvida de exponer la evolución individual de cada uno de sus representantes más importantes ni sus muertes terribles: Sam Cooke, baleado en un motel por amores clandestinos, Otis Redding en un accidente aéreo, Marvin Gaye asesinado a tiros por su padre.

En cuanto a *El rock star system y la sociedad de consumo*, la cerrazón del análisis de Buxton (propia de la Escuela de Birmingham) no impide una reflexión inteligente sobre las estrategias del empresariado roquero para convencer al público sobre las bondades del libre-empresariado musical, y despojarle sus contenidos originalmente contraculturales. Marshall McLuhan y sus tópicos propios del capitalismo avanzado se incluyen en el análisis. Para Buxton, el rock "representa la última roca de la libre empresa, del capitalismo no intervencionista en su forma más pura". Así era hasta comienzos de la década del '80, en que se produce una reconversión completa del sistema de los mass-media.



9.00 - 2 - MENSAJE DE SALVACION
9.30 - 9 - CLUB 700 Religioso
10.00 - 2 - NUESTRO AMIGO EL CABALLO
- 9 - EL JUSTICIERO Dibujos animados
10.30 - ATC - EL SABADO DE LOS CHICOS
- 9 - MISTER T Dibujos animados
- 11 - MUSICA CON ALMA Y VIDA Religioso
11.00 - 2 - LA PROVINCIA Y SU GENTE
- 9 - SHE-RA Dibujos animados
- 13 - PLANETA TIERRA Con la conducción de Mario Grasso
11.30 - 9 - BLANCO Y NEGRO Serie
- 11 - DIBUJOS ANIMADOS Proyección de cortos infantiles
- 2 - EL SHOW DE JOHNNY ALLON
12.00 - 9 - BASQUET INTERNACIONAL Deportivo
- 13 - LOS 13 TOPS Hoy: "Verano azul", miniserie española; "Entre la espada y la pared" (1956), con Jerry Lewis y Dean Martin; "Monsieur Cognac (1963), con Tony Curtis y Christine Kaufmann; "Misterio en la isla de los monstruos", con Terence Stamp y Peter Cushing; "Las apariencias engañan" (1981), con Denholm Elliot
12.30 - 11 - DANCE FEVER Concurso de baile en Estados Unidos
13.00 - 2 - EL SUPER CINE DE LOS SABADOS
- 9 - EL JUEGO DE LOS MATRIMONIOS
- 11 - ROCK EN TV Musical
13.30 - ATC - CICLO INFANTIL DE HUGO MIDON. Hoy: "La Cenicienta", con Soledad Silveyra, Boy Olmi y Franklin Caicedo
9 - EL CLUB DE MADONNA Conduce: Leonardo Simons. Musical
14.00 - 11 - SABADOS DE SUPER ACCION Hoy: "La sombra de Sartana", con Jeff Cameron; "Sin tambores ni cornetas", con Martin Sheen; "Todos contra Harry", con Vic Morrow y Suzanne Pleshette; "Asesino a bordo", con George Hamilton y Jane Seymour; "El último verano", con Michael Douglas, Jack Warden y Brenda Vaccaro.
15.00 - ATC - SABADO CINE Hoy: "Código Heráclito", con Stanley Baker y Leslie Nielsen; "El expreso de Berlín", con Merle Oberón y Robert Ryan; "Supervivencia", documental
- 9 - SABADOS DE LA BONDAD
18.00 - ATC - VIDEOTUR Interés general
- 13 - LA PELICULA DEL AÑO Hoy: "Esto si es Elvis", de Denis Sanders
19.00 - ATC - ESTACION MUSICAL
20.00 - 2 - VALE LA PENA VOLVER A VER
- ATC - CUATRO POR CUATRO Hoy: "Mocosos y chiflados", las murgas, con Hugo Soto, Luis Minces y Rubén Stella. Dirección de Eduardo Mignogna
- 9 - CARA DE ANGEL, con Madolyn Smith, Cloris Leachman
21.00 - ATC - TELEVISIONES Hoy: "Los tiempo-móviles" (autos antiguos), ciclo realizado por Roberto Cenderelli
- 13 - LA NOCHE DEL SABADO Interés general
22.00 - 2 - CINE DE LOS SABADOS
- ATC - FUNCION PRIVADA "Jarabo", de J. A. Bardem, con Sancho Gracia y Juan Manuel Cervino; "El caso del procurador enamorado", de Pedro Costa Muste, con Carlos Larrañaga y Ana Marzoa
- 11 - HOLLYWOOD EN CASTELLANO Hoy: "El estrangulador", con Richard Attenborough
24.00 - 9 - CINE DE LAS 24 Hoy: "El amor no muere"
- 11 - TRASNOCHE Hoy: "Charlie", con Cliff Robertson y Claire Bloom
- 13 - NOTICIAS DE MAÑANA
1.00 - ATC - TRASNOCHE CLUB Hoy: "Difunta Correa", con Luis Medina Castro y Héctor Pellegrini

MEDIOS

Ni con un pétalo

El tema Monzón es buen negocio no sólo para la industria editorial. La TV lo ilustra con piñas cinematográficas.

(Por Claudia Selser) Cincuenta años antes de Cristo el emperador Julio César resumió en dos palabras aquello que un gobernante debía procurar a su pueblo: pan y circo. Veintiún siglos más tarde en la Argentina lo que falta de lo primero sobra de lo segundo debido a los denodados esfuerzos de los llamados medios masivos de comunicación.

Gracias a publicaciones y programas de radio y de televisión no sólo no pasaron desapercibidos sino que se constituyeron como los dos hechos periodísticos del verano: el levantamiento incruento de un teniente coronel y la caída mortal de la esposa de un campeón mundial de boxeo. Los medios habían aprendido los réditos que deja la búsqueda de testigos sin perdonar ni a la nona, a fines de octubre del año pasado luego del estallido del *affaire* Héctor "Bambino" Veira y los cargos de violación de un menor.

Ahora con el caso Monzón el seguimiento de la noticia en los canales de televisión fue sofisticándose hasta incluir películas que muestran violencias varias contra las mujeres.

El pasado martes en su espacio *La película de la semana* Canal 9 ofreció: *Cinco almas en un cuerpo* (EE.UU.) de Paul Wendkos, en la cual David Birney golpeaba generosamente a su esposa, aunque sólo en una de sus cinco personalidades esquizofrénicas. Canal 11 por su parte ubicó ayer por la noche en su espacio de *Viernes de terror* el film *Los espectros de Salem*, de Philip Leacock donde Vanessa Redgrave es torturada e inmolada para exorcizar a un pueblo ocupado por brujerías, las que, como todo el mundo sabe, siempre han sido cosas de mujeres.

Como no podría ser de otra manera, el festival de las piñas quedó reservado para una noche de sábado: hoy a las 22 Canal 11 emitirá *El estrangulador* (Gran Bretaña, 1971, con Richard Attenborough), donde "un ex combatiente de la Segunda Guerra Mundial se dedica a violar y matar a indefensas jóvenes a las que encierra en su casa". Pero es Canal 9 el que llevará hasta las últimas consecuencias un esfuerzo de producción y programación. Adelantó en una hora la finalización de *Sábados de la bondad*, y levantó *Hiperhumor* para lanzar en forma completa a partir de las 20 de esta noche *Cara de ángel*, un telefilm pensado para dos capítulos, que cubrirá el espacio hasta las 24. El film de Noel Black es abundantemente anunciado en la promoción como "una emoción más intensa que otra en las torturantes experiencias de una mujer sometida a un marido de rostro inocente y entraña criminal".

También en ese mismo loco afán de no dejar pasar la oportunidad, comenzaron a desfilar frente a las cámaras de Nuevediario algunas mujeres que entre llantos denuncian golpes y tormentos por parte de sus maridos. Si bien este vértigo informativo tiene una cara saludable en el hecho de que la sociedad discuta y tome partido sobre un problema que nunca trascendió los ámbitos de la alcoba, de la seccional de policía o del hospital, todo parecería indicar que va a esfumarse en cuanto otra catástrofe vuelva a ocupar las primeras planas. Mientras tanto tal vez se le ocurra a alguna empresa editora relanzar *El sueño americano*, aquel best seller de Norman Mailer donde el héroe arroja a su esposa por el balcón luego de haberla ahorcado sobre la alfombra.



Los intocables	(Brian de Palma, 1986). Visión desmitificadora del clásico de la televisión, con escenas antológicas, en la que el director se permite hasta recrear con un especial humor la imagen más famosa de la historia del cine (1925). Equilibradas actuaciones de Kevin Costner, Sean Connery, Robert De Niro, Charles M. Smith y Andy Garcia. **(Adán 2.)**	**El rayo verde**	(Eric Rohmer, 1986). Exquisita metáfora sobre el camino que recorre una mujer hasta encontrar las respuestas que busca para su vida. Por medio de la improvisación, el director recrea la encantadora apariencia de simplicidad propia de las fábulas. Protagonizada por Marie Rivière. **(Libertador.)**	**Made in Argentina**	(Juan José Jusid, 1987). Buena recreación cinematográfica de una obra teatral sobre el tema del exilio y sus consecuencias. Con el acento en lo afectivo y algunas situaciones muy bien logradas dramáticamente, con buena actuación de Leonor Manso. La acompañan Martha Bianchi, Luis Brandoni y Patricio Contreras. **(Ideal 2.)**
La vida de Brian	(Terry Jones, 1979. Una de las primeras muestras del humor iconoclasta del grupo inglés Monty Python, conocida tardíamente aquí, debido a los caprichos de la censura. Abundante en apuntes agudos en torno a las aventuras de un contemporáneo de Cristo, de vida paralela a la de éste. A las 15.45, 19 y 22.25. **(Arte.)**	**El año del arco iris**	(Lasse Hallström, 1986). Admirable film sueco sobre el tránsito de la infancia a la adolescencia, con equilibradas proporciones de drama y humor. Su visión profunda e inteligente de los sentimientos no es frecuente y contiene una excelente actuación protagónica del niño Anton Glanzelius. **(Ideal 6.)**	**La iniciación**	(Gianfranco Mingozzi, 1986). Equilibrada picardía sumada a una actitud crítica, aportan interés a este film erótico de raro buen gusto, sobre una novela de Apollinaire. Las primeras aventuras amorosas de un adolescente se describen con ironía y belleza formal. Marina Vlady y Serena Grandi en el elenco. **(Cinema Uno.)**
Brazil	(Terry Gilliam, 1985). Fascinante fantasía de anticipación, ambientada en un futuro próximo tiranizado por la burocracia, que se apoya en un guión brillante y ofrece una sucesión de sorpresas visuales. Sobresale el singular clima pesadillesco que le impone una mezcla de humor y crueldad. **(Sala Leopoldo Lugones.)**	**Mona lisa**	(Neil Jordan, 1986). Rara joya cinematográfica proveniente del policial negro, con envolventes climas y excelente fotografía. Bob Hoskins se luce en su papel de gángster de segunda que debe escoltar a una prostituta de lujo, y aporta matices conmovedores. En el reparto se destacan las actuaciones de Michael Caine y Cathy Tyson. **(Premier 3.)**	**Pijamas rosas**	(John Goldschmidt, 1984). Diálogos inteligentes y situaciones creíbles, en esta película inglesa bien estructurada, aunque con mucha conversación, donde se observa a ocho mujeres que coinciden en un singular curso de supervivencia. Con caracteres femeninos bien delineados y buena actuación de Julie Walters. **(Atlas Santa Fe I, Broadway.)**
Dos sinvergüenzas en Cadillac	(Barry Levinson, 1987). Inteligente comedia dramática sobre la enemistad entre dos vendedores de aluminio, que además de divertir aporta interesantes apuntes sociales. Danny De Vito se luce como un comediante formidable; lo acompañan Richard Dreyfuss y Bárbara Hershey. **(Losuar.)**	**En el nombre del hijo**	(Jorge Polaco, 1987). Segunda muestra del lenguaje imaginativo y despiadado que el director argentino ya utilizara en **Diapasón**, su ópera prima. Fue puesto aquí al servicio de la descripción de una enfermiza relación entre una madre y su hijo, con excelente actuación de Ariel Bonomi. **(Hebraica, Cinemateca Argentina.)**	**El acorazado Potemkin**	(S.M. Eisenstein, 1925). Los críticos del mundo entero la han proclamado como un clásico y como una de las grandes películas de la historia. También es una obra maestra del montaje. Cuenta un episodio de la revolución rusa de 1905, en términos de "cine de masas" y con una fuerza que se mantiene después de seis décadas. **(Lorca.)**

CARTELERA



ADAN I. Corrientes 959. Tel.: 393-5034. A las 13.10, 15.10, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.10 hs.: **S.O.S. Hay un loco en el espacio** (Spaceballs). S/R. Sáb. trasn.

ADAN II. Corrientes 959. Tel.: 393-5034. A las 13.30, 15.50, 18.20, 20.35 y 23 hs.: **Los intocables**. P/13. Sáb. trasn.

ALFA. Lavalle 842. Tel.: 392-1114. A las 13.05, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.: **Atracción fatal**. P/16. Sáb. trasn.

AMBASSADOR. Lavalle 777. Tel.: 392-9700. A las 13.20, 15.10, 17.10, 19.10 y 21.10 y 23.10 hs.: **Pizzaiolo y Mozzarella. P/13. Sáb. trasn.**

AMERICA. Callao 1057. Tel.: 41-3818. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23.05 hs.: **Sin salida.** P/16. Sáb. trasn.

ARIZONA. Lavalle 727. Tel.: 392-6967. A las 13, 15.50, 18.50 y 21.50 hs.: **Perversiones de la Gestapo**; a las 14.25, 17.25, 20.25 y 23.25 hs.: **Canibal Holocausto**. P/18. Sáb. trasn.

ARTE. Diag. R. S. Peña 1156. Corrientes 1145. Tel.: 35-7934. A las 15.45, 19, 22.25 y sáb. trasn. 1.40 h.: **La vida de Brian**, de Terry Jones; a las 17.15, 20.35 y sáb. trasn. 24 hs.: **Jesucristo superstar**. Próx.: **Rosa Luxemburgo**.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 392-1936. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.: **Sin salida**. P/16. Sáb. trasn.

ATLAS RECOLETA. Guido 1952. Tel.: 801-2006/8047/8147/8247/8447. A las 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23 hs.: **Club de hombres**. P/18.

ATLAS SANTA FE I. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 15, 17, 19, 21.05 y 23.10 hs.: **Pijamas rosas.** P/16. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE II. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 14.40, 16.45, 18.50, 20.55 y 23 hs.: **Malone.** P/13. Sáb. trasn.

AUDITORIO DE BUENOS AIRES. Florida 681/83. Tel.: 392-2775. Presenta de Francis Ford Coppola. A las 14.30, 16.05, 17.45, 19.30, 21.10 y 23 hs.: **La ley de la calle**, con Mickey Rourke, Matt Dillon. P/16. Sáb. trasn.

AVENIDA. Av. de Mayo 675. Tel.: 331-6626. A las 13, 16.15, 19.35 y 22.50 hs.: **Mercenarios del Apocalipsis**; a las 14.35, 17.50 y 21.10 hs.: **Mad-Force.** S/R.

BELA LUGOSI CLUB. Diagonal Roque Sáenz Peña 1156. Tel.: 35-7934. A las 24 hs.: **Fobia,** de David Cronemberg.

BIARRITZ. Suipacha 482. Tel. 392-0356. A las 13.30, 15.25, 17.20, 19.15, 21.10 y 23 hs.: **Club de hombres**. P/18. Sáb. trasn.

BROADWAY Corrientes 1155. Tel.: 35-2345. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: **Pijamas rosas**. P/16. Sáb. trasn.

CALLAO. Callao 27. Tel.: 40-1898. A las 15, 19 y 23 hs.: **Código de silencio**; a las 16.50 y 20.50 hs.: **Terminator**. P/16.

CAPITOL. Av. Santa Fe 1848. Tel.: 44-2379. A las 13.50, 15.30, 17.25, 19.20, 21.15 y 23.15 hs.: **Pizzaiolo y Mozzarella**. P/13. Sáb. trasn.

CINEMA UNO. Suipacha 460. Tel.: 392-1112. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.: **La iniciación.** P/18. Sáb. trasn.

CLUB DE CINE. Bartolomé Mitre 1259. Tel. 46-4181. A las 17, 19.40 y 22.30 hs.: **2001, odisea del espacio,** de Stanley Kubrik, con K. Dulea.

CONCORDE. Lavalle 925. Tel.: 35-1850. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: **Fuerza asesina**. P/16. Sáb. trasn.

ELECTRIC. Lavalle 836. Tel.: 392-1846. Continuado desde las 13 hs.: **Remo** (Entrenado para matar) y **Pelotón** (Platoon). S/R. Sáb. trasn.

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. Tel.: 47-1200. A las 14.20, 18.30 y 22.45 hs.: Un film de Alfred Hitchcok con James Stewart, Kim Novak en: **Vértigo;** a las 16.35 y 20.45 hs.: Un film de Alfred Hitchcok, Con James Stewart, Grace Kelly en: **La ventana indiscreta.** S/R.

ESMERALDA. Esmeralda 425. Tel.: 392-3600. A las 14.45, 18.35, y 22.25 hs.: **Castillos de hielo;** a las 13, 16.45 y 20.35 hs.: **Rescate infernal.** P/13. Sáb. trasn.: **La miel del diablo** y **El week-end de la secretaria.** P/18.

GAUMONT. Rivadavia 1635. Tel.: 40-3050. A las 14, 16.10, 18.30, 20.45 y 23 hs.: **Amos del universo**, en castellano. S/R. Sáb. trasn.

GRAN REX. Corrientes 857. Tel.: 392-8000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.15 hs. **Malone.** P/13. Sáb. trasn.

GRAND SPLENDID. Av. Santa Fe 1860. Tel.: 44-0808. A las 13, 15.10, 17.50, 20.30 y 23.10 hs.: **Dos policías al acecho.** P/13. Sáb. trasn.

HEBRAICA (CINEMATECA ARGENTINA). Sarmiento 2255. Tel.: 48-2170. A las 16, 18, 20 y 22 hs.: **En el nombre del hijo,** de Jorge Polaco, con Ariel Bonomi, Margot Moreyra. P/18. Con reservas.

IDEAL I. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.05, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05 y 23.05 hs.: **Ishtar.** Con Dustin Hoffman, Warren Beaty e Isabelle Adjani. S/R.

IDEAL II. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.10, 14.45, 16.20, 18, 19.40, 21.20 y 23.10 hs.: **Made in Argentina**; con Luis Brandoni, Marta Bianchi, Patricio Contreras y Leonor Manso. P/13.

IDEAL III. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.: **Días de radio,** del autor, actor y director Woody Allen. S/R.

IDEAL V. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 14, 16.20, 18.40, 21 y 23.10 hs.: **Rosa Luxemburgo**, de Margarethe Von Trotta, con Barbara Sukowa. S/R.

IDEAL VI. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.50, 15.45, 17.35, 19.25, 21.15 y 23.05 hs.: **El año del arco iris.** P/13.

I.F.T. SALA UNO. Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 962-9420. A las 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs.: **Me manda Picone**. Dir.: Nani Loy, con Giancarlo Gianini y Lina Sastri. P/13.

IGUAZU. Lavalle 940. Tel.: 393-9931. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: **La madrastra.** P/18. Sáb. trasn.

LARA. Av. de Mayo 1225. Tel.: 38-6966. A las 14.15, 17.35 y 21 hs.: **Montura de plata;** a las 15.50, 19.20 y 22.45 hs.: **King Kong II.** S/R. Sáb. trasn.: Led Zeppellin en: **La canción sigue siendo la misma** P/18.

LIBERTADOR. Corrientes 1334. Tel.: 40-7443. A las 13.15, 15, 17.05, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: **El rayo verde.** P/13. Sáb. trasn.

LOIRE. Corrientes 1524. Tel.: 49-1900. A las 13.35, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.05 hs.: **Nacido para matar** (Full metal Jacket). P/16. Sáb. trasn.

LORCA I. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 13.50, 15.30, 17.15, 19.10, 21.05 y 23 hs.: **El acorazado potemkin**. De S. Eisenstein. S/R.

LORCA II. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 14.15, 16, 17.45, 19.40, 21.35 y 23.30 hs.: **Emmanuelle.** P/18. Con reservas.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 45-7386. A las 13.45, 15.45 y 17.45 hs.: **Piegrande y los Henderson,** en castellano. S/R.

LORENA. Corrientes 1551. Tel.: 46-7501. A las 13.30, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.05 hs.: **Atracción fatal**. P/16. Sáb. trasn.

LOS ANGELES I. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13, 14.40, 16.20, 18, 19.40, 21.20 y 23 hs.: **Las aventuras de super conejo,** en castellano. S/R.

LOS ANGELES II. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13.30, 15.20, 18.10, 19 y 20.50 hs.: **Pinocho**; a las 22.40 hs.: **Fantasia**, de W. Disney, en castellano. S/R.

LOSUAR. Corrientes 1743. Tel.: 40-6100. A las 13, 14.45, 16.50, 18.55, 21.05 y 23.15 hs.: **Dos sinverguenzas en Cadillac**. P/13. Sáb.

LUXOR. Lavalle 669. Tel.: 392-3893. A las 13.30, 15.50, 18.20, 20.40 y 23 hs.: **Nacido para matar** (Full Metal Jacket). P/16. Sáb. trasn.

MAXI I. C. Pellegrini 657/69. Tel.: 35-8822. A las 14, 15.45, 17.30 y 19.15 hs.: **Las travesuras de Alvin y su pandilla**, en castellano. S/R. Noche: a las 21 y 23.10 hs.: **Hasta que el divorcio nos una.** P/16.

MAXI II. C. Pellegrini 657/69. Tel.: 35-8822. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs.: **Nunca te vi, siempre te amé**. S/R. Sáb. trasn.

METRO I. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.15, 15.30, 18, 20.35 y 23 hs.: **Atracción fatal**. P/16. Sáb. trasn.

METRO II. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23 hs.: **Cuentos asombrosos.** P/13. Sáb. trasn.

METRO III. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.30, 15.40, 18, 20.30 y 22.50 hs.: **Piegrande y los Henderson.** S/R. Sáb. trasn.

METROPOLITAN II. Corrientes 1343. Tel.: 40-1064. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.: **Dos policias al acecho**. P/13. Sáb. trasn.

MONUMENTAL I. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. A las 13.15, 15.10, 17.05, 19.10, 21.05 y 23.10 hs.: **Alcanzarás tus sueños.** S/R. Sáb. trasn.

MONUMENTAL II. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. A las 13.15, 14.55, 16.35 y 18.20 hs.: **Los pilotos más locos del mundo**. S/R.

NORMANDIE. Lavalle 861. Tel.: 392-1000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.: **El templo del fuego.** S/R. Sáb. trasn.

OCEAN. Lavalle 739. Tel:. 392-1515. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.: **Dos policias al acecho.** P/13. Sáb. trasn.

OPERA. Corrientes 860. Tel.: 35-1335. 13.30, 15.45, 18.05, 20.30 y 23.05 hs.: **La chica del adiós**. P/13.

PARAMOUNT. Lavalle 845. Tel.: 392-9999. Continuado. A las 13.10, 15.15 17.15, 19.15, 21.15 y 23.20 hs.: **La fuerza de la venganza**. P/16. Sáb. trasn.

PASATIEMPO. Terminal de Omnibus de la ciudad de Buenos Aires (Retiro). Sector "F" 2° piso, frente plataforma 73/74, final andén. Continuado las 24 hs.: **Chicas eróticas, Violentada** y **Pornoclub**. P/18. (Exhibición condicionada). Refrigeración.

PLAZA. Corrientes 939. Tel.: 392-7577. A las 13, 15.15, 17.45, 20.20 y 22.45 hs.: **La misión**. S/R. Sáb. trasn.

PREMIER I. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: **Los dioses deben estar locos**. De Jaime Uys, con Marius Weyers. S/R.

PREMIER II. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs.: **Crónica de una muerte anunciada**. P/16.

PREMIER III. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs.: **Mona Lisa**. P/18.

SALA LEOPOLDO LUGONES. Corrientes 1530. Tel.: 46-8611. A las 14, 16.45, 19.30 y 22.15 hs. (Secciones numeradas): **Cine de anticipación. Brazil.** Dir.: Terry Gilliam. Con: Jonathan Pryce, Robert De Niro. P/16.

SANTA FE I. Santa Fe 1947. Tel.: 44-8980. A las 13.40, 16, 18.25, 20.45 y 23.05 hs.: **Atracción fatal.** P/16. Sáb. trasn.

SANTA FE II. Santa Fe 1947. Tel.: 44-8980. A las 13.25, 15.25, 17.25, 19.25, 21.25 y 23.25 hs.: **Alcanzarás tu sueño**. P/16. Sáb. trasn.

SARMIENTO. Lavalle 852. Tel.: 392-3338. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.: **Triple identidad**. P/16. Sáb. trasn.

SELECT LAVALLE. Lavalle 921. Tel.: 35-0235. A las 13, 14.35, 16.10, 17.55, 19.40, 21.25 y 23.10 hs.: **Tiburón 4** (La venganza). S/R. Sáb. trasn. 1.20 hs.: **Pink Floyd The wall** (La pared). P/18.

STUDIO. Santa Fe 2541. Tel.: 821-5845. A las 14.25, 16.35, 18.45, 20.55 y 23.05 hs.: Un film de Alan Parker con Robert De Niro y Mickey Rourke: **Corazón satánico**. P/18. Sáb. trasn.

SUIPACHA. Suipacha 442. Tel.: 392-1195. A las 14.15, 16.05, 17.55, 19.45, 21.35 y 23.25 hs.: **Se infiel y no mires con quién.** P/16. Sáb. trasn.

TROCADERO. Lavalle 820. Tel.: 392-1455. A las 13, 14.30, 16, 17.30, 19, 20.30, 21.55 y 23.20 hs.: **Africa excitación**. P/18. Sáb. trasn.





COLON. Tel.: 35-5414. **TEATRO COLON AL AIRE LIBRE.**
Sábado 27, 21 hs.: (En Parque del Centenario, ubicado en las calles Angel Gallardo y Warnes.) Presentación del elenco del Teatro Lírico Nacional La Zarzuela de Madrid. Programa: "La revoltosa", de R. Chapi; "La verbena de la Paloma", de T. Breton.
Domingo 28, 21 hs.: (En Parque del Centenario). Actuac. del elenco del Teatro Lírico Nacional La Zarzuela de Madrid. "La Revoltosa" de R. Chapi; "La Verbena de la Paloma" de T. Breton. Dir. musical: Miguel Roa. Orq. Filarm. de Bs. As. Coro del Inst. Sup. de Arte del T. Colón.

CERVANTES. Libertad 815. Tel.: 45-4224.
Boletería atiende a partir de las 10 hs. **Reflejos de una vieja leyenda - Fausto**, versión libre del "Fausto" de Goethe de Augusto Fernandes y Daniel Guebel. Con Adriana Aizemberg, Alejandra Alfieri, Héctor Bidonde, Franklin Caicedo, Lito Cruz, Cristina Czetto, Julio Chaves, Alejandro Elijovich, Silvia Hapko, Carlos Moreno y Diana Scheiblum. Escenografía en colaboración: Marta Albertinazzi. Vestuario: Augusto Fernandes y Marta Albertinazzi. Coordinador general: Hugo Urquijo. Puesta en escena: Augusto Fernandes. Jueves y viernes: 21 hs. Sábado: 21.30 hs. Domingo: 19 hs.
Famosas puestas del Fausto. Exposición de 21 láminas con fotografías de siete grandes puestas realizadas por **Fritz Kortner, Gustaf Grundgens, Heinrich Koch, Ernst Schoder, Claus Peyman, Hamsgunther Heyme** y **Hans Hollmann**. Se llevará a cabo hasta el 30 de abril en el hall del Teatro Nacional Cervantes (Libertad 815). Auspicia: Instituto Goethe.
Julie Weisz: Fotos de la puesta del Fausto de Augusto Fernandes.
Danzas folklóricas en el Cabildo. La Dirección Nacional de Teatro y Danza a través de su Area Danza presenta en el Patio del Cabildo todos los domingos de febrero a las 18.30 hs.: **"Conjunto Argentino de Música y Danza"**. Directores: Nancy Bocca y José Lojo Vidal; **"Conjunto Folklórico Argentino del Club Atlético River Plate"**. Director: Alberto Barrientos; **"Conjunto Folklórico Griego Elefzeria"** Directora: Graciela Campero; **"Danzas de Bolivia"** Directora: Cleofe López y **"Danzas de Panamá"**. Entrada libre.

DE LA RIBERA. Pedro de Mendoza 1821. Tel.: 28-8866.
Muchachas del tiempo aquél. Libro de Gius. Con: Jorge Barreiro, Esther Ferrando, Miguel Jordán, Maurice Jouvet, Aldo Kaiser, Elena Lucena, Margarita Padin, Nelly Panizza, Nélida Romero, Peggy Sol, Tania y elenco. Dirección musical: Gualberto Rodríguez Córdoba. Escenografía: Alfredo Favale. Vestuario: Mónica Vargas. Coreografía: Esther Ferrando. Dirección general: Juan Carlos Thorry. Viernes y sábado: 21 hs. Domingo: 20 hs. Boletería atiende desde las 10 hs., martes, miércoles y jueves en el Teatro Nacional Cervantes (Libertad 815); viernes, sábados y domingos en el Teatro de la Ribera. Se recuerda a los señores espectadores que los espectáculos comienzan puntualmente y una vez iniciados no se permite el ingreso a la sala.

MUNICIPAL PRESIDENTE ALVEAR. Corrientes 1659. Tel.: 46-6076.
El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta a **Pepe Cibrián** con su espectáculo musical **"Aquí no podemos hacerlo"**. Música de Luis María Serra; coreografía Richy Pashkus; arreglos y dirección musical Angel Mahler; libro, letras, luces y dirección general Pepe Cibrián. Entradas: platea y pullman A 4.- Viernes a domingo: 21.30 hs.

MUNICIPAL PRESIDENTE ALVEAR. Corrientes 1659. Tel.: 46-6076.
Jardín Botánico. Malabia y Beruti. Tel. 46-6076.
El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta **"Gotán"**, ópera "rantifusa" de Julio Tahier. Con la actuación de Luis Medina Castro, Alicia Aller, Aníbal Silveyra, Graciela Stefani y cuerpo de baile. Arreglos y dirección musical Angel Mahler; coreografía Rubén Cuello; escenografía y vestuario Silvia Copello; producción Juan María de Urquiza; puesta en escena y dirección Manuel González Gil. Retirar las localidades a partir de las 19 hs. el mismo día de la función. Jueves a domingo: 21.30 hs.
Jardín Zoológico. Av. Sarmiento y Av. Las Heras. Tel.: 46-6076.
El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta el espectáculo infantil **"Leolandia**

super show" de Leonardo Ringer, con la presentación de los muñecos gigantes. Dirección general Leonardo Ringer. Entrada libre y gratuita. Sábado y domingo: 16 hs.

Museo Fernández Blanco. Suipacha 1422. Tel.: 46-6076.
El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta a **Donna Caroll**. Entrada libre y gratuita. Sábado y domingo: 21.30 hs.

Anfiteatro Juan Bautista Alberdi. Directorio y L. de la Torre. Tel. 46-6076.
El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta el sábado: **Sexteto Tango** con **Hugo Marcel**. Domingo: **Lolita Torres**. Entrada libre y gratuita. Viernes a domingo, 21.30 hs.

Parque Lezama. Defensa y Brasil. Tel.: 46-6076. El Teatro Municipal Presidente Alvear presenta el sábado: **Teresa Parodi**. Entrada libre y gratuita. Sábado: 21.30 hs.

Plaza Irlanda. Donato Alvarez y Gaona. Tel.: 46-6076. El Teatro Municipal Presidente Alvear presenta el sábado: **Chino Martínez, Marcelo Simón** y **Los Payadores**. Entrada libre y gratuita. Sábado: 21.30 hs.

Velódromo Municipal. Av. F. Alcorta 4600. Tel.: 46-6076. El Teatro Municipal Presidente Alvear presenta el sábado a **Los Abuelos de la Nada**. Entrada libre y gratuita. Sábado: 21.30 hs.

Barrancas de Belgrano. Virrey Vértiz y Sucre. Tel.: 46-6076. El Teatro Municipal Presidente Alvear presenta el sábado a **Jairo** con **Los Huanca Huá**. Entrada libre y gratuita. Sábado: 21.30 hs.

ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 46-9964/5707. Refrigeración. **Mabel Manzotti, Jorge Rivera López, Perla Santalla** en:

Memorias de un adolescente

La mejor comedia de Neil Simon, con **Claudio Gallardou.** Participación de: Carola Reyna, Miriam Ortiz, Lizardo Laphitz. Escenog.: Guillermo De La Torre. Dir.: **Agustín Alezzo.** Martes a viernes: 21.30 hs. Sábado: 20.30 y 23 hs. Domingo: 20.30 hs. (Martes y miércoles precios populares). Jubil. domingo 50 % desc. Menores de 12 años ₳ 10.

AUDITORIO ASOCIACION. San José 225. Tel.: 37-0080/89. La obra prohibida de Jean Anouilh.

Jezabel

Con María Maristany, Max Berliner y gran elenco. Dir.: Edgardo Cané. Jueves a Sábado: 21.45 hs. Est. y jub. 50% desc. Refrigeración.

AUDITORIO CHACABUCO. Chacabuco 637. Tel.: 362-2846. Presenta la comedia musical de Miguel Coronatto y Liliana Paz:

Buenos Aires ciudad tango

Gran elenco. Dir. gral.: M. Coronatto y L. Paz. Viernes y sábado: 22 hs.

BAUEN. Callao 360. Tel.: 45-6906.

Amelita se viste de strass

Las fabulosas caracterizaciones del **Grupo Strass** y la actuación especial de **Amelita Vargas.** Miércoles y jueves: 21.30 hs. Viernes: 22 hs. Sábado: 21 y 23 hs. Domingo: 21 hs.

BLANCA PODESTA Corrientes 1283. Tel.: 35-2592. Refrigeración. Risas y ternura en un canto a la vida: **Rosa Rosen-Amelia Bence** en:

Sólo 80

de C. Higgins, con la presentación de **Gabriel Gibot**, J. C. Badillo, M. Cruz, A. Fary, V. Miller, R. Marchetti, S. Spada, B. Badal, S. Osso y M. Moyano. Dir.: **Agustín Alezzo**. Sábado: 20.30 y 23 hs. Domingo: 20.30 hs. (Precios populares). Loc. desde A 6 c/5 días de anticip. Desc a jub. Refrigeración. **Domingo despedida.**

COLONIAL. Paseo Colón y Belgrano. Tel.: 34-7958. Presenta:
M' Hijo el dotor. De Florencio Sánchez. Dir. gral.: Adrián Di Stéfano Miércoles y jueves: 20.30 hs. Viernes 22 hs.
Las de Barranco, de Gregorio de Laferrere. Dir. gral.: Adrián Di Stéfano. Viernes: 20.30 hs. Sábado: 23.15 hs. Domingo: 19.30 hs.
Zarzuela en el Colonial (frag. de Doña Francisquita, Luisa Fernanda y La verbena de la Paloma). Dir.: Fernando Galvé. Miércoles: 22 hs. Sábado: 20 hs. Domingo: 18 hs.; lunes y martes: 21.30 hs.
La gran avenida (antología de la zarzuela). Dir.: Adrián Di Stéfano. Jueves: 22 hs. Viernes: 19 hs. Sábado: 21.30 hs. Domingo: 21 hs.
Est. y jub. desc., menores de 12 años gratis. Desc. por abonos. Se aceptan tarj. de crédito. Estacionamiento propio. Sala climatizada.

COMUNA BAIRES DE SAN TELMO Centro Internacional de Teatro. Cochabamba 370. Tel.: 361-7276. Grupo TAIET presenta:

Litofagas
(Burdo absurdo)

de Aldo El Jatib, con M. Odorico, D. Ramos, D. Rodríguez, M. Mejías, G. Corso. Dir.: Aldo El Jatib. Viernes y sábado: 20.45 hs. Refrigeración.

COMUNA BAIRES DE SAN TELMO. Centro Internacional de Teatro. Cochabamba 370. Tel.: 361-7276. Grupo Teatro de la Medianoche en:

Vecinos y parientes

De Julio Ardiles Gray, con Laura Cimaglia, Estrella Medina y gran elenco. Dir.: Hugo Masola. Domingo: 22 hs. Desc. para alumnos de teatro y actores. **Ultimas funciones**. Sala climatizada

COMUNA BAIRES DE SAN TELMO. Centro Internacional de Teatro. Cochabamba 370. Tel.: 361-7276. Cosmo Teatro XXI presenta:

Historia de una estatua

De Carlos Somigliana. Con: H. Trunzo, L. Dogoni, O. Molinari, E. Bernal, S. Puterman, R. Trojanowsky, R. Ibañez, N. Cantarini, S. Morales. Dir.: Omar Ottomani. Sábado: 22.30 hs., domingo: 20.45 hs. Sala climatizada.

CONTEMPORANEO. Cochabamba 411. Tel.: 361-2347. Ovidio Lagos presenta a: Eduardo Solá en el show cómico del año:

Salpicón de tres

(Una sátira de la televisión y sus protagonistas). Con Daniel Colombino. Actor invitado: Juan Bautista Balcarce. Viernes y sábado: 23 hs. Domingo: 22 hs. Bolet. viern. a dgo. dde. 18 hs.

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 393-8351. El deslumbrante musical más premiado de la Argentina.

El circo de Alberto Agüero

En su cuarta temporada consecutiva. Año 1985 Premio Molière 1987 Air France. Estrellas de Mar a la mejor dirección y al mejor espectáculo de music-hall. Premio José María Vilches. 15 artistas en escena. Jueves y viernes: 21 hs. Sábado: 22 hs. Loc. en vta.

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. Tel.: 35-3606. Raúl Rizzo - Manuel Callau en:

Mosquito

De Athol Fugard. Dir.: Héctor Tealdi. Jueves y viernes: 21.30 hs. Sábado: 22 hs. Domingo: 21 hs. Loc. en vta.

DE LA GALERA ENCANTADA. Corrientes 3671. Tel.: 89-6589. Entrada libre. Héctor Presa y Gaby Lerner en:

Romeo y Julieta o qué tenemos que ver con el amor

Gran elenco. Puesta en escena y dirección: Héctor Presa. Viernes y sábado: 21.30 hs.

DE LA PIEDAD. Bartolomé Mitre 1571. Tel.: 84-0542. Ricardo Aldemar presenta:

Mi abuelo candombe
Mi padre tango

Cabalgata musical con la historia del candombe al tango. Textos: Guillén, Palés Matos, Hughes, Castelpoggi, etc. Gran elenco. Dir.: musical: Héctor Magni. Dir.: Ricardo Aldemar. Viernes y sábado: 21.30 hs., domingo: 20 hs.

EL HANGAR. E. Ravignani 1563 (Alt. Av. Córdoba 5800). Tel.: 772-6883. Presenta:

Amantissima

de Susana Torres Molina. Con: Andrea Yasky, Adriana Vanoli, Silvia Berkoff, Analía Pereira Das Vinhas, Stella Furfaro, Marta Igarza. Música original: Pedro Aznar. Dir. gral.: Susana Torres Molina. Viernes y sábado: 22 hs. Bolet. dde 19 hs. no se reserv. telef. Comenzada la función no se podrá ingresar a la sala.

EL VITRAL. Sala Uno. Rodriguez Peña 344. Tel.: 40-0948. Est. y jub. 50% desc.
Confesión pública. Monólogo-Satírico en 2 actos. De Antonio Cillero Ulecia. Dir.: Lawrence Aldenes, con Lawrence Aldenes. Coor. gral.: Alberto Mendes. Jueves: 21 hs.
Complejísima La Cura. Comedia musical de A. Cuzzani, dirigida por Luis Luque, con la actuación de Débora Warren y Claudio Garófalo. Viernes: 23.30 hs; sábado: 0.30 hs.
Grupo Taiet La Máquina presenta: **El inventario**. Creación de Aldo El-Jatib sobre textos de Jacques Prevert. Dir.: Aldo El-Jatib. Sábado: 22 hs.

EL VITRAL. Sala Dos. Rodriguez Peña 344. Tel.: 40-0948. Est. y jub. 50% desc.
Sade (Subte-Show). Dir.: Máximo Salas y Ricardo Holcer, con Julio Suárez y Silvina Fernández Farrel. Viernes: 23.30 hs. Sábado: 0.30 h.
3ra temporada: **El enano fascista.** De Marcos Martínez, con Walter Beliera, Pablo Fabre y elenco. Tema central canta: Marianela. Dir. gral.: Nora De Paoli. Sábado: 23 hs.

EL VITRAL. Sala Tres. Rodríguez Peña 344. Tel.: 40-0948. Est. y jub. 50% desc.
3° año de éxito: **El gran deschave**, de De Cecco-Chulak. Dir.: Eduardo Pavelic. Sábado: 23 hs.

ESCUELA. Estados Unidos 745. (San Telmo). Presenta: **En ropa interior,** de Pier Heller. Dir.: F. Herrero. Lunes a viernes: 22.30 hs., sábado: 23.30 hs., domingo: 21.30 hs.
Rouge y polvo, de Pier Heller, dir.: F. Herrero. Lunes a sábado: 22.30 hs., domingo: 20.30 hs.
Un motivo sexual, de Knut Hamsum. Dir.: F. Herrero. Lunes a viernes: 22.30 hs., sábado: 0.45 h., domingo: 22.30 hs.
Una cálida acogida, de Adrián Stoppelman. Dir.: F. Herrero. Lunes a jueves: 22.30 hs., viernes: 23.30 hs.; sábado: 0.45 hs.; domingo: 19.30 hs.
Repetición y diferencia, de Elio Gallipoli. Dir.: F. Herrero. Sábado trasn.: 2 hs. Domingo: 19.30 hs.
Al violador, de Osvaldo Dragún. Dir.: F. Herrero. Lunes a jueves: 22.30 hs., viernes: 0.45 h., sábado: 23.30 hs., domingo: 19.30 hs.
El hipopótamo blanco, de Hebe Serebrisky. Dir.: F. Herrero. Lunes a viernes: 22.30 hs., sábado: 21.30 hs. (Función con análisis), domingo: 19.30 hs.
Como Pancho por San Telmo. de Osvaldo Dragún. Dir.: F. Herrero. Lunes (función con debate) a domingo: 22.30 hs.

GALPON DEL SUR. Humberto 1° 1739. Tel.: 26-4981. El Grupo Serio o No Serio presenta:

Serio o no serio

de Oscar Viale, Agustín Cuzzani, Roberto Fontanarrosa. Dir.: Eduardo Riva. Sábado: 21 hs. Entrada libre a la gorra.

GALPON DEL SUR. Humberto 1° 1739. Tel.: 26-4981.

Heredarás el viento

de J. Lawrence y R. E. Lee. Con: R. Roca, V. Notaro, R. Armani, U. Alfagemez, S. Giménez y 42 actores en escena. Dir.: Alejandro Samek. Viernes: 21.15 hs. Sábado: 22.30 hs. Domingo: 21 hs. Desc. a Estud. y Jubil.

LA CASA DEL LOCO. Cabildo 853. Tel.: 772-0817. La Comedia del Arte de Bs. As. presenta:

De Tel Aviv a Buenos Aires

(Café concert israelí para todo público). Con D. Poleff, C. Kreissler, T. Kneler, G. Pafundi, P. Fernández, G. Rubinstein y G. Castañeda. Después del espectáculo: ¡Rikudim para todos!. Sábado: 23 hs.

LA GRAN ALDEA. Pasaje Giuffra 330 (alt. Paseo Colón al 800). Reservas al 362-0450/0388.
Sala Milagros de la Vega:
Norberto Vieyra en: **"Madame Pompinette"**; de J. G. Núñez. Versión libre de Norberto Vieyra. Humor y delirio. Viernes y sábado: 22.30 hs.
Hueco del Buen Ayre:
Misterio Bufo, de Darío Fo, con E. Ascune, F. Camao y M. Pollizzi. Dir. gral.: Jorge Venturini. Viernes y sábado: 21.30 hs. Playa de estacionamiento en Balcarce y Pje. Giuffra.

LARRETA (Patio del Naranjo). Obligado y Juramento. Tel.: 784-2640. Teatro al aire libre:
Alfonsina... (La dispuesta a todo) Espectáculo sobre textos poéticos y prosa de Alfonsina Storni. Con María Balmayor, Claudio Ross, Viviana Longueira y Raúl E. Arbini. Música: Jorge Valcarcel. Libro y dir.: Luis Salado. Martes a domingo: 19.30 hs.

De amor se trata

Con Ivonne Fournery, Livia Fernan, Carlos Bella, Juan Manuel Barrau, Claudio Ross y Cristina Aroca. Asist.: Pablo Torres. Dir.: Santiago Doria. Viernes a domingo: 22 hs.

Allá por el veintitangos

Con Cristina Aroca, Carlos Bella, Luis Cordara, Luis Iañnone, Jorge Macchi, Rosario Quiroga. Dir.: Santiago Doria. Martes a jueves: 22 hs. Sábado: 23.30 hs.

LARRETA (Patio del Naranjo). Obligado y Juramento. Tel.: 784-2640.

Maite Almazor
en:
Galicia
(Homenaje a Rosalía)

Cantata teatral de Cámara, con Julio Bresso y elenco. Adap. puesta y dir.: Manuel Gonzáles Gil. Martes a domingo: 20.30 hs.

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. Tel.: 35-2108.

China Zorrilla
en:
Dando pasos

Brillante comedia con la actuación de Cristina Alberó, María C. César, Tina Serrano, Mónica Villa, Enrique Otranto, Patricia Palmer, Ana Padilla, Luz Kertz y Claudia Lapacó. Dir.: China Zorrilla. Miércoles a viernes: 21 hs. Sábado: 21 y 23 hs. Domingo: 21 hs. loc. en vta. Refrigeración. Estacionamiento propio.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 45-7386. Refrigeración. 2ª temporada. Premio Molière: Ulises Dumont mejor actor del año. Premio María Guerrero: mejor actor, autor y director del año. Premio Meridiano de Cultura al mejor espectáculo del año '87. **Ulises Dumont, Darío Grandinetti** en:

Yepeto

De Roberto Cossa, con Gabriela Flores. Dir. gral.: **Omar Grasso**. Apta may. 16 años. Martes a viernes: 21.30 hs. Sábado: 21 y 23 hs. Domingo: 21 hs. (Domingo a jueves precios rebajados). Loc. en vta. c/5 días de anticip.

MANZANA DE LAS LUCES

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. Tel.: 27-6471. Patio I. La Compañia Actoral Escorpio presenta:

La barca sin pescador

de Alejandro Casona. Dir.: Leo Murray. Viernes y sábado: 20.30 hs.

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. Tel.: 27-6471. Patio de los Representantes. Presenta la obra cumbre del teatro argentino:

El reñidero

de Sergio De Cecco. Dir. gral.: Rubén Gola. Viernes y sábado: 21 hs. Domingo: 20.45 hs.

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. Tel.: 27-6471. Teatro al aire libre. Cooperativa "Amarillo" presenta por primera vez en Argentina. Auspiciada por la Embajada de España:

EL PUBLICO

La única obra no estrenada de García Lorca. Con: Alfredo Aloisio, Enrique Gorbarán, Jorge Guerrero, Eduardo Guerrero y gran elenco. Dirección general: Oscar Naya. Viernes y sábado: 23 hs.

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 293. Tel.: 27-6471/67-7930. En su temporada al aire libre presenta en el Patio del Claustro la obra más recomendada por el público y la crítica. En su segundo año de éxito:

Ud... nunca tuvo un amante

De Alfredo Lépore. Con: Alfredo Lépore, Giovanna Sportelli, Gabriela Grinblat, y gran elenco. Dir. gral.: Alfredo Lépore. Viernes y sábado: 23 hs. Domingo: 21 hs. En cada función se sortean dos estadías en Bariloche. (No se suspende por mal tiempo).

MONUMENTAL II. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. La Gallina Embarazada presenta: El placer que no termina:

Edda Díaz en:
El humor en celo

De Edda Díaz y E. Marchi. Dir.: Coco Romano. Martes a jueves: 22 hs.; Viernes y sábados: 21.15 y 23.30 hs.; domingo: 22 hs. Loc. en vta. dde. ₳ 10. Bolet. dde. 11 hs. Refrigeración.

OLIVERIO MATE BAR. Paraná 330. Tel.: 49-4884. Grupo "Spot'GSC" presenta: **A pesar de todo... soy mujer**. Adaptación de "Dos", de Darío Fo y Franca Rame. Silvia Lastoria en: "Y puedo organizar mi vida", y Cecilia Colombo en: "Mujer sola". Adaptación y puesta en escena: Gustavo Olivera. Viernes: 22.30 hs. Entrada libre.

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. Tel.: 49-3465/3485. Ahora en la calle Corrientes la obra de humor desopilante y reflexiva. **Carlos Carella** en:

Teléfono medido

De Beto Gianola, con Fabián Gianola y Virginia Innocenti. Vest.: Patricia Goncalves. Asist. dir.: Patricia Corradini. Dir. gral.: Jorge Hacker. Martes a viernes: 21 hs., sábado: 21 y 22.45 hs., domingo: 21 hs. (Martes, miércoles y jueves popular A 10). Ambiente climatizado.

PLANETA. Suipacha 927. Tel.: 313-0163/9840. Presenta a Ricardo Monzón en:

Las manos de Euridice

De Pedro Block. Dir.: Ricardo Monzón. Sábado: 23.30 hs.

SALA CAFE ESTILO CONCERT. Corrientes 1983. Grupo "Spot GSC" presenta: **A pesar de todo... soy mujer.** Adaptación de "Dos", de Darío Fo y Franca Rame. Silvia Lastoria en: "Y puedo organizar mi vida", y Cecilia Colombo en: "Mujer sola". Adaptación y puesta en escena: Gustavo Olivera. Sábado: 23.30 hs.

SALA CAFE ESTILO CONCERT. Corrientes 1983. Entrada libre y gratuita. Presenta la comedia musical:

El grito joven

De María Martha Saá. Puesta en escena y dir.: Daniel Peyrán. Sábado: 0.45 h. Domingo: 22 hs.

SALA CAFE LAS VIAS. Chile 424. Entrada libre a la gorra. **Pablo Misacantano** en:

El espermatozoide alienado

(El orgasmo cómico). 7° mes de éxito. Jueves: 21 hs. Viernes: 23 hs. Sábado: 23 y 1 h. Domingo: 20 hs. Mujeres con este aviso una consumición **gratis**.

Verano/12

SOLUCION 37

Letra censurada: La A.
Horizontales: 1) Catamarca / Oh. 2) Lotería. 3) Barroso. 4) Zancas / Naval. 5) Tareas. 6) Treta / Sita. 7) Co / Ola. Ajar. 8) Hasta / Ras.
Verticales: 1) Calabaza / Tacha. 2) Torneros. 3) Matraca. 4) Reóstato. 5) Caras / Lar. 6) Iones. 7) Vasija. 8) Hábil / Tarar.

"LA SOPA DEL 7"

O	Ç	N	E	Y	U	I	O	P	Ñ
R	P	L	D	L	A	Q	C	E	N
O	B	E	O	T	U	R	E	O	S
F	A	R	N	Y	E	R	Z	O	O
E	L	I	O	L	R	A	E	C	N
S	C	O	I	C	L	O	O	R	I
T	G	F	R	C	H	L	B	I	A
E	L	A	T	M	L	E	D	M	T
A	O	D	O	A	R	I	E	O	C
D	R	N	R	P	S	D	L	B	V
A	L	D	A	O	A	O	L	Y	E
Z	O	T	C	I	D	E	O	A	N
A	N	A	D	P	O	F	M	I	E

"TRANSFORMACION"

FONDA
FUNDA
CUNDA
CURDA
BURDA
BORDA
BORRA
BARRA
BARRO

"NUMERO OCULTO"

1. 9078
2. 8975

CLASIFICADOS

Para publicar en esta sección llamar al 49-1816 / 46-7135

RUBRO 1
DEPARTAMENTOS

Se alquila depto M del P 3 amb. fte al mar. Marzo. 571-4639.

BELGRANO 1 gr amb divisb 40 m2 tel bcón fte coc 3x3 lav u$s 13.000 Ambrosini 701-2112/2969.

ONCE Sarmiento y Ecuador tel 1/c 7x5 dor y dep o 3° dor a/acond 2 baños ampl plac coc 5x3 todo calle amp. bcón. 854-9902.

PALER 2 amb tel fte coc lav 48 m lo mejor. V 16-18 Nicaragua 4361 4° 24 Adm Pierri 73-7958.

SAN TELMO exc dpto de 3 ampl amb c/bcón cdo cfte tel 10 añ joya C. Calvo 632 7° N u$s 17.000 v 15-19 Tipoy 97-3912/0783.

S. ISID 4 am ₳ 75.000 799-7041.

S. MARTIN ctro urg dño vde o alq 3 am fte tel coch 50-5172.

TEMPERLEY s/Av exc 3 am ptio ₳ 50.000 y cts Lama 241-2553.



"HAEDO SUR" tipo casa 2 amb A 35.000 "Lea-Freibrun", Constitución 160 659-5719.

"HAEDO" excel ubic casa antig s/2 lot 4 cuad est u$s 45.000 "Lea-Freibrun" Constitución 160 Tel. 659-5719.

PQUE CHACABUCO casa en horiz liv com 3 dorm 2 bañs gge p/2 aut fdo libre Suárez SRL Asamblea 1026 923-2543.

RUBRO 20
AUTOMOVILES

CITROEN comp ctdo 942-2077.

CITROEN IES 85 m/bno tot A 12.000 Av San Juan 1971 Cap.

CUPE Torino TSX/78-79 full full nva o pto. Independencia 3971.

CUPE XR 4 p/86 negra m/cuid 1° dño debo vder urg precio vjo. pto. Belgrano 777 Avellaneda.

DODGE 1500/71 ₳ 6990 942-3543.

DOD 1500 72 ₳ 6800 764-1025.

FALCON 81 3.0 joy pto 771-5061.

REGATTA 100 S/86 30.000 km nuev m/bno Av. Libertador 13237 Martínez.

REGATTA 100 S/87 17.000 kms reales J. Newbery 1761 Cap.

VENDO FIAT 128 mod 74 bordó. No se lo pierda. 248-2690/3437.

RUBRO 22
IMPORTADOS

SUZUKI FA 50 mod. 80 vendo 769-4012

VENDO ciclomotor Juki modelo 1987 óptimo estado. Llamar al Tel. 687-4919.

RUBRO 51
OFICIOS VARIOS

A 1° Soldador/a p/bronce piezas peq 30/40 añ z/Belgrano. Pres hoy y mañ 9-13 hs en Virrey Loreto 1710 p 8° C Cap.

AYTE coc Boedo 857 9-12 hs.

AYUDANTA pein pres 9-21 E. Mitre 25 Cap.

AYUD corte con exp p/fáb confección damas pres San Martín 911 1° Cap. 8.30-12.30 hs.

A TORNERO c/exp comprob pres c/certif de trab en Constituyentes 2522 S. Martín 9-14 hs.

RUBRO 52
PROFESIONALES PEDIDOS • OFRECIDOS

DENTADURAS EN EL ACTO
Rota en el acto, taller propio
Lavalle 2072 1° "D" 953-0381
(De 8 a 20 hs.)

LIQUIDO sueldos y jornales, rel con el personal y asesoramiento laboral. 53-8385.

ESTUDIO JURIDICO Zeballos Ageitos divorcios, sucesiones, asuntos laborales, accidentes de tránsito. La Pampa 2649 6° 49 Capital 783-7873.

DACTILOGRAFA veloz viva zona pres jueves 25/2 a las 10 hs Almafuerte 3133 1° P S. Justo.

P. MERCANTIL ofic y trám h/corr General César Díaz 2458.

P. MERCANTIL p/adm y vtas serv mil hasta 35 años c/exp resida en zona M. Porcel de Peralta 493 Liniers.

TRADUCTORA INGLES Textos literarios, científicos, musicales. 855-8846 / 854-7994.

VENDEDORA p/panadería b/sueldo pres Av Corrientes 5466.

RUBRO 55
PRODUCTOS VARIOS

VENDO ZANELLA 125 mod 79 Gris grafito. 248-3477, de 17 a 22.

RUBRO 59
AUDIO • TV • VIDEO

VENTO TV Bco y N. usado impecable 20" ₳ 200. 40-4924 / 46-7497

RUBRO 64
ENSEÑANZA Y CURSOS

A 1° ESCUELA DE bailes Aprenda a bailar tangos y ritmos modernos Rock en clases indiv con los profesores Roberto Grassi y Betty Córdoba Av Belgrano 887 3° piso tel 752-0097 34-7366

CBC todas las materias. Aranceles accesibles. Tel. 571-4639.

CLASES EN/A DOMICILIO Prof Espec en todas las materias 804-6200 757-6383 (8-22 hs).

CLASES de piano iniciación y perfeccionamiento técn. 53-8954.

ESTADISTICA P/psicología ex docente UBA 801-6662

FRANCES todo nivel 612-1548.

GUITARRA inic music 631-8014.

GUIT elec Rock-Pop 631-3041.

INGLES acelerado 86-1587.

INGLES Cast 48-6725/682-7220.

INGLES Y CASTELLANO Profesores nativos calificados dictan clases todos los niveles 88-7461.

MAESTRA p/auxiliar y tareas administrativas escuela primaria turno mañana Poste Restante DNI 10.266.837 (1430) Sucur 30

NERVIOSO alterado aprenda relax en su casa. Llámenos 855-6205.

PROFESOR Educ Física p/cubrir hs present R Gutiérrez 1746 Viernes 10-12 y 14-16 hs

PROF tenis c/tit se ofrece cancha en B. Nte o Belgrano 824-1143.

PROF MATEM fis qímica secund. y UBA 23-5393, 9 a 14 hs.

RUBRO 69
SERVICIOS PERSONALES

FISICOCULTURISTA 24 hs. 48-8835

JOVENES Atletas masc. 45-2268.

KARIÑOS
¡¡Increíble arancel!!
L/S 9 a 04 hs. Do. 15 a 02 hs. Domicilios 393-9946
Lavalle 750 P[1]17° "E"
(Gal. Ctes. Angosta)

PORKY'S 10-04 hs. ¡Lo mejor! Maipú 663 5° A 392-9121.

PROTESIS MASCULINA cremas íntimas, lencería erótica, zonas disponibles a distribuidores. Florida 835 3° P. of. 327. T.E. 313-6839/6957

"RICARDO" atiende Stas., parejas y caballeros 392-4058

"SOL ANGEL" El boom del '88 en Pte. Perón... 393-5385 / 394-3584

"SWING" 9-24 hs. ¡Primer nivel! Sarmiento 1169 2° I 35-1330

Página/12
el país a diario
Director: Jorge Lanata
Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

Tiempo pronosticado: Algo nublado. Temperatura en ascenso. Vientos leves y variables. Mínima: 19°. Para el domingo, nubosidad variable y poco cambio de la temperatura.

Noche y día


Aquí no podemos hacerlo, en el Alvear.

CINE

◑ *Brazil* (1985), de Terry Gilliam, con Jonathan Pryce, Robert De Niro y Katherine Helmond, este sábado y domingo en la Sala Lugones (Corrientes 1530), en el ciclo de "Cine de Anticipación". El lunes: *Lo que vendrá* (1935), de William Cameron Menzies, con Raymond Massey, Ralph Richardson y Edward Chapman.

◑ *Nazareno Cruz y el lobo* (1974), de Leonardo Favio, con Juan José Camero, el sábado a las 20.15 en la Sala A-B del Centro Cultural General San Martín (Sarmiento 1551). El domingo, a la misma hora y del mismo director: *Soñar, soñar* (1976). Gratis.

◑ *Juan como si nada hubiera sucedido* (1987), de Carlos Echeverría, sobre textos de Osvaldo Bayer. Proyección y debate organizados por el Colectivo CINE OJO en Liber/Arte (Corrientes 1555), el sábado a las 19 y 22.

◑ *Páginas sobre la vida de Lenin* (1959), de S. Yutkevich, con comentarios de Federico Serra, el sábado a las 19.30 en Foro Gandhi (Montevideo 453).

◑ *El gemelo*, video en El Hogar Obrero de Moreno 1729, el lunes a las 17 y a las 19. Gratis.


Meryl Streep en *Plenty*.

TEATRO

◑ *El reñidero*, de Sergio de Cecco, con dirección general de Rubén Gola, los sábados a las 21 y domingos a las 20.30 en La Manzana de las Luces (Perú 294).

◑ *Aquí no podemos hacerlo*, musical de Pepe Cibrián, sábados y domingos a las 21.30 en el Teatro Presidente Alvear (Corrientes 1659).

◑ *La danza macabra*, de August Strindberg, en versión libre de Rubén Vilela y con dirección de Nora Badaracco. Centro Cultural San Martín (Sarmiento 1551), sábados y domingos a las 19.

◑ *Mistero buffo*, de Dario Fo. Obras cortas, recuperadas de la juglaría medieval, en versión del grupo La Yunta. La Gran Aldea (Pasaje Giuffra 330, altura Paseo Colón al 800), sábados a las 21.

◑ *Por siempre jamás*, music-hall satírico del grupo Frankie-Cheri, el sábado a las 22.30 en el Foro Gandhi (Montevideo 453).

◑ *Ballet*, actúa el Cuerpo de Baile Estable del Teatro Argentino de La Plata, el sábado y el domingo a las 21 en el Teatro Martín Fierro del Paseo del Bosque platense.

MUSICA

◑ *Marilina Ross*, con su espectáculo junto a Angel Mahler, se presenta el sábado apenas pasada la medianoche en Shams (Federico Lacroze 2121).

◑ *Jaime Torres*, actúa el sábado a las 21 y a las 23 en el Teatro Auditorium de Mar del Plata.

◑ *Los Abuelos de la Nada*, estarán el sábado a las 21 en el Velódromo Municipal.

◑ *La Compañía Mecánica*, música latinoamericana de fusión, el sábado a las 22.30 en Oliverio Mate Bar (Paraná 328).

◑ *Cuarteto Zupay*, actúa en el "Quinto Encuentro del Canto, la Danza y la Esperanza Popular", el sábado a las 20 en la Casa de la Cultura de Merlo (Vergara y 25 de Mayo).

RADIO

◑ *La otra historia*, desempolva el pasado, los sábados de 11 a 12 por F.M. Encuentro, de Morón, en el 100,5.

◑ *Clásicos del jazz*, este domingo, a las 11: el dúo de Dick Hyman y Ruby Braff y el cuarteto de cuerdas Kronos con Ron Carter como invitado. Por FM Clásica.

◑ *Buenos Aires Meridiano de Cultura*, en esta emisión, con Mempo Giardinelli, Marco Denevi, Syria Poletti y Claudio María Domínguez. Los domingos a las 20 por El Mundo.

◑ *El margen*, con idea y producción de Eduardo de Silvestri, Antonio Crudo y Claudio Sanzo, los domingos de 2 a 3 de la madrugada (trasnoche del sábado) por Excelsior. Hoy: "Los ancianos en los asilos".

TEVE

◑ *La Cenicienta*, de Hugo Midón. Protagonizan Soledad Silveyra, Franklin Caicedo y Boy Olmi, con dirección de Víctor Selandari. El sábado a las 13.30 por ATC.

◑ *Plenty*, de Fred Schepisi, con Meryl Streep, Sting y Charles Dance, el sábado a las 22 y a las 3 de la madrugada por Canal 5 del VCC.

◑ *Anastasia*, de Marvin Chomsky, con Amy Irving, Omar Shariff y Olivia de Havilland, el sábado y el domingo a la 1.30 por Canal 5 del VCC.

◑ *Dr. Zhivago*, de David Lean, con Omar Shariff, Julie Christie y Geraldine Chaplin. El domingo a las 16 por Canal 5 del VCC.

◑ *Cuarteto Argentino de Cuerdas*, el domingo a las 22 por Canal 3 de Cablevisión.

◑ *Milagro en Milán* (1948), de Vittorio de Sica, el domingo a la 1 de la madrugada por ATC.


Teresa Parodi.

GALERIAS

◑ *Imágenes del Quebec*, muestra de fotos de Gilles Bérubé, con el auspicio de la Embajada del Canadá. Ultimos días este fin de semana, desde las 20 en Liber/Arte (Corrientes 1555).

◑ *Museo Nacional de Arte Decorativo*. Visitas guiadas por el interior del palacete de Avenida del Libertador 1902, de miércoles a domingos a las 17.30.

GRATIS

◑ *Ballet Estable del Teatro Colón*, distintas coreografías, con la participación de los bailarines Silvia Bazilis, Raúl Candal, Alicia Quadri y Eduardo Caamaño. El sábado a las 21 en la Plaza San Martín de Tours (Posadas y Schiaffino).

◑ *Juancito de la Ribera*, de Alberto Vacarezza, con música original de Oscar Cardozo Ocampo y coreografía de Doris Petroni. Sábados y domingos a las 21, en el anfiteatro Caminito, de la Boca.

◑ *Boca-River*, reestreno del espectáculo callejero del Grupo Teatral Dorrego, este domingo a las 17.30 en Parque Lezama.

◑ *El espermatozoide alienado*, unipersonal humorístico a cargo de Pablo Misacanto, en Café Las Vías (Chile 424), el sábado a las 23 y a la 1; y el domingo a las 20.

◑ *Alegro, Manón, Tropo*, espectáculo infantil callejero del grupo Los Calandracas, sobre cuentos de Elsa Bornemann. Parque Centenario, los sábados a las 18.30 y Parque Lezama los domingos a la misma hora.

◑ *Teresa Parodi*, el sábado a las 21.30 en Parque Lezama (Defensa y Brasil).

◑ *Yábor*, con su Grupo Afrorioplatense y el espectáculo "Mamá Africa", estará el sábado a las 21 en el Corso de Liniers (Rivadavia 10.400); el domingo a las 21 en el Corso de Saavedra (Avenida del Tejar y Tronador) y el lunes a las 21 en el Centro Cultural San Martín (Sarmiento 1551).

◑ *Zarzuela*. Presentación del elenco del Teatro Lírico Nacional La Zarzuela de Madrid, con *La Revoltosa*, de Ruperto Chapí y *La Verbena de la paloma*, de Tomás Bretón. Los acompañan la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires y el Coro del Instituto Superior de Arte del Teatro Colón. Al aire libre, en Parque Centenario, el sábado y el domingo a las 21.

◑ *María Ofelia*, junto a Rosario Ayala y la Chacarerata Santiagueña, se presentan el domingo a partir de las 20 en la Plaza 1° de Mayo (Pasco y Alsina). Conduce Liliana Daunes.

◑ *Banda Sinfónica Municipal*, con dirección de Miguel Angel Gilardi y obras de Rossini, Ugarte y Williams, se presenta el sábado a las 20 en la Fuente de las Nereidas (Costanera Sur y Brasil).

◑ *Orquesta de Cámara Mayo*, dirigida por Mario Benzecry, el sábado a las 21 en el anfiteatro de Dellepiane y Miralla, Mataderos.

◑ *Orquesta de tango y folklore*, el domingo a las 19.30 en la Plaza San Martín (frente a la Municipalidad de Morón) y el lunes a las 10 en el Centro Educativo N° 1 (Schcolnik 410, Villa Tessei).

◑ *Grupo Vocal Carlos Vilo*, concierto dedicado a las obras de Carlos Guastavino, sobre poemas de Rafael Alberti, Gabriela Mistral, Hamlet Lima Quintana, León Benarós y otros. El lunes a las 21 en el Anfiteatro Caminito, de la Boca.

◑ *Reserva ecológica de Costanera Sur*. Visitas guiadas, de tres horas de duración, también para amantes de la ciudad. Los sábados y domingos a las 16.30, en la entrada de la Reserva (Brasil y Costanera Sur, frente a la Fuente de las Nereidas).

◑ *Jairo*, con los Huanca Huá, en Barrancas de Belgrano, el sábado a las 21.30.


La verbena de la Paloma al aire libre.

MOCOSOS

Por Miguel Rep









